بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

● العدد ٧٢٤٣ - الجمعة ٩ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ١٨ ابريل ١٩٨٦ م ●
OKAZ Jeddah, Shaban 9, 1406 April 18, 1986. No. 7243 — 26 years

• السنة السادسة والعشرون • [الطبعة الأولى الساعة ٧,٣٠ مساء] • عشرون صفحة •

السعودية ١ ريال - الكويت ١٠٠ فلس - الامارات ١درهم - البحرين ١٠٠فلس - قطر ١ ريال - صنعاء ١ ريال - الاردن ١٠٠ فلس - العراق ١٠٠ فلس - مصر ١٠٠ مليم - السودان ١٥٠ مليم - تونس ١٥٠ مليم - المغرب ١ درهم - الجزائر ١ دينار - سوريا ليرة - لبنان ٥ ليرة - باكستان ٥ روبية - بريطانيا ٧٠ بنس - الهند ٣ روبية - اليونان ٣٠ دراخمة

جلالة الملك يهنىء الاسد بيوم الجلاء

واس • الرياض • :

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة الى فخامة الرئيس حافظ الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية بمناسبة احتفال بلاده بيوم الجلاء .

وقد اعرب جلالة الملك في برقيته باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة عن احر التهاني وتمنيات الصحة والهناء لفخامته ومزيد من التقدم والرخاء للشعب السوري الشقيق .

اجتماع خليجي اوروبي بالرياض ٢٦ ابريل

ا ف ب (بروكسل) :

يعقد يومي ٢٦ و ٢٧ ابريل الحالي بالرياض اجتماع بين ممثلين عن مجلس التعاون لدول الخليج العربية والسوق الاوروبية المشتركة لاجراء مناقشات تمهيدية بشأن توقيع اتفاق للتعاون الاقتصادي بين الجانبين .

صرح بذلك متحدث باسم لجنة المجموعة الاوروبية في بروكسل وقال ان الوفد الاوروبي في الاجتماع سيكون برئاسة « جان دوريو » احد كبار موظفي اللجنة ..

ردود الفعل العالمية تتوالى على الهجوم الأمريكي :

اتصالات عربية لتقويم الموقف

القليبي يجري مشاورات مع القادة العرب لعقد قمة طارئة

مجلس الأمن يبحث مشروع قرار لإدانة الهجوم الأمريكي على ليبيا

المراقبون : اتجاه للتهدئة عسكريا مع استمرار التسخين السياسي !

رولا الزين • باريس • عوض عمر • الخرطوم • وكالات • عواصم • :

شهدت عواصم المنطقة واروقة الجامعة العربية اتصالات مكثفة وعلى اكثر من صعيد لبحث تطورات الموقف بالبحر الابيض المتوسط واجراء تقويم شامل للاحداث التي اعقبت الهجوم الجوي الامريكي على ليبيا فجر الثلاثاء الماضي وذلك في الوقت الذي استأنف فيه مجلس الامن الدولي اجتماعه الطارىء لدراسة مشروع قرار ليبي لادانة الهجوم بينما اعلن الرئيس الليبي معمر القذافي ان بلاده اتخذت قرارا بتجميد حالة الحرب في البحر الابيض ووقف اي تصعيد عسكري .

ونقلت وكالة الانباء القطرية عن مصادر دبلوماسية عربية ان امين الجامعة العربية السيد الشاذلي القليبي تلقى رسالة عاجلة من الرئيس القذافي نقلها امس مبعوثه سعيد حضيانة وتدعو الرسالة الى عقد قمة عربية طارئة خلال ٤٨ ساعة لبحث الهجوم الجوي الامريكي على ليبيا .

وقالت الوكالة نقلا عن هذه المصادر قولها ان ٩ دول عربية وافقت على عقد قمة طارئة غير ان هذه الموافقات ليست متطابقة على حد قول الوكالة .

اتصالات القليبي

وذكرت المصادر ان القليبي يجرى اتصالات مع القادة العرب لبحث الموقف النهائي من القمة وما اذا كان وزراء الخارجية سيجتمعون في البداية للتمهيد لها .

واشارت الوكالة القطرية الى ان الاعتقاد السائد هو انه لاخلاف بين الدول العربية على عقد القمة طالما ستبحث الوضع العربي برمته وسبل تحقيق التضامن وتوحيد الصف وانهاء الخلافات الثنائية الهامشية وازالة العقبات من طريق وحدة الموقف العربي لمواجهة الاحداث الطارئة .

وفي الوقت نفسه صرح البشير جموم مندوب ليبيا الدائم بالجامعة العربية بان مؤتمر القمة الطارىء الذي دعت اليه ليبيا سيعقد قريبا جدا في احدى دول المغرب العربي .

وقال في تصريح له في تونس ان الامانة العامة لجامعة الدول العربية تجرى حاليا اتصالات بشأن الاجراءات الخاصة بعقد هذه القمة .

ومن جهة اخرى ذكرت مصادر دبلوماسية عربية في تونس انه لم يحدد موعد مرجح لعقد القمة وان كان من المنتظر حسم مسألة انعقادها خلال اليومين القادمين بعد موافقة اغلبية الدول الاعضاء في الجامعة .

• هدوء عسكرى وتسخين سياسي •

وفي غضون ذلك استمر الموقف محتدما امس • على المستوى السياسي • بين واشنطن وطرابلس على الرغم من تراجع العمليات العسكرية وعدم ظهور انباء بشأن وقوع غارات امريكية جديدة وذلك بعد ما اعلنته ليبيا في وقت سابق بشأن تعرضها لغارة امريكية ثالثة مساء امس الاول .

وقد اعلن الرئيس الليبي معمر القذافي لدى ظهوره العلني في التلفزيون ليلة امس الاول ان ٣٢ طائرة امريكية و١٠٠ طائرة امداد وتموين هاجمت مقر اقامته في العزيزية . وقال ان ليبيا كانت قد قررت تجميد حالة الحرب في البحر الابيض ووضع نهاية للتصعيد العسكري في جنوب اوربا ..

ووصفت وكالة الانباء الفرنسية خطاب القذافي بانه كان هادئا وبدت فيه مرونة وعلامات على تهدئة الموقف . وقالت الوكالة ان القذافي لم يبد عليه انه جرح في الغارات كما اشارت الى ذلك انباء سابقة الا انها نقلت عن مصادر امريكية قولها ان الرئيس الليبي غادر طرابلس الى مكان ما بالصحراء الليبية وان احدى طائراته الخاصة شوهدت على مدرج بمطار سبها .

وفي نيويورك استأنف مجلس الامن بحثه لشكوى ليبيا حيث استمع لادانات مندوبي الدول للهجوم الامريكي وذلك بعد ان كان قد اوقف اعماله ليلة امس الاول بعد انذار بوجود قنبلة في قاعة المجلس .

وفي تطور لاحق دعا وزراء خارجية المجموعة الاوروبية بعد اجتماعهم الطارىء بباريس امس الى تجنب وقوع اعمال عسكرية جديدة واكدوا معارضتهم لاستخدام القوة في حل النزاع بين امريكا وليبيا ودعوا الى اجراء اتصالات مع الجامعة العربية .

• ريجان يحذر .. ! •

ومن جهة اخرى حذر الرئيس الامريكي ريجان في رسالة بعث بها الى الكونجرس بشأن تفاصيل الهجوم من انه سيكرر العمليات العسكرية اذا ما استمرت الهجمات ضد الامريكيين على حد قوله .

وقالت مصادر امريكية - في هذه الاثناء - ان القاذفات الامريكية القت خلال الغارات مائة طن من القنابل على طرابلس وبنغازي .

• ردود الفعل العالمية •

وتوالت امس ردود الفعل والمظاهرات في عواصم العالم احتجاجا على الهجوم الامريكي في الوقت الذي استؤنفت فيه الملاحة في مطار طرابلس الدولي امس .

وتلقى الرئيس الليبي رسالة مساندة من الزعيم السوفيتي جورباتشوف .

وفي الخرطوم صرح وزير الدفاع اللواء عثمان عبدالله لعكاظ ان الامة العربية مطالبة اليوم اكثر من اي وقت بالالتفاف والتضامن لمجابهة الاخطار .

وقال رئيس الوزراء الجزولي دفع الله لعكاظ ان الهجوم الامريكي يستحق الادانة التي لقيها واستدعى وزير الخارجية السوداني بالنيابة امين مكي السفير الامريكي بالخرطوم وابلغه رفض السودان للهجوم الجوي الامريكي على ليبيا .

كما ادان الصادق المهدي رئيس حزب الامة السوداني الهجوم الامريكي وقال في برقية للرئيس الليبي انه كان يعتزم التوجه لليبيا لولا الغاء الرحلات الجوية .

وفي سياق ردود الفعل العالمية قال ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الامريكي ان الهجوم لم يكن يستهدف اغتيال القذافي . في حين قالت دوائر صحفية في بون ان موسكو كانت على علم بالهجوم قبل وقوعه غير ان الاتحاد السوفيتي نفى هذه الانباء في وقت لاحق .

تغطية شاملة بالصور لـ عكاظ من عواصم العالم ص ٣

شولتز :
واشنطن مستعدة لمواصلة الحوار مع موسكو !

ا . ف ب (لندن) :

اعلن جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي ان واشنطن على استعداد لمواصلة الحوار مع موسكو رغم اعلان الاتحاد السوفيتي الغاء الاجتماع الذي كان مقررا عقده بين وزيري الخارجية الأمريكي والسوفيتي في منتصف شهر مايو القادم ..

وقال شولتز في مؤتمر صحفي اذيع عبر الاقمار الصناعية ان الحوار والتفاوض ضروريان وان بلاده مستعدة لأن تبادر بذلك ..! وأضاف « يبقى ان نرى ماهي شروط السوفييت » ..

ردود الفعل المعارضة للهجوم الجوي الامريكي على ليبيا تعالت امس في اكثر من عاصمة في العالم (والصورة لمظاهرة في جزيرة لامبيدوزا الايطالية

تفاعلات الأحداث :

أمريكا ترحل رعاياها من السودان

قتل أمريكي وبريطانيين في بيروت

نجاة السفير البريطاني بلبنان من قصف صاروخي

وكالات الأنباء • واشنطن. الخرطوم.بيروت • .

وسط تفاعلات للاحداث في اعقاب الهجوم الأمريكي على ليبيا .. بدأت الولايات المتحدة سحب عدد كبير من رعاياها من السودان اثر قرار اتخذته الادارة الأمريكية خشية تعرضهم لعمليات عنف .. بينما نجا السفير البريطاني في بيروت من الموت في قصف صاروخي لمقر اقامته وصفته الوكالة القطرية بانه رد على مشاركة بريطانيا للولايات المتحدة في الهجوم على ليبيا كما تم العثور على ثلاث جثث لامريكي وبريطانيين في لبنان امس ..

وجاء قرار واشنطن بسحب عدد كبير من الرعايا الامريكيين من السودان في اعقاب حادث اطلاق النار على موظف السفارة الامريكية بالخرطوم الذي اصيب بجراح خطيرة بعد ساعات قليلة من مهاجمة الطائرات الامريكية لاهداف ليبية في طرابلس وبنغازي ليلة الثلاثاء الماضي ..

وصرح مسئول في وزارة الخارجية الامريكية طلب عدم ذكر اسمه بان المسئولين الامريكيين يرون ان الوضع في الخرطوم • غير مستقر • على حد قوله ولذا فقد قرروا خفض الجالية الأمريكية الرسمية في العاصمة السودانية ..

واوضح المسئول ان واشنطن تخشى على سلامة زوجات وابناء الموظفين الأمريكيين مؤكدا ان حكومة الرئيس ريجان لاتعتزم القيام بعملية ترحيل عسكرية وان اسر الامريكيين ستسافر على متن طائرات مدنية كسائر المسافرين ..

وكانت السفارة الأمريكية في الخرطوم قد اغلقت امس الاول بعد ان وضعت في حالة تأهب قصوى . وتلقى العاملون في السفارة واسرهم تعليمات بالبقاء في منازلهم بينما قال مسئول في البيت الأبيض بان السفارة الامريكية من بين السفارات التي قد تتعرض لعمل انتقامي في أعقاب الهجوم الامريكي على ليبيا ..

واوضحت مصادر الخارجية الامريكية امس ان عملية الترحيل بدأت أمس الاول وتشمل عددا كبيرا من الرعايا الامريكيين واغلبهم افراد اسر دبلوماسيين امريكيين يعملون في الخرطوم .. ويبلغ عدد الموظفين الأمريكيين في السودان ٢٠٠ موظف بالاضافة الى نحو ٧٠٠ مواطنين امريكيين أخرين .

وكرر المتحدث باسم الخارجية الامريكية برنارد كالب ماذكره المتحدث باسم البيت الأبيض الأمريكي من ان الحكومة الامريكية لاتعرف ما اذا كانت هناك صلة بين حادث لطلاق الرصاص على الفرد الامريكي في السفارة بالخرطوم مؤخرا وبين الهجوم الجوي على ليبيا ..

في الوقت نفسه ذكرت وكالة الغوث في اقليم دارفور الذي يقع في اقصى غرب السودان ان الحاكم العسكري نصح جميع المواطنين الأمريكيين المقيمين بالاقليم بالبقاء في منازلهم في اعقاب الغارات الامريكية على ليبيا .

من جهة ثانية نجا السفير البريطاني في بيروت جون جراي من الموت عندما قصف مسلحون صباح أمس مقر اقامته في بيروت الغربية باكثر من خمسة صواريخ اسفرت عن تدمير بعض اجنحة المنزل المكون من ثلاثة طوابق .. ولم يكن السفير البريطاني بالمبنى وقت الهجوم الذي ذكرت وكالة الأنباء القطرية انه جاء ردا على مشاركة بريطانيا في الهجوم الأمريكي على الأرض الليبية الذي تم يوم الثلاثاء الماضي . واضافت انه من المتوقع ان تتعرض المصالح البريطانية والرعايا البريطانيين في لبنان الى مزيد من الهجمات من قبل عدة اطراف لبنانية مسلحة ..

وقال السفير البريطاني في بيروت لدى الاتصال به هاتفيا في بيروت الشرقية انه ليست لديه فكرة عن الجهة التي قد تكون وراء القصف الصاروخي لمقره في حين اعلنت منظمتان مسئوليتهما احداهما تطلق على نفسها اسم « قوات عمر المختار وحدة ٢٣ يوليو » والاخرى « مجموعة علي أيوب » احد قادة حركة امل وكان قد قتل العام الماضي ..

وذكر شهود عيان ان سيارات عديدة اصطدمت ببعضها البعض في حالة ذعر عندما انطلقت القذائف الصاروخية وقد تمكن المهاجمون من الفرار بينما اغلقت عناصر ميليشيا حركة أمل الطرق حول مقر السفير عقب الهجوم لكن الحارس اللبناني رفض السماح لهم بالدخول ..

وفي تطور اخر عثر رجال قوى الامن اللبناني امس على ثلاث جثث في الجبل اللبناني امس تم نقلها الى مستشفى الجامعة الأمريكية في بيروت فيما ذكرت مصادر امنية مطلعة في بيروت ان بيانا عثر عليه بجانب الجثث حدد اصحابها بأنها تعود الى احد مسئولي المخابرات المركزية الامريكية وضابطي مخابرات بريطانيين على حد قول البيان

واضاف البيان الموقع باسم مايسمى بالخلايا الفدائية العربية ان اعدام الاشخاص الثلاثة جاء ردا على الهجوم الذي تعرض له الشعب الليبي من الولايات المتحدة وبدعم بريطاني وحذر البيان الموقع بتاريخ امس الاول ١٦ ابريل بان مزيدا من الهجمات ستتم

وكانت مصادر امنية قد ذكرت في وقت سابق ان الجثث الثلاث تعود للبريطانيين الذين اختطفو في بيروت الغربية في وقت سابق بينما اعلنت الخارجية البريطانية انه لم يتم « التعرف على الجثث بشكل مؤكد » .

وكان مجهول قال انه يتحدث باسم مايسمى بمنظمة الجهاد قد ابلغ بعض الاذاعات المحلية في بيروت صباح امس بأن المنظمة نفذت حكم الاعدام بالمختطفين البريطانيين ..

وقالت الوكالة القطرية انه من المتوقع ان تطال الاعدامات بعض المختطفين الامريكيين في لبنان ردا على الهجوم الامريكي ضد ليبيا .

اختطاف بريطاني في بيروت

كما اعلنت ادارة وكالة (وورلد وايد تليفزيون نيوز) في لندن ان مصورا بريطانيا يعمل بها اختطف صباح امس في بيروت بينما كان متوجها الى مطار بيروت الدولي ولم تصدر ايضاحات عن ملابسات عملية الاختطاف .

« سفير مغربي جديد بالملكة »

عبدالقادر الإدريسي (الرباط) :

عين العاهل المغربي ، الملك الحسن الثاني ، الدكتور أحمد رمزي ، سفيرا للمغرب في المملكة خلفا للدكتور زين العابدين العلوي وتجدر الاشارة الى ان السفير المغربي الجديد كان يشغل من قبل منصب المدير العلمي في أكاديمية المملكة المغربية ، كما شغل منصب وزير الصحة ، ثم وزير الاوقاف والشئون الإسلامية .. وسبق له أن عمل سفيرا لبلاده في بغداد والدكتور (الطبيب الجراح) أحمد رمزي تخرج من إحدى الجامعات الفرنسية .

هدوء بالمخيمات في بيروت :

سحب المسلحين بعد اكتمال انتشار القوة الضاربة

عكاظ - وكالات الانباء • بيروت • :

دخل اتفاق دمشق لوقف حرب المخيمات في بيروت مرحلة جديدة من التنفيذ امس بانسحاب العناصر المسلحة من منطقة مخيمي صبرا وشاتيلا وانتهاء حصار ميليشيا حركة امل للمخيمين مع البدء بازالة كافة المظاهر الحربية .

وقد باشرت القوة الحزبية الضاربة المؤلفة من مائتي عنصر بعد اكتمال انتشارها امس في تنفيذ مهمتها بسحب المسلحين .

واكملت القوة انتشارها صباح امس في محيط مخيم صبرا وعلى مداخله بعد انتشار طلائع القوة امس الاول في محيط مخيم شاتيلا .

وبدا الهدوء واضحا مع عودة الازدحام في منطقة سوق الخضار في صبرا وبدت الشوارع وقد امتلأت بالسيارات المدنية واختلط المواطنون اللبنانيون والفلسطينيون برجال قوى الامن الداخلي .

وباكتمال هذا الانتشار اغلقت صفحة جديدة فيما عرف بحرب المخيمات الفلسطينية وبدا السكان في العودة الى منازلهم منذ فجر امس .

وعلى صعيد اخر اغلقت جميع المعابر بين شطرى العاصمة اللبنانية اعتبارا من صباح امس بعدما اصاب رصاص القنص احد المارة على هذه المعابر .. ولكن معبر الكفاءات المريجة عاد بعد فترة ليشهد عبورا طبيعيا لسيارات الشحن والسيارات الخاصة والعابرين الراجلين .. بعد ان اصدرت قيادة الجيش اللبناني قرارا يقضي بان يقتصر المرور على معبر قصقص المصالح على السيارات الخاصة وعلى الكفاءات على سيارات النقل والخاصة وتخصيص البربير لعبور السفراء وضباط الجيش والنواب فقط مما اثار ازمة مع نقابة الصحفيين التى اصرت على ان يشمل المرور جميع المراسلين الاجانب والصحفيين المحليين لتغطية اخبار مجلس النواب اللبناني .

وساد الحذر ورصاص القنص معظم محاور القتال في العاصمة اللبنانية وضاحيتها الجنوبية دون تسجيل اية معارك تذكر .

التحليل المالي

انخفاض الدولار والذهب

عكاظ خاص • جدة • :

انخفضت أسعار الدولار الامريكي نتيجة لظهور علامات على اعتلال صحة الاقتصاد الامريكي .. كما أن قيمة الذهب قد هبطت أيضا في الاسواق العالمية .

وقال خبراء الاقتصاد أن تزايد انخفاض الدولار جاء عقب نشر احصائيات وزارة التجارة الامريكية التي أوضحت أن أعمال البناء بدأت في الانخفاض منذ الشهر الماضي بالاضافة الى تباطؤ انفاق رؤوس الاموال هذا العام .

ومن جهة أخرى ، قال المتعاملون في بورصة نيويورك بأن الدولار الامريكي تعرض للضغوط نتيجة لضعف النمو الاقتصادي خلال الربع الاول من العام الحالي .

ونتيجة لهذا الوضع .. تكهن بعض الخبراء بأن يقوم مجلس ادارة الاحتياطي الفيدرالي بخفض نسبة الخصم .. مما يدفع سعر الفائدة الى الانخفاض وتقوية الاقتصاد الامريكي - نظريا ، علاوة على خفض قيمة الاستثمارات على الدولار الامريكي .

وقال السيد « جمس آونيل » نائب رئيس هيئة ادارة الخزانة الدولية بأن جميع الدلائل تشير الى ان الولايات المتحدة ستقوم بخفض سعر الخصم بواقع ١ ٪ على اكثر تقدير .

وفي نيويورك بلغت قيمة أوقية الذهب ٣٣٩.٢٥ دولارا أمس ، مقابل ٣٤١ دولارا أمس الاول .

وفيما يلي اسعار الدولار أمس ، مقارنة بأسعار العملات الرئيسية أمس الاول :

	أمس	أمس الاول
المارك الالماني	٢,٢٤١٠	٢,٣٠٨٥
الفرنك السويسرى	١,٨٨٣٥	١,٩٣١٥
الدولار الكندى	١,٣٩١٥	١,٣٩١٠٥
الفرنك الفرنسي	٧,١٦١٥	٧,٣٥٣٥
الجنيه الاسترليني	١,٥٠٥	١,٤٧٩٧٥
الين الياباني	١٧٦,٢٠	١٧٨,١٣

سمو الأمير سلطان يصل إلى مدينة الملك خالد العسكرية بحفر الباطن

وصل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بحفظ الله ورعايته بعد ظهر امس الى مدينة الملك خالد العسكرية في حفر الباطن .

وقد كان في استقبال سموه قائد المنطقة الشمالية اللواء الركن عبد الرحمن محمد العلكمي ومساعدوه واركاناته وامير حفر الباطن الاستاذ حمد سليمان الجبرين وكبار ضباط قوات درع الجزيرة ورؤساء الدوائر الحكومية ومشايخ القبائل وعدد من المدنيين والعسكريين ووجهاء واعيان واهالي مدينة حفر الباطن

وقد وصل بصحبة سموه صاحب السمو الامير بندر بن محمد بن عبد الرحمن .. هذا والقى بعض منسوبي القوات المسلحة في مدينة الملك خالد العسكرية بالمنطقة الشمالية بعض الكلمات والقصائد الترحيبية بمقدم سموه الكريم .

حفل غداء تكريما لسموه

وبعد ذلك اقام قائد المنطقة الشمالية حفل غداء تكريما لسموه ومرافقيه وحضر الحفل امير حفر الباطن الاستاذ حمد بن سليمان الجبرين وكبار ضباط قوات درع الجزيرة ورؤساء الدوائر الحكومية ومشايخ القبائل ووجهاء واعيان واهالي مدينة حفر الباطن وعدد من المسئولين من مدنيين وعسكريين .

وكان صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام قد غادر مطار الملك خالد الدولي قبيل ظهر امس .. وقد كان في وداع سموه بالمطار صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد الله مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني وصاحب السمو الملكي العميد الركن خالد بن سلطان بن عبد العزيز نائب قائد قوات الدفاع الجوي ومعالي رئيس هيئة الاركان العامة الفريق أول ركن محمد صالح وقادة القوات البرية والجوية والبحرية وقوات الدفاع الجوي ومدير عام مطار الملك خالد الدولي المهندس سعد الطاسان وعدد من المسئولين وكبار ضباط القوات المسلحة حفظ الله سموه في الحل والترحال .

وسط ترحيب رسمي وشعبي بسموه في البحرين :

الأمير سلمان يزور سفارة المملكة ويشرف حفل الغداء التكريمي

اقام سفير المملكة لدى دولة البحرين الشقيقة الدكتور غازي عبدالرحمن القصيبي حفل غداء تكريما لصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض الذي يزور البحرين بدعوة من سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين ..

وقد حضر الحفل سمو الشيخ حمد بن عيسى بن سلمان آل خليفة ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بالنيابة والشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية والشيخ محمد بن خليفة آل خليفة وزير الداخلية وعدد من معالي الوزراء وكبار المسئولين البحرينيين .. كما حضر الحفل الوفد المرافق لصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز ..

وكان سمو الأمير سلمان قد قام في وقت سابق امس بزيارة لسفارة المملكة لدى البحرين حيث استمع سموه من سفير المملكة الدكتور غازي القصيبي لشرح حول ما تقدمه السفارة من خدمات متعددة للمواطن السعودي بصفة خاصة والمواطن المسلم والعربي بصفة عامة ..

[illegible] على مرافق واقسام السفارة حيث استمع موظفو السفارة الى توجيهات سموه السديدة فيما يتعلق بتقديم افضل الخدمات وتسهيل مهمة المراجعين متمنيا لهم كل تقدم ونجاح في عملهم ..

وقد رحبت الاوساط الرسمية والشعبية في دولة البحرين الشقيقة بزيارة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض لدولة البحرين الشقيقة .

وقد عبر كبار المسئولين في البحرين في تصريحات لوكالة الانباء السعودية عن ترحيبهم وارتياحهم لهذه الزيارة التى تأتي في اطار تقوية العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين .

كما تعبر عن التقارب الصادق بين البلدين في ظل قيادة البلدين الشقيقين بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة .

● أوبك تشكل لجنة خبراء لدراسة الموقف :

لاتغيير في سقف الإنتاج

يماني يجري مشاورات مع العتيبة وابن خليفة

وكالات الانباء • جنيف • .

قرر وزراء بترول منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبك) في ختام جلستهم الصباحية امس تشكيل لجنة من الخبراء تضم كل دول المنظمة لدراسة الوضع في سوق البترول خلال الربع الثالث من العام الحالي .

وقد اجتمعت اللجنة مساء امس لبحث العرض والطلب في السوق البترولية خلال الربع الثالث من العام الحالي .. على أن يرفعوا تقريرا بذلك الى وزراء البترول في جلستهم التالية التى ستعقد صباح اليوم .

وسط توقعات المراقبين بأن المؤتمر لن يمس سقف الانتاج البالغ ١٦ مليون برميل يوميا .. او حصص الانتاج الحالية للدول الاعضاء .

من جهة ثانية اجتمع معالي وزير البترول والثروة المعدنية أحمد زكي يماني مع كل من وزير المالية والبترول القطرى الشيخ عبدالعزيز بن خليفة آل ثاني والدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية .. وتم خلال الاجتماعين اجراء المزيد من التشاورات وتبادل الاراء في القضايا النفطية المتعلقة باجتماعات المجلس .

وقالت مصادر المؤتمر أن وزراء اوبك اجروا استعراضا شاملا لارقام ومعدلات حصص الانتاج وانهم اكدوا على ضرورة الالتزام بالحصص وعلى أن يكون هناك تعاون من جانب المنتجين خارج أوبك .. من أجل عودة الاستقرار لاسواق البترول .. وكان المؤتمر قد عقد اجتماعا استغرق حوالى ساعتين امس الأول اجرى الوزراء بعده مشاورات خاصة فيما بينهم .

تقويم شامل للموقف

وقالت المصادر أن الوزراء استمعوا خلال المشاورات الخاصة الى تقويم للوضع في السوق النفطية ومايبنغي لأوبك أن تفعله والدور المطلوب من المنتجين خارجها للحفاظ على الاقتصاد العالمي .

واضافت المصادر انه ليس من المتوقع ان تمتد أعمال المؤتمر لأن الوزراء قد يؤجلون اتخاذ القرارات الهامة ، المؤتمر العادى للمنظمة المقرر عقده في يونيو القادم بيوغوسلافيا .

ومن ناحية ثانية أوضحت دراسة بترولية أن دول منظمة اوبك تمتلك الجزء الاكبر من حجم الاحتياطى العالمي من البترول حيث يبلغ احتياطيها ٤٧٥,٢ مليار برميل اى بنسبة ٦٧,٥ ٪ من الاحتياطى العالمي .. وقالت الدراسة ان ذلك يمكن أوبك من الاستمرار في الانتاج لمدة ١٨ عاما .

متفجرات بمطار هيثرو

اعلن بوليس سكوتلاند يارد انه عثر صباح امس على لفافة تحتوى على متفجرات بالقرب من مكتب شركة الخطوط الجوية الاسرائيلية (العال / في مطار هيثرو بلندن والقى القبض على سيدة .

وأوضح البوليس ان السيدة التى اعتقلت كانت تتهيأ لركوب طائرة تابعة لشركة العال . واضاف المصدر نفسه ان البوليس يبحث عن شخص اخر مشتبه فيه في مقر صالة المطار رقم (١) الذى تم اخلاؤه .

تحطم طائرة اسرائيلية قرب تل أبيب

ا ف ب (القدس المحتلة) :

تحطمت طائرة مدنية اسرائيلية من طراز « سيروكو » امس بالقرب من مستعمرة ناتانيا شمالى تل أبيب .. وذكرت مصادر البوليس أن قائد الطائرة لقى مصرعه دون ان تورد تفاصيل عن أسباب الحادث .



كول وشيراك يبحثان الموقف بالبحر الابيض

المستشار الالماني الغربي ، هلموت كول ، لدى لقائه مع رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك ، اثر وصوله الى بون في أول زيارة لدولة اوروبية يقوم بها بعد توليه رئاسة الحكومة الفرنسية وقالت المصادر ان الموقف في البحر الابيض والهجوم الأمريكي على ليبيا احتل مقدمة المباحثات ..

(واس / أ ف/ بالهاتف لعكاظ)

العراق ينتقد حركة عدم الانحياز :

القضايا الساخنة تسيطر على اجتماع نيودلهي

وكالات الانباء • نيودلهي • :

سيطرت القضايا الدولية الساخنة وفي مقدمتها الحرب العراقية الايرانية على اعمال المؤتمر الوزارى لحركة عدم الانحياز المنعقد في نيودلهي وسط تاكيدات الوزراء على ضرورة التحرك الفعال للاسهام في تهيئة الاجواء لحل القضايا المتفجرة .

وقد استمع وزراء خارجية دول عدم الانحياز • في صمت • إلى انتقادات شديدة وجهها السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي امس لحركة عدم الانحياز منتقدا • الصمت السلبي • الذي التزمته الحركة تجاه الحرب العراقية الايرانية ومشككا في رغبتها في تسوية النزاع .

وقال السيد عزيز متسائلا في كلمة امام المؤتمر متى تطبق مبادىء عدم الانحياز تطبيقا فعليا تجاه الحرب وانتقد عدم اتخاذ حركة عدم الانحياز التدابير التي تمهد الطريق امام عودة السلام بين العراق وايران وقال ان ذلك الموقف ينتقص من الدور العراقي للحركة التي اتهمها بخلق • جو دولي مواتٍ • لاستمرار الحرب .

من جهة ثانية تواصلت اللقاءات الثنائية بين الوزراء على هامش مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز وتصدر هذه اللقاءات بحث القضايا السياسية والاقتصادية وخاصة الوضع في الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية والحرب العراقية الايرانية وتدهور الوضع الاقتصادى في عدد من دول حركة عدم الانحياز .

وفي هذا الاطار اجتمع وزير الخارجية المصرى الدكتور عصمت عبدالمجيد مع وزراء خارجية المغرب ويوغسلافيا وكوبا وكوريا الشمالية والهند وباكستان والعراق .

وفيما يتعلق بالقضية الافغانية التي تعد احد الموضوعات الهامة امام المؤتمر ذكرت مصادر رسمية في الامم المتحدة ان ديبجو كوردوفيز ممثل المنظمة الدولية المكلف بالقضية سيقدم للحكومة الباكستانية والنظام الحاكم في كابول مشروع اتفاق يربط بين مايسمى بعدم التدخل وانسحاب القوات السوفيتية من افغانستان .

وسيلتقى كوردوفيز بوزير الخارجية الباكستاني صاحب زاده يعقوب خان ووزير خارجية النظام الحاكم في كابول محمد دوست على هامش مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز

وكان وزير الشئون الخارجية الهندى بالى رام بهجت الذى انتخب امس الاول رئيسا للمؤتمر قد أكد على ضرورة تجديد التزام دول عدم الانحياز بالتماسك والتضامن والولاء لمبادىء الحركة واهدافها .

واكد في كلمة استعرض فيها المشكلات الدولية التى تواجه دول عدم الانحياز ان الحركة يمكنها أن تلعب دورا حيويا في الفترة الحالية التي تتسم بالازمات في العلاقات الدولية .

وقال إنه يتعين على دول الحركة في الوقت نفسه الحفاظ على قوة دفعها في اطار الضغوط المتزايدة عليها لاضعاف وحدة الحركة .

كما القى وزير خارجية ليبيا في المؤتمر كمال حسن المنصور كلمة في الجلسة الموسعة استعرض فيها الهجوم الامريكي على بلاده . وطالب باتخاذ مزيد من الاجراءات ضد الولايات المتحدة كما ناشد مجلس الامن اتخاذ اجراءات حاسمة في ضوء ميثاق الامم المتحدة .

وكان رئيس وزراء الهند راجيف غاندى قد ادان الغارات الامريكية على ليبيا وجميع أنواع الارهاب في كلمة القاها في الجلسة الافتتاحية

عكاظ
جريدة سياسية يومية
تصدر عن
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر



أسسها
أحمد عبدالغفور عطار

OKAZ

A daily newspaper published by Okaz organization for Press and Publication

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

المراسلات
○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير :
ص.ب ٩٢١٨ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لإدارة المؤسسة ترسل على
ص.ب ٨٠٦ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لإدارة التوزيع ترسل الى
ص.ب ٣٠٦ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٣٢
○ برقياً : عكاظ ـ جدة
○ تلكس : عكاظ ٤٠١٣٦٠

السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠
تحرير ـ إدارة ـ توزيع ـ اعلانات

تليفونات المكاتب

● جدة	[illegible]	٦٧١٠٥٠٠ اعلان
● الرياض تحرير	[illegible]	[illegible] اعلان
● مكة	[illegible]	[illegible]
● المدينة	[illegible]	[illegible]
● الدمام	[illegible]	[illegible]
● ابها	[illegible]	[illegible]
● القصيم	[illegible]	[illegible]
● الطائف	[illegible]	[illegible]
● حائل	[illegible]	[illegible]
● تبوك	[illegible]	[illegible]
● جيزان	[illegible]	[illegible]
● نجران	[illegible]	[illegible]
● ينبع	[illegible]	[illegible]
● الجوف	[illegible]	[illegible]
● بيشة	[illegible]	[illegible]

المكاتب الخارجية
● القاهرة
٥ شارع السد العالي ـ المهندسين
ت ٤٦٠٦٩٥
● تونس
١١ نهج بلجيكا ـ ت ٢٥٤٥١٤
● بيروت
ت ٣٠٧٠٧٣ ـ ٣٠٩٧٢٢
● صنعاء
شارع القصر ـ ت ٢٧٢٩١١ ص ب ١١٣٥٩
● باريس
90 Champs-Elysees Paris
75008 - France
OKAZ - Fax No. 5634664
● واشنطن
1100 7th Street N.W. Suite 605
Washington D.C. 20036 U.S.A.
Tel : 755 9572 - 775 9573
Telex : 64744
● لندن
New South Wales House, 15 Adam Street,
Strand, London WC2N 6AH
01 - 839 2651 - Telex : 8950996
Rous No-G, Facsimile : 01-8391766

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار
ABC

الامير عبدالمجيد يرعى احتفال جماعة القرآن الكريم بتخريج دفعة جديدة

عمر سفرجي ـ واس « المدينة المنورة » :

احتفلت الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بالمدينة المنورة امس الاول بحضور صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة بتخريج دفعة جديدة من الطلبة الحافظين لكتاب الله الكريم وذلك بمكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة.

وقد بدأ الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم القى رئيس الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم الشيخ عبدالرحيم بن مبارك عويضة كلمة الجماعة رحب فيها بسمو الامير عبدالمجيد وقال ان جماعة تحفيظ القرآن تأسست بالمدينة المنورة عام ١٣٨٢ هـ وبدأت بعشر مدارس و ٢٢٥ طالبا عام ١٣٨٣ هـ وبعد ان تطورت الجماعة واسندت الى جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ١٤٠٢ هـ وبلغ عدد المدارس خلال العام الحالي ٧٣ مدرسة لتحفيظ القرآن الكريم وتضم الفين و ٥٤٧ طالبا يدرسهم ٩٥ مدرسا مدرسا موزعين على منطقة المدينة المنورة.

واضاف ان الجماعة تشارك في عدة ندوات ومسابقات كما تقدم الائمة للمائتين مسجدا بالمدينة المنورة لاداء صلاة التراويح في رمضان.

وذكر رئيس الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن بالمدينة المنورة انه بلغ عدد الطلاب الحافظين لكتاب الله كاملا الذين تخرجوا من الجماعة منذ تاسيسها اكثر من ١٣٠ طالبا وفي هذا العام بلغ عدد الطلاب الحافظين لكتاب الله كاملا ١٢ طالبا و ٢٧ طالبا حافظا لعشرين جزء من القرآن و ٥٣ طالبا حافظا لعشرة اجزاء و ١٣٢ طالبا حافظا لخمسة اجزاء.

واضاف ان الجماعة تصرف لكل طالب مبلغ ٥٠ ريالا عن كل جزء يحفظه بجانب الجوائز والشهادات التي تقدم لحفظة القرآن الكريم.

بعد ذلك القى الشيخ عطية محمد سالم القاضي بمحكمة المدينة المنورة والمدرس بالمسجد النبوي الشريف كلمة اكد فيها على اهتمام حكومتنا الرشيدة بحفظة القرآن الكريم وطالب العالم الاسلامي باقتصار طباعة المصاحف على مطبعة الملك فهد لطباعة المصحف الشريف وتوزيعه الى شتى بقاع العالم حفظا لكتاب الله من التغيير والتحريف.

بعد ذلك تلا الطالب محمد شاكر محمد زكي احد طلبة الجامعة وعمره عشر سنوات وحافظا كتاب الله كاملا ايات من كتاب الله ثم اعلنت اسماء الطلبة الحافظين لكتاب والمتفوقين حيث قام سموه بتسليم الشهادات والجوائز على الطلبة الحافظين.

وعقب انتهاء الحفل قام سمو امير منطقة المدينة المنورة بجولة على مكتبة الملك عبدالعزيز اطلع خلالها على ماتحتويه المكتبة من المصاحف القديمة المخطوطة يدويا قبل مئات السنين.

ثم غادر سموه مقر المكتبة مودعا بمثل ما استقبل به من حفاوة وترحاب وقد حضر الحفل معالي وكيل امارة منطقة المدينة المنورة سعد الناصر السديري وامين المدينة المنورة المهندس عمر قاضي وعدد من المسئولين.

والجدير بالذكر ان ميزانية الجماعة الخيرية للعام الحالي مليونين و ٥٤٠ الف ريال. كما بلغت جملة التبرعات المقدمة للجماعة خلال عام ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ هـ مليونا و ١٨٢ الفا و ٧٦٠ ريالا.

٩٠٠ طالبة في اختبارات كلية التربية للبنات بالقصيم

معامل جديدة ودائرة تليفزيونية مع بدء العام الدراسي القادم

سليمان الوكيان (بريدة)

تبدأ اختبارات الدور الاول في كلية التربية للبنات بالقصيم يوم السبت ١٧ شعبان الحالي وذلك في جميع اقسام الكلية..

اوضح ذلك الاستاذ صالح بن سليمان المحيسني مدير عام الكلية وقال ان عدد الطالبات بالكلية يبلغ ٩٠٠ طالبة في خمسة اقسام تشمل الدراسات الاسلامية واللغة العربية وادابها واللغة الانجليزية والحيوان والنبات

وقال مدير عام الكلية انه سيتم تخريج ١٠٦ طالبات هذا العام ليشاركن في التدريس بالمرحلتين المتوسطة والثانوية.. واشار الى انه تم هذا العام انشاء معمل بيولوجي مزود بكامل الاجهزة المطلوبة. كما يجري العمل حاليا في انشاء دائرة تليفزيونية مغلقة ستكون جاهزة للعمل قبل بدء العام الجامعي القادم ويجري العمل ايضا في انشاء معمل فيزياء وابحاث بيولوجي.

واشار الى انه بمجرد الانتهاء من الدراسات والمواصفات الخاصة بالمباني الأكاديمية والادارية للكلية ـ سيتم طرح المشروع في منافسة عامة.

ومن ناحية اخرى اقامت الكلية مؤخرا حفلها الختامي بحضور عدد كبير من امهات الطالبات والموجهات التربويات وقد اجريت خلال الحفل مسابقة مفتوحة. وقامت عميدة الكلية بتوزيع الجوائز النقدية والعينية على الفائزات المثاليات والفائزات بالمسابقات الداخلية في حفظ القرآن الكريم والحديث الشريف والبحوث العلمية.

كما تم افتتاح معرض النشاط الذي تضمن نماذج من اعمال الطالبات في مختلف المجالات.

رأي للتفكير

تنقية الجسم العربي

ان مؤتمر القمة الطاريء الذي انعقد في الدار البيضاء قد احرز نتائج ايجابية. فاعاد الى الامة العربية بوادر التغلب على الخلافات التي لاتخدم قضايانا المصيرية المشتركة ولاتخدم الحكومات والشعوب العربية. بل كلما توسعت وكلما تعمقت تلك الخلافات والمنازعات الجانبية خدمت العدو وحققت له ولانصاره مايعجزون بامكاناتهم المادية وقدراتهم العسكرية ان يفرضوه على الامة العربية وكل تمزق في الجسم العربي ابتداء من نكسة ١٩٦٧ ومالحقها من ضربات موجعة. والمواطن العربي يدرك ان الاسباب الرئيسية التي هيأت المناخ الملائم لنجاح العدو وتوسعاته وعنترياته لاتأتي الا بعدما تقوم هذه الدولة او هذا الزعيم العربي باستنزاف امكانات العسكرية والمادية والمعنوية ضد اخيه وشقيقه العربي. وتكون النتيجة هي الترصد من العدو الاساسي الجاثم في قلب الامة العربية فيحقق مطامعه ومكاسبه ويوهم العالم الاخر انه قوة لاتقهر. ويظهر امتنا العربية امام العالم بمظهر لايليق بمكانتنا وكفاءتنا وامكانياتنا. فضعفنا يكمن في خلافاتنا والدسائس التي يصدرها لنا اعداؤنا حتى اصبحنا نصنف بعضنا بعضا. هذا تقدمي. وهذا رجعي ونصرف جهدنا وجهودنا وامكاناتنا ضد بعضنا بعضا وعدونا يتفرج علينا وبالتالي يستثمر كل ذلك لصالحه. فهل حان الاوان الى ان نطور فكرة لجنة تنقية الاجواء العربية الى لجنة عليا لفض المنازعات العربية وتصبح دائمة يجري اختيار اعضائها من المعتدلين في آرائهم وافكارهم وعدم تحيزهم. لتصبح هذه اللجنة هي المعنية بحل المشاكل الثنائية وتتجاوب معها الدول المعنية. فنحقق اهدافنا في حماية ووقاية الجسم العربي من الامراض الوبائية التي مزقته. وبهذا سيتخلى اعداؤنا البارزون والمستترون عن حقوقنا ونفرض احترامنا. ويحسنوا معاملتهم لنا ونصبح في المركز القوي لتكون المعاملة بالمثل. اذا صدقت اقوالنا وتحسنت نياتنا حقق الله اهدافنا ولن يغير الله مابقوم حتى يغيروا ما بانفسهم.

ابن الصحراء

الامير ماجد يرعى تخريج دفعة جديدة من جامعة ام القرى في ١٢ رمضان

عبدالله حسنين « مكة المكرمة » :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة يوم ١٢ رمضان القادم. احتفال جامعة ام القرى بتخريج الطلاب للفصلين الدراسيين الاول والثاني لعام ١٤٠٥ / ١٤٠٦ وذلك بحضور معالي وزير التعليم العالي الاستاذ حسن بن عبدالله ال الشيخ.

اوضح ذلك الدكتور راشد بن راجح مدير جامعة ام القرى وقال ان الحفل سيقام في المدينة الجامعية بضاحية العابدية. واشار الى ان خريجي الفصلين يبلغ نحو ١٤٠٠ طالب وطالبة حيث تخرج من الفصل الاول ٤٥٤ طالبا وطالبة من كليات الجامعة بمكة المكرمة و٤٥ طالبا وطالبة من كلية التربية بالطائف. ومن المتوقع تخرج ٧٤٤ طالبا وطالبة في الفصل الثاني منهم ٧٤ من كلية التربية بالطائف و١٣٠ من الدارسين بمركز الدورات التدريبية بكلية التربية من منسوبي وزارة المعارف.. كما من المتوقع تخريج ٥٠ طالبا وطالبة في درجتي الماجستير والدكتوراه و١٠٠ طالب من معهد تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

الامير ماجد

اختتام الانشطة في تربية الطائف

عليان البيحاني « الطائف » .

اختتمت كلية التربية بالطائف انشطتها الطلابية بحضور مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح.

وقد شمل الحفل كلمة لأحد الطلاب نيابة عن زملائه. ومشاهد تمثيلية صامتة واناشيد وقصائد.. كما القى عميد شئون الطلاب الدكتور شرف علي الشريف كلمة نيابة عن عميد الكلية الدكتور عبدالرحمن مرغلاني. اشار فيها إلى انه سيتم افتتاح مركز صيفي في شهر رمضان القادم.

الجمعية التعاونية بالعسران تختتم انشطتها

علي الالمعي « ابها » .

اقامت الجمعية التعاونية متعددة الاغراض في العسران بمنطقة عسير حفلها الختامي السنوي مساء امس الاول بحضور الاستاذ عبدالله عفتان مدير عام الشئون الاجتماعية بمنطقة عسير.

بدأ الاحتفال بآيات من القرآن الكريم ثم كلمة للاستاذ علي محمد مانع رئيس مجلس الادارة شكر فيها وزارة العمل والشئون الاجتماعية على ماتبذله من دعم للجمعيات الخيرية والتعاونية. واستعرض اعمال وانجازات الجمعية خلال العام الماضي.

بعد ذلك القى الاستاذ عبدالله بن عفتان كلمة أوضح فيها اهداف وانشطة الجمعيات الخيرية والتعاونية. واشار إلى ان المنطقة الجنوبية بها اكبر عدد من هذه الجمعيات. واكد ان المواطن يتفهم دور هذه الجمعيات وماتقوم به من نشاطات تهدف الى خدمة الوطن والمواطن.

الانتهاء من انشاء ١٩ مدرسة بمكة المكرمة

جمال بنون (مكة المكرمة)

تم الانتهاء من انشاء ١٩ مدرسة في مكة المكرمة والقرى التابعة لها منها ١١ مدرسة ابتدائية و ٥ مدارس متوسطة ومدرستين ثانويتين وذلك بتكاليف ١٥٦ مليونا و ٤٧٦ الف ريال..

ويجري حاليا تنفيذ ٦ مشاريع مدارس متوسطة وثانوية في قرية شرائع المجاهدين وفي مكة المكرمة.. كما تم الانتهاء من مشروع المكتبة العامة بحي الزاهر والتي تكلفت ١٨ مليونا و ٤١٠ الاف ريال. وكذلك من مشروع مبنى الادارة العامة للتعليم بالعزيزية الذي تكلف ١٥ مليونا و ١٥١ الف ريال وسيتم قريبا إستلام المبنى.

بدء التشغيل التجريبي لخط الربط الهوائي بين كهرباء الشرقية والوسطى

واس (الدمام)

بدأت الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالشرقية مؤخرا التشغيل التجريبي لخط الربط الهوائي جهد ٣٨٠ كيلو فولت بين كهرباء الشرقية وكهرباء الوسطى. ويربط الخط بين محطتي شدقم الفرعية في المنطقة الشرقية ومحطة شمال شرق الرياض الفرعية.. ومن المقرر تشغيل الخط والمحطات بصفة دائمة قبل نهاية شهر شعبان الحالي.

وتعتبر محطة شدقم الفرعية التي تم انشاؤها في وقت قياسي الاولى من نوعها في كهرباء الشرقية حيث تم تصميمها وانشاؤها وتجهيزها وفق احدث الاساليب الهندسية والفنية مع امكانية توسعتها لتفي بالاحتياجات المستقبلية لربطها بمحطات اخرى ضمن شبكة كهرباء الشرقية وتتميز هذه المحطة بقلة تكاليف صيانتها كما ان الحاجة الى صيانتها الرئيسية قد لا تظهر الا بعد ١٥ الى ٢٠ سنة من بداية التشغيل.

ويبلغ طول خط الربط الهوائي ٣١١ كيلو متر ويتكون من ٨٠٠ برج حديدي كما ان اجمالي طول الاسلاك المستخدمة فيه تبلغ ٧٥٠٠ كيلو متر.. وقد تم تصنيع جميع الاسلاك والابراج لهذا الخط من قبل مصانع وطنية وفي وقت قياسي وبمستوى عال من الجودة والاتقان مما يؤكد تقدم الصناعة الوطنية ودليلا على كفاءتها وقدرتها على الانتاج الجيد ومنافسة الصناعات الخارجية.

ويتميز هذا الخط بانه يشتمل على نظام اتصال متطور استخدمت به الالياف البصرية مما جعله من اطول خطوط الاتصال والتحكم بواسطة كابلات الالياف البصرية في العالم.

وهذه الميزة ستساعد العاملين في مجال تشغيل خطوط الربط في كهرباء الشرقية وكهرباء الوسطى على اداء واجباتهم بصورة افضل مما يساهم في تحسين الاداء العام بهذه الخطوط..

وقد شاركت الايدي الوطنية في اعداد وتصميم وتنفيذ وتشغيل المشروع الذي تقدر اعتماداته بمبلغ الف ومائتي مليون ريال كما ان المرحلة الثانية من المشروع قيد التنفيذ وتشمل انشاء محطة فرس الفرعية للتحويل وخط فرس جهد ٣٦٠ كيلو فولت بطول ٢٥٤ كيلو متر وسيتم الانتهاء من المرحلة الثانية في بداية عام ١٤٠٧ هـ.. وتأتي هذه الخطوط ضمن الخطة الشاملة لربط مناطق المملكة ببعضها كهربائيا بواسطة الجهد الفائق مما سيزيد في موثوقية الشبكة الكهربائية في المملكة وزيادة الاستفادة من تشغيل المحطات الكهربائية ذات الاداء والكفاءات العالية استفادة اقتصادية كاملة.. كما تأتي هذه المشاريع الكبرى امتدادا لما سبقها من مشاريع كثيرة كللت بالنجاح والحمد لله كما ان تنفيذ هذه المشاريع الرائدة ودعم شركات الكهرباء تأتي تتويجا للنهضة الرائدة التي توليها حكومة جلالة الملك المفدى الرشيدة وتقدم كل العناية والتوجيه لزيادة موثوقية الشبكات الكهربائية برفع مستوى الخدمات للمواطنين ودعم القطاعات الانتاجية في هذا الوطن الغالي. وباتمام هذه الخطوط والمحطات التابعة لها تضاف لبنة جديدة لصرح البناء ومسيرة التقدم والرخاء في عهد جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين.

وزير الشئون الاسلامية السنغافوري يصل المملكة الاسبوع القادم

توفيق حلواني (مكة المكرمة)

يصل الى المملكة في يوم الاحد القادم وزير البيئة والشئون الاسلامية السنغافوري السيد احمد مطر في زيارة يجتمع خلالها بعدد من المسئولين في مقدمتهم صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة..

كما سيجتمع الوزير السنغافوري مع معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ويبحث معه اوضاع الحجاج السنغافوريين الى جانب موضوعات اخرى تهم البلدين.. كما سيقوم بزيارة بعض المنشآت ومنها مصنع كسوة الكعبة المشرفة..

تطبيق السجل الصحي العائلي في حوطة بني تميم

فهد السميح « حوطة بني تميم » :

بدأ مركز مكافحة البلهارسيا في حوطة بني تميم امس الاول في تطبيق اجراءات السجل الصحي العائلي الذي يهدف الى تقديم الخدمات العلاجية الى افراد الاسرة.

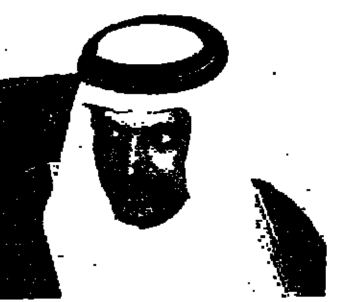
ويحتوي السجل الصحي العائلي على معلومات كافية عن كل اسرة تشمل النواحي الاقتصادية والاجتماعية والتعليمية والبيئية بالاضافة الى المعلومات الصحية..

وقد قام المركز بجولة شاملة على انحاء المنطقة حيث سجل رقما خاصا لكل منزل يمثل رقم السجل الصحي العائلي لسكانه.

الامير عبدالاله يرعى اليوم اختتام الاسبوع الصحي

منصور الجفن « بريدة » عبدالله الطياري « تبوك » فهد السميح « الحوطة » عبدالناصر الغامدي « الباحة » :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم عصر اليوم حفل اختتام الاسبوع الصحي في المنطقة الذي تقيمه مديرية الشئون الصحية في ميدان الملك خالد للاحتفالات في بريدة.



الامير عبدالاله

سيبدأ الحفل بآيات من القرآن الكريم، ثم كلمة لمدير عام الشئون البلدية والقروية، وكلمة لرئيس فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون، وكلمة لمدير عام الشئون الصحية في المنطقة الدكتور عبدالله عبدالجبار الغزي.

بعد ذلك يتفضل سمو الامير عبدالاله بتوزيع الكؤوس والشهادات التقديرية على الاجهزة الحكومية والمؤسسات الخاصة التي شاركت في نشاطات الاسبوع الصحي.

اختتام الاسبوع في عرعر

ومن ناحية اخرى يرعى الاستاذ سلطان السديري امير منطقة عرعر في بداية الاسبوع القادم الاحتفال باختتام الاسبوع الصحي حيث سيقوم بتوزيع الجوائز وشهادات التقدير على الجهات المشاركة في نشاطات الاسبوع.

وقد حفل الاسبوع الصحي في عرعر بالعديد من النشاطات منها الندوات والمحاضرات الصحية وكتيبات التوعية التي وزعت على جميع المدارس كما تم تشغيل عيادة متنقلة لنشر التوعية الصحية في القرى والمناطق التابعة لعرعر.

اختتام الاسبوع في الحوطة

كما رعى امير حوطة بني تميم الاستاذ نايف الهيضل حفل اختتام الاسبوع الصحي في مستشفى الحوطة حيث القى مدير المستشفى الدكتور التيجاني مصطفى كلمة شكر فيها جميع المشاركين في نشاطات الاسبوع.. وقام عدد من الاطباء بشرح مفصل عن المعدات والاجهزة الطبية بالمستشفى.

وقد قام امير الحوطة بزيارة المرضى بالمستشفى للأطمئنان على صحتهم.. واكد ان الاسبوع الصحي قد لقى نجاحا كبيرا في المنطقة بمساهمة المصالح الحكومية.

في منطقة الباحة

وفي منطقة الباحة تم افتتاح نشاطات الاسبوع الصحي في حفل اقيم بمعهد التدريب المهني بحضور عدد من رؤساء الادارات الحكومية.. وقد القى مدير عام الشئون الصحية الاستاذ سعد الملقي كلمة اشار فيها الى نشاطات الاسبوع ودعا الى ضرورة التعاون في المجالات الصحية.. بعد ذلك تم توزيع الجوائز على الجهات المشاركة بالاسبوع وعلى الفائزين في مسابقات البحوث العلمية والمقال والقصة القصيرة التي اقيمت بمناسبة الاسبوع.

نهاية شوال آخر موعد للحصول على تراخيص البناء في المنطقة الصناعية بالدمام

محمد الجهني « الدمام » :

حددت بلدية منطقة الدمام نهاية شهر شوال القادم اخر موعد للحصول على التراخيص اللازمة لانشاء مباني المنطقة الصناعية بالمخططين ١٨٢ و ٢٢٤ وذلك للبدء في التنفيذ بأقصى سرعة ممكنة.

اكد ذلك الاستاذ زايد فهد السكيبي رئيس بلدية منطقة الدمام. وقال ان البلدية لاحظت تأخر الكثير من اصحاب الاراضي في اتمام الاجراءات النظامية للحصول على التراخيص مما يدل على عدم جديتهم في الاستفادة من الاراضي الممنوحة لهم وفق الشروط النظامية.. وقال ان موعد نهاية شوال يعتبر مهلة اخيرة بعدها سيتم الغاء جميع الاجراءات التي سبق اتخاذها لتأجيرهم هذه الاراضي. وسيتم تسليمها للاخرين الذين تنطبق عليهم الشروط النظامية للتأجير.

تذكرة العودة من نيجيريا ضرورية

واس ـ الرياض

اصدرت وزارة الداخلية المديرية العامة للجوازات البيان التالي : ـ

حرصا من وزارة الداخلية على توفير الراحة والامن للمواطن عند سفره فان المديرية العامة للجوازات بوزارة الداخلية تذكرك اخي المواطن عند رغبتك في السفر للخارج ان تكون على معرفة بقوانين البلد المسافر اليها ومن هذا المنطلق فان المديرية العامة للجوازات تحيط المواطنين المسافرين الى نيجيريا بان تكون تذكرة السفر صالحة للذهاب والاياب حيث ان تعليمات السلطات النيجيرية تمنع دخول اى قادم اليها مالم يحمل تذكرة عودة لبلده والله الموفق.

تخريج ١٣ دورة بمركز ومدرسة سلاح الصيانة

واس ـ الطائف

اقام مركز ومدرسة سلاح الصيانة صباح امس الاول بحضور مساعد قائد منطقة الطائف العسكرية اللواء عبدالله اسماعيل وقائد سلاح الصيانة اللواء صالح الهنيلي حفل تخريج عدد من الدورات المختلفة والبالغ عددها ١٣ دورة..

وقد بديء الحفل بآي من الذكر الحكيم القى بعدها قائد مركز ومدرسة سلاح الصيانة العقيد ثواب الجعيد كلمة رحب فيها بالحضور واشار الى ان من بين الخريجين عددا من ابناء الدول العربية الشقيقة..

وهنأ الخريجين بالنتائج المشرفة التي تحصلوا عليها من الدورات..

ودعا الله ان يحفظ القائد الاعلى للقوات المسلحة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى..

وسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام..

بعد ذلك القى الرائد عبدالله مهدي الخنيزي كلمة نيابة عن الخريجين اشار فيها الى ان هذه الدورات على اختلاف انواعها واختصاصاتها انما تعقد لمواكبة التطور السريع والهائل لقواتنا الباسلة تحت رعاية جلالة الملك المعظم.. ووجه الشكر للعاملين في هذا الصرح واوصى الخريجين بتقوى الله والاخلاص في العمل وتطبيق ماتعلموه في وحداتهم..

كما القى الرائد سعد ماهل احمد من السودان الشقيق كلمة الخريجين من الدول الشقيقة وجه فيها الشكر لحكومة جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده وسمو النائب الثاني على رعايتهم لابنائهم من الدول الشقيقة ودعا الله ان يحفظ هذا البلد الآمن ليكون درعا منيعا للامة العربية والاسلامية..

ثم اعلن ركن التعليم الرائد عوض الرحيلي النتائج العامة للدورات حيث قام مساعد قائد منطقة الطائف بتوزيع الشهادات والجوائز على اوائل الطلبة والخريجين الذين بلغ عددهم ٤٤٢ طالبا منهم ٣٦ من قطر والبحرين والامارات والسودان والصومال واليمن..

اختتام دورة التوثيق الميكروفيلمي

واس « الرياض » :

اختتمت دورة التوثيق الميكروفيلمي اعمالها صباح امس بمقر مؤسسة الملك فيصل الخيرية بالرياض بحضور وكيل وزارة الاعلام المساعد للاعلام الداخلي عبدالرحمن الراشد.

وقد بدأ حفل الختام بتلاوة اي من الذكر الحكيم ثم القى وكيل وزارة الاعلام المساعد للاعلام الداخلي كلمة هنأ فيها المشاركين على النجاح الذي حققته هذه الدورة وأعرب عن أمله في أن تكون الدورة نواة للعديد من الدورات القادمة وقال ان الدورة حققت الالتقاء والتعارف بين المشاركين من داخل المملكة وخارجها وشكر المنظمين للدورة والمحاضرين والمشاركين فيها.

وكما وجه الشكر باسم وزارة الاعلام لمدير عام مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية لما قدمه المركز من مساعدات وخدمات أدت إلى نجاح الدورة.

بعد ذلك القى مدير عام معهد النفط العربي للتدريب ببغداد الدكتور براق سعيد يحي كلمة اوضح فيها مدى اهمية تبويب المعلومات وتأمينها للمستفيدين والباحثين عن المايكروفيلم والميكروفيش والحاسب الالي والمحاولات التي تبذل من اجل الاستفادة من المصغرات واجهزة تصويرها في تسجيل المعلومات والبيانات ومن ثم خزنها في الحاسب الالي.

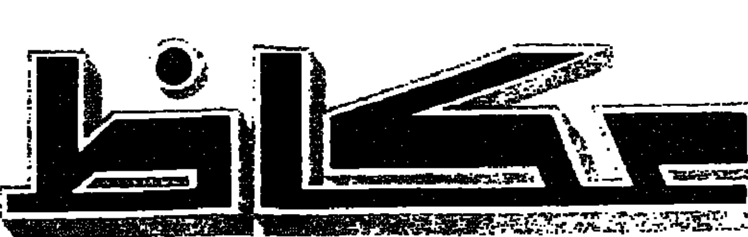
وأشار الدكتور براق الى ان هدف هذه الدورة كان اكساب المشاركين معرفة علمية ومهارة عملية في موضوع المصغرات الفلمية واوضح ان عدد المشاركين في هذه الدورة بلغ ٤٢ مشاركا ينتمون الى ٩ دول عربية.

وأكد مدير معهد النفط العربي للتدريب أن الدورة حققت نجاحا كبيرا وفي ختام كلمته شكر الدكتور براق حكومة المملكة لاستضافتها لهذه الدورة وماقدمته من خدمات وتسهيلات للمشاركين ممثلة في وزارة الاعلام والجهات الاخرى التي شاركت في هذه الدورة.

بعد ذلك القيت كلمة المدير العام لمركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي الدكتور جاسم محمد جرجيس التي شكر فيها معالي وزير الاعلام على اهتمامه ورعايته هذه الدورة كما شكر كل من ساهم في تنظيم ونجاح الدورة داعيا الله للجميع التوفيق والسداد.

ثم القيت كلمة المشاركين التي عبروا فيها عن شكرهم لكل من ساهم في تحقيق النجاح للدورة التي كان من اهم ثمراتها اللقاء والتعارف بين الاخوة بعد ذلك قام وكيل وزارة الاعلام المساعد للاعلام الداخلي بتوزيع الشهادات على المشاركين في الدورة.. قدم بعدها عدد من الهدايا التذكارية بهذه المناسبة.

الجدير بالذكر أن دورة التوثيق الميكروفيلمي التي نظمها مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج في بغداد ومعهد النفط العربي للتدريب ببغداد بالتعاون مع وزارة الاعلام كانت قد بدأت اعمالها في السابع والعشرين من شهر رجب الماضي حيث بلغ عدد المشاركين فيها ٤٢ مشاركا ينتمون الى تسع دول عربية هي الامارات والبحرين وتونس والمملكة وسوريا والعراق وقطر والكويت وليبيا.



وفد سوفيتي يبحث بتونس الوضع بالمنطقة

أ . ف . ب « تونس » :

استقبل السيد محمد مزالي رئيس وزراء تونس وفدا برلمانيا سوفيتيا وبحث معه افاق التعاون بين البلدين وتطورات الوضع بالمنطقة .

وكان الوفد السوفيتي قد وصل الى تونس امس الاول برئاسة ليف تولكونوف رئيس مجلس سوفيت الاتحاد في زيارة رسمية لتونس تستغرق عدة ايام يجرى خلالها محادثات مع المسئولين التونسيين وسيعقد جلسة عمل مع محمود مساعدي رئيس مجلس النواب التونسي وعدد من اعضاء المجلس .

تدهور شعبية تاتشر في مواجهة المعارضة !

كشف استطلاع للرأى اجرته صحيفة ديلي تلجراف البريطانية الى ان حزب العمال يتقدم بوضوح على حزب المحافظين الذي ترأسه مارجريت تاتشر وعلى تحالف الوسط .

واعلن معهد جالوب ان حزب العمال حصل على ٥ر٣٨ ٪ من الاصوات بزيادة ٥ر٤ ٪ عن الشهر الماضي بينما حصل تحالف الحزبين الليبرالي والاجتماعي الديمقراطي على ٥ر٣١ ٪ من الاصوات اما حزب المحافظين فتدهورت شعبيته اكثر وانخفضت الى ٢٨ ٪ من الاصوات بانخفاض ٥ر١ ٪ عن الشهر الماضي .





« مظاهرات في فيينا .. وروما ! »

مظاهرات امام القنصلية الامريكية في فيينا . وفي روما ، الصورة الثانية ، احتجاجا على الهجوم الجوى الامريكي على ليبيا .. فيما بدا السفير الليبي لدى النمسا عباس وادي يتحدث من مقر السفارة في فيينا في مؤتمر صحفى حول تطورات الموقف مؤكدا ان بلاده لاتخطط لشن هجمات ضد المنشآت الامريكية في اوربا . . « واس ا . ب ـ بالهاتف لعكاظ » .

رأي عكاظ

الحدث .. والقمة !

.. كل المؤشرات والدلائل تؤكد ان سياسة استعراض القوة التى مارستها الولايات المتحدة الامريكية مرتين في شهر واحد ضد ليبيا قد جاءت على عكس ما ارادته واشنطن تماماً حيث وجهت مرة اخرى ضربة جديدة للسياسة الامريكية في الشرق الاوسط والى سياسة البوارج والتسخين العسكرى بصفة عامة في العالم ..

وايا كانت المبررات التى ساقها الامريكيون للهجوم على الشعب الليبى فإن احداً لا يستطيع ان يقبل ان يحل منطق العدوان .. محل الحوار الهادىء والتفاهم عبر القنوات الدولية الشرعية لحل الخلافات بين الدول

وكل يوم يمر على هذه الامة (في ظل مناخ دولى ملبد بالغيوم واجواء الحرب الباردة .. ومناخ عربى مشحون بعوامل التنافر والخلاف والتردى)

ـ يحمل لها مفاجأة جديدة هى في حساب التطورات نقطة تاكيد على ان هذه المنطقة مرشحة للمزيد من التفجيرات بسبب « سياسات الاحباط » التى تتم على حساب مصالح شعوب المنطقة وتتلاقى حولها مصالح القوى العظمى التى تعرف من جانبها كيف تعمق الهوة بين ابناء هذه المنطقة مستخدمة شتى الوسائل (لي الذراع تارة .. وعن طريق اسرائيل .. تارة .. وبمقاتلات الاسطول السادس تارة اخرى) .. !!

وليس المهم عند التفكير في اسلوب المواجهة والتصدى والعلاج ان يلتقى العرب لمجرد اللقاء .. او لتسجيل المواقف ضد طرف او اخر وانما المهم ان يقتنعوا بان عليهم مسئولية كبيرة توجب ان يتفقوا اولا على ضرورة العمل المخلص من اجل اوطاننا وليس من اجل اى شيء اخر .. حتى تتمكن هذه الامة من التحرر من كثير من المخاوف والاخطار التى نخشى ان يكون واقعنا الراهن سبباً فيها او مبرراً لمزيد من الاجتياح لمناطق .. او دول اخرى .!

ونحن مع القمة العربية .. ومع مواجهة كل شكل من اشكال التعسف والامتهان لكرامة هذه الامة متى شعرنا بان هذا الخطر او ذاك يقود منطقتنا الى مصير مجهول .. وخطير ولكن يجب علينا ان ندرك في المقام الاول ان اى قوة في الدنيا مهما بلغ غيها وجبروتها لا تستطيع ان تضعف ارادة شعوبنا .. ان هى لم تجد في ضعفنا وتنازعنا وتضارب اهدافنا مبرراً للانقضاض علينا .. ان تجارب التاريخ وحصادها تعلمته الشعوب يؤكد ان الاخلاص وسمو الاهداف النبيلة والتجرد والرغبة الاصيلة في التلاقى وتكريس وحدة الصف والهدف كلها عوامل كفيلة بان تجعلنا اقوياء امام تحديات الكبار .. وغطرسة القوى العظمى او ممارساتها التى تضع حساباتها الخاصة والمرحلية في المقدمة على ماعداها من امن واستقرار الشعوب ..!

● [illegible] طرابلس (عواصم) ـ رولا الزين ـ هشام ملحم ـ وكالات الأنباء

● ردود الفعل العالمية تتوالى .. وسط تحذير امريكي جديد :

القذافي : تجميد حالة الحرب بالبحر الأبيض !

● مجلس الأمن يستأنف أعماله بعد انذار بتفجير كاذب !

● استمرار المشاورات لعقد قمة عربية طارئة

● مصادر المانية : السوفييت كانوا على علم بالهجوم قبل وقوعه !

احتدم امس الموقف المتوتر بين ليبيا والولايات المتحدة في الوقت الذي اكدت فيه مصادر ليبية وقوع غارة جوية امريكية جديدة مساء امس الاول بالقرب من طرابلس بينما قال راديو ليبيا ان مسيرات ضخمة خرجت امس في شوارع ليبيا بعد الكلمة التي وجهها الرئيس القذافي عبر التليفزيون والتي اعلن فيها تجميد حالة الحرب بالبحر الابيض وسط انباء جديدة عن مغادرته الى مكان ما بالصحراء الليبية في حين استأنف مجلس الأمن الدولي بحث الأزمة بعد جلسته الصاخبة ـ ليلة أمس الأول التي شهدت تحذيرا بوجود شحنة ناسفة بمقر المجلس ..

ظهور القذافي يضع حدا للشائعات

وقد اعلن الرئيس الليبي ان عدد الطائرات الامريكية التي هاجمت مقر اقامته بلغ ثلاثا وثلاثين طائرة بالاضافة الى ١٠٠ طائرة امداد وتموين استهدفت القضاء عليه .. الا انها عادت دون أن تنجح في تحقيق أهدافها ..

وقال في الكلمة التي وجهها الليلة قبل الماضية عبر الاذاعة والتليفزيون ونقلتها وكالات الانباء الفرنسية والقطرية ورويتر « ان الليبيين مستعدون لقتال القوات الامريكية في حالة نزولها الى الارض الليبية » ..

وقطع الرئيس القذافي بظهوره حالة الصمت التي استمرت منذ ثمان واربعين ساعة ووضع حداً للشائعات العديدة التي ترددت /بوجه خاص في واشنطن /حول مصيره بعد الغارة الامريكية التي وقعت فجر الثلاثاء الماضي اذ ان بعض الانباء قالت انه جرح وانه غادر الى خارج البلاد ..

وقد أشار القذافي الذي كان يتحدث بصوت وصفته فرانس برس بانه واضح في راديو طرابلس ـ ببعض الدول الاوروبية ـ من بينها فرنسا واسبانيا واليونان ومالطة ـ وتونس ـ بمواقفها الرافضة للغارة الامريكية ..

واضاف القذافي انه قرر .. بعد مساع عديدة قامت بها بعض الدول التي وصفها بانها « صديقة » ، وضع نهاية للتصعيد العسكري في جنوب اوروبا و تجميد حالة الحرب التي اندلعت في البحر المتوسط حفاظا على المنطقة ..

ويأتي هذا الموقف الذي يستهدف تخفيف حدة التوتر حسبما ذكر المراقبون مع طلب وجهه القذافي الى ايطاليا واسبانيا لمنع القوات الامريكية التي تهاجم ليبيا من الانطلاق من القواعد التي توجد على أراضي هاتين الدولتين ..

وكان العقيد القذافي يبدو عليه انه لم يصب في الغارة على عكس ماتردد من قبل وكان يتحدث بلهجة هادئة بدت خالية من اي انفعال على عكس خطبه العادية حسبما ذكرت وكالة الانباء الفرنسية التي نقلت عنه قوله انه « كان يعتقد انه لن يخرج حيا » من القصف الامريكي العنيف الذي وقع فجر الثلاثاء وقال ان الهجوم الأمريكي كان يستهدف منزله وخيمته ..

وأعرب القذافي عن دهشته ازاء حجم الوسائل العسكرية التي حشدتها الولايات المتحدة في غارتها ضد ليبيا ..

وقال « ان من ينظر الى الاسطول الأمريكي الكبير الذي تحرك ضد دولة صغيرة ليعتقد ان حربا عالمية ثالثة قد اندلعت » واضاف ان القوات الامريكية تعرضت لخسائر كبيرة به ..

واكد القذافي من جديد طلب ليبيا الدعوة الى عقد مؤتمر قمة عربي طارىء لبحث الهجوم الامريكي وقال ان القادة العرب على اتصال مستمر به لمناقشة هذه الدعوة .

واشنطن : الموقف مازال غامضا

وفي هذ الاثناء نقلت وكالة الانباء الفرنسية عن مصادر حكومية ان الحكومة الامريكية تلقت تقارير من اجهزة المخابرات بان الرئيس القذافي غادر طرابلس الى مكان ما بالصحراء الليبية ..

وكررت هذه المصادر قولها بانه ربما جرح أو على الاقل اصيب بصدمة على حد قولها خلال عمليات القصف الأمريكية ..

وذكرت شبكة تليفزيون ايه بي سي ان احدى طائراته الخاصة شوهدت على مدرج بمطار سبها في الصحراء الليبية ..

كما نقلت الوكالة عن كاسبار واينبرجر وزير الدفاع الامريكي قوله بان المعلومات التي اشارت امس الاول الى اطلاق الرصاص في طرابلس قد تقصد القول ان (هناك اشخاصا يحاولون السيطرة على الموقف) على حد قوله ..

واشار احد المسئولين الامريكيين طلب عدم الافصاح عن هويته الى وجود توتر وذكرت مصادر برلمانية لم تحدد الوكالة هويتها ان ليبيين في الخارج في طريقهم للعودة وان الحكومة الامريكية تلقت معلومات تفيد بوقوع معارك خارج طرابلس ايضا حسب قولها ..

واضافت شبكة التليفزيون نقلا عن مصادر وصفتها بأنها قريبة من اجهزة المخابرات الامريكية ان وحدات موالية تبادلت امس الاول اطلاق النار مع جنود متمردين وكررت ماسبق وان كتبته ليبيا بان حركة تمرد ربما تكون قد حدثت في قاعدة الجيش في ترهونة جنوبي طرابلس .. وقالت الوكالة الفرنسية ان بعض اعضاء اجهزة المخابرات الامريكية يتساءل على الرغم من الخطاب الذي القاه الرئيس الليبي في التليفزيون عن طبيعة الموقف في طرابلس "!

مجلس الأمن يستأنف اعماله

● وفي نيويورك واصل مجلس الامن امس بحث الشكوى الليبية ضد الولايات المتحدة وذلك بعد جلسة شهدت تحذيرا بوجود شحنة ناسفة في مقر المنظمة الدولية ـ حيث توقفت الجلسة فجأة بينما كان نويل باكوتوندرا امبو مندوب مدغشقر يتحدث عن الطابع غير المشروع للغارة الامريكية على ليبيا اذ انهى كلود دي كيمولاريا رئيس المجلس الاجتماع بسبب الابلاغ عن وجود شحنة ناسفة في قاعة المجلس ..

وجرت على اثر هذا البلاغ عمليات تفتيش واسعة النطاق بيد انها لم تتمخض عن أي نتيجة واستؤنفت اعمال المجلس بعد ١٨ دقيقة ..

وقد تتابع العديد من مندوبي الدول في القاء كلماتهم لادانة الغارة وانضم انطونين اويدراوجو مندوب بوركينا فاسو الى الطلب الليبي الذي يهدف الى عقد اجتماع للمجلس باسم المجموعة الافريقية .. وطالب اويدراوجو مجلس الامن ليس بادانة الولايات المتحدة فحسب ولكن ايضا باقرار اعمال وقائية حتى لاتتكرر مثل هذه الغارة ..

وقامت ليبيا بتعميم مسودة مشروع قرار يدين الغارة بشدة ويطالب باجراءات دولية ومن المقرر ان تعقد البلدان غير المنحازة اجتماعا لتقرر ما اذا كانت ستتقدم بوثيقتها الخاصة ..

اوروبا ضد اية اعمال عسكرية جديدة

● وفي باريس اعرب وزراء خارجية الدول الاثنتى عشرة الاعضاء في السوق الأوروبية المشتركة امس في باريس عن اقتناعهم بأنه يتعين بذل كل الجهود الكفيلة بتجنب حدوث عمل عسكري جديد في إطار المواجهة الامريكية الليبية ..

وقد ادلى بهذا التصريح هانز فان در بروك وزير الخارجية الهولندي والرئيس الحالي للسوق الاوروبية المشتركة عقب اجتماع طارىء استغرق ساعة ونصف الساعة لوزراء خارجية دول السوق قبل بدء اعمال اجتماع منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية ..

كما قرر وزراء الخارجية التعجيل بتنفيذ القرارات التي اتخذوها يوم الاثنين الماضي في لاهاي فيما يتعلق بمكافحة الارهاب وتستهدف هذه القرارات بوجه خاص تشديد الرقابة على منح تأشيرات الدخول الى دول السوق الاوروبية المشتركة

كما اكد وزراء الخارجية مجددا معارضتهم لاستخدام القوة لحل النزاع الليبي ـ الامريكي ..

وقال بروك ان الدول الاوروبية ستبذل كافة مساعيها لدى الاطراف المعنية لتحاشي اي عمل عسكري من شأنه زيادة حدة التوتر في منطقة حوض البحر الابيض المتوسط وقال ان الوزراء قرروا تكثيف اتصالاتهم مع الجامعة العربية والدول العربية ونفى ان السوق كانت على علم بالغارة الامريكية قبل وقوعها ..

وقالت وكالة الانباء القطرية نقلا عن مصادر دبلوماسية فرنسية ان الوزراء رفضوا اصدار أي بيان جديد حول النزاع بسبب الخلاف الحاد الذي ظهر بين وزير خارجية بريطانيا جيفري هاو وباقي الوزراء الاوروبيين الذين انتقدوا بشدة ماوصفه المصدر الدبلوماسي بازدواجية الموقف البريطاني ازاء النزاع .. اذ لاحظ الوزراء انه في الوقت الذي انضم فيه وزير الخارجية البريطاني في لاهاي يوم الاثنين الماضي للمطلب الذي أعرب عنه جميع الوزراء برفض اي عمل عسكري امريكي ضد ليبيا كانت الحكومة البريطانية قد اعلنت موافقتها على منح تسهيلات للهجوم الامريكي ..

امريكا تشرح موقفها لحلفائها

ومن المقرر ان يصل جون وايتهيد مساعد وزير الخارجية الامريكي اليوم الى مقر حلف الاطلنطي في بروكسل لاطلاع الحلفاء على تفاصيل العملية الامريكية ضد ليبيا وسيشرح وايتهيد للدول الستة عشرة اعضاء الحلف اسباب عمليات القصف الامريكية لليبيا من وجهة النظر الامريكية

ويذكر في هذا الصدد ان وايتهيد الذي غادر واشنطن امس الأول التقى ببعض مسئولي الحلف امس في باريس على هامش الاجتماع الوزاري لمنظمة التعاون والتنمية الاقتصادية

ريجان . تحذير جديد

● وفي واشنطن قال الرئيس ريجان مجددا امس الاربعاء في رسالة بعث بها لزعماء الكونجرس ان الولايات المتحدة ستعتبر نفسها في حالة (دفاع مشروع) وستردّ من جديد على ليبيا اذا استمرت في مساندة عمليات العنف ضد الامريكيين ـ على حد قوله

ومن ناحية اخرى قال ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية الأمريكية امام الكونجرس ان الحكومة الامريكية لاتسعى الى (اغتيال) القذافي ـ حسب تعبيره ..

وقد اورد ريجان .. وفقا لقانون سلطات الحرب المخولة له في هذه الرسالة تقريرا رسميا عن الغارات التي شنها الطيران الامريكي على ليبيا حيث وصف هذه الغارات بانها (عمل وقائي) "

مائة طن قنابل على طرابلس وبنغازي

وفي الوقت نفسه ذكرت مصادر وثيقة الصلة بالبنتاجون امس الاربعاء ان مائة طن من القنابل القتها الطائرات الامريكية خلال الغارة على منطقتي طرابلس وبنغازي ..

وكانت كل من المقاتلات الـ ١٤ من طراز ايه ٧ التابعة لحاملتي الطائرات امريكا وكورال سي والتي هاجمت مدمرين في منطقة بنغازي تحمل زهاء ١٢ قنبلة تتراوح زنة كل منها بين ٢٥٠ و ٧٥٣ كجم وتتشظى عقب الانفجار الى قنابل صغيرة تنتشر على مساحات واسعة . وقد استخدمت هذه القنابل في مطار منينه .

وذكرت مصادر حكومية في واشنطن ان المسئولين في البنتاجون (وزارة الدفاع الامريكية) لم يستبعدوا احتمال ان تكون احدى القنابل الامريكية قد تسببت في احداث خسائر في منشآت مدنية واصابت سفارات اجنبية

ويقوم المسئولون العسكريون الامريكيون حاليا بدراسة افتراض يقول ان القاذفة الامريكية اف ١١١ التي اختفت عقب الغارة على ليبيا قد تكون القت بطريق الخطأ قنبلة الى جانب الهدف المحدد لها بعد ان اصابتها وسائل الدفاع الجوي .

واكد البيت الابيض ان سفارة فرنسا في طرابلس اصيبت خلال الغارات الامريكية الا انه قال ان (المدفعية الليبية) قد تكون مسئولة عن تلك الخسائر ـ على حد قول لاري سبيكس المتحدث باسم البيت الابيض الذي ذكر ان سفارات اجنبية اخرى اصيبت واشار الى ان فرنسا لم تتقدم باحتجاج لواشنطن .

● وفي موسكو ذكر فلاديمير لوميكو المتحدث باسم الخارجية السوفيتية بان الاتحاد السوفيتي لم يبلغ بالعمليات الامريكية ضد ليبيا الا وقت تنفيذها

وكان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية قد ذكر ان القائم بالاعمال السوفيتي ابلغ بالغارة وقت تنفيذها بيد ان معلومات افادت بأن اتصالات مسبقة جرت بين واشنطن وموسكو

واكد لوميكو خلال مؤتمر صحفي ان الاتحاد السوفيتي اعرب انئذ للسلطات الامريكية عن ادانته الشديدة لهذه الغارة وطالب بوقفها فوراً .

« مصادر المانية السوفييت لم يعترضوا »

وفي الوقت ذاته اكدت صحيفة داي فلت الالمانية الغربية ان الاتحاد السوفيتي لم يعترض على الغارة الامريكية على ليبيا خلال المناقشات مع الولايات المتحدة وان كان قد اشار الى انه لن يسمح بهجوم على سوريا ـ على حد قولها

« بريطانيا تقرر عدم استخدام موانىء ليبيا »

● وفي لندن دافعت مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا مجدداً عن الغارة بيد انها صرحت بانها تحتفظ بموقفها فيما يتعلق باحتمالات لجوء الولايات المتحدة مرة اخرى لطائراتها الرابضة في بريطانيا « لضرب ليبيا » .

وقالت تاتشر خلال الحوار الذى دار في مجلس العموم بهذا الشأن ان الهجوم الامريكي له مبرراته مادام قد وجه ضد اهداف محددة على حد قولها .

وقد اتهم نيل كينوك زعيم المعارضة العمالية تاتشر بانها اثبتت تبعيتها للولايات المتحدة وبانها عزلت بذلك بريطانيا عن حلفائها وعرضت البريطانيين في العالم للخطر .

وقد شددت الاجراءات الامنية حول القواعد العسكرية الامريكية في بريطانيا في اعقاب الغارات

وذكر راديو لندن امس ان نيكولا ريدلي وزير المواصلات البريطاني نصح مسئولي الشحن البريطانيين بالابتعاد عن الموانى الليبية

واشار الراديو الى ان الاستفتاءات اوضحت ان غالبية الشعب في بريطانيا لا توافق على قرار الرئيس ريجان بالاعتداء على ليبيا وعلى استخدام الطائرات الامريكية المتمركزة في بريطانيا في تلك الغارة .

ومن جهة اخرى قالت مصادر بريطانية ان وزير الخارجية البريطاني جيفري هاو عرف ان بلاده سمحت للولايات المتحدة باستخدام القواعد الجوية البريطانية في اى هجوم على ليبيا اثناء حضوره الاجتماع الطارىء لوزراء خارجية المجموعة الاوروبية في لاهاي يوم الاثنين الماضي

وذكرت المصادر ان السير جيفري لم ينقل هذه المعلومات الى زملائه في الاجتماع .

« ردود فعل عالمية .. ومظاهرات »

وتوالت امس ردود الفعل العالمية ففي بولونيا بايطاليا قال البوليس ان بوابة مبنى تشغله رابطة ايطالية بريطانية اصيبت باضرار عندما اشعلت فيها النيران عمدا امس

واعلنت جماعة تطلق على نفسها اسم الجبهة المسلحة في وقت لاحق مسئوليتها عن اشعال الحريق احتجاجاً على الغارات الامريكية .

● وفي مدريد تظاهر اكثر من ٥ الاف شخص امام السفارة الامريكية للتعبير عن احتجاجهم على الهجوم الامريكي على ليبيا .

واعربت نيوزيلندا عن اسفها للغارات الامريكية على ليبيا ولكنها دعت الاتحاد السوفيتي الى المضي قدما في عقد الاجتماع الذى الغاه مع وزير خارجية الولايات المتحدة جورج شولتز .

« عاهل المغرب يحذر من العنف المضاد »

● وفي الرباط اكد الملك الحسن عاهل المغرب في رسالة للقذافي انه يجب على العالم ان يرفض الهجوم الامريكي على ليبيا وقال انه قد تلقى انباء الهجوم بذهول وصدمة .

واضاف ان « استخدام وسائل الدمار الاعمى على اى نطاق او مستوى لم يكن ابدا الحل المناسب للمشاكل التى قد تواجهنا وعلى العكس من ذلك فانها لا تؤدى الا الى عنف مماثل اعمى وعنف مضاد »

وقال ان الاعتداء على اهداف مدنية يكون الابرياء فقط هم ضحاياه لا يمكن تبريره ولابد ان يكون سببا للاستنكار العام من قبل العالم كله

« ديستان يؤيد الغارة »

● وفي باريس اكد جان برنار ريمون وزير الخارجية الفرنسي ان فرنسا لم يكن بوسعها القرار او عدم اقرار العملية الامريكية ضد ليبيا .

واوضح في معرض رده على سؤال من جانب احد النواب خلال جلسة استجواب في البرلمان بشأن الملابسات التى رفضت فرنسا في اطارها مرور الطائرات الامريكية في اجوائها .. ان الامريكيين طلبوا منا الاذن بمرور الطائرات في اجوائنا واجبنا بانه ليس بوسعنا منح مثل هذا الاذن »

وقد ايد الرئيس السابق جيسكار ديستان من جانبه الغارة الامريكية .

واعرب الحزب الاشتراكى الفرنسى عن اسفه للغارة التى اسفرت عن وقوع العديد من الضحايا .

وقد صرح فيرنون ولترز المندوب الامريكي لدى الامم المتحدة بانه لم يطلب الى فرنسا التصريح للطائرات الامريكية بالتحليق في اجوائها واشار الى ان الطلب كان مبطناً وفي صورة جس للنبض ـ حسبما ذكر المراقبون

« فرض حظر التجول بخمس مدن »

ويذكر مسئولون في واشنطن ان قيادة اوروبا للقوات المسلحة الامريكية اصدرت مرسوما بفرض حظر التجول في الأحياء التى يسكنها عسكريون امريكيون في خمس مدن في المانيا الغربية وذلك كإجراء امنى وقائى يستهدف احباط اى عمل انتقامى

وتشمل مناطق حظر التجول الذى يبدأ من منتصف الليل حتى الساعة الخامسة صباحا بالتوقيت المحلى المناطق التى تقع فيها مساكن العسكريين وعائلاتهم في كل من ميونخ ونورمبيرج وفرانكفورت ودارمستاد وهيدلبيرج .

« مظاهرات في القاهرة وعمان »

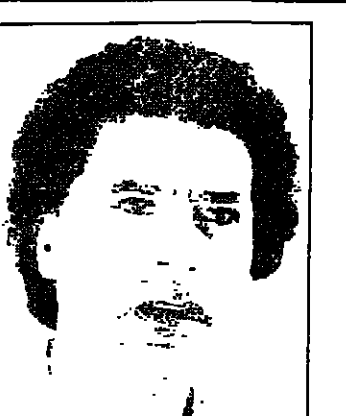
● وفي القاهرة جرت مظاهرة خارج مبنى السفارة الامريكية في الوقت الذى كان فيه دبلوماسى امريكي يطلع مسئولين مصريين على الهجوم الامريكي

وقد تم القاء القبض على نحو عشرة اشخاص يرددون هتافات معادية للرئيس ريجان .

● وفي الارض المحتلة ذكر مصدر فلسطينى ان مئات الاشخاص تجمعوا في مخيم بلاطة للاجئين الفلسطينيين بالقرب من نابلس احتجاجا على القصف الامريكي .

ونظم طلبة جامعة بير زيت الفلسطينية من جانبهم اجتماعا للاحتجاج على الهجوم .

● وفي عمان قال شهود عيان ان مظاهرة تضم نحو ٥٠ متظاهرا رددت هتافات خارج السفارتين الامريكية والبريطانية في عمان امس احتجاجا على الغارات الامريكية .



القذافي

ريجان

لقطات على هامش الهجوم الامريكي على ليبيا

●● اعلن المتحدث باسم الحكومة اليونانية امس ان الزيارة التي كان من المقرر ان يقوم بها لاثينا احمد شحاتي وزير الدولة الليبي للشئون الخارجية قد الغيت لاسباب لم تحدد .

●● اعلن علي بن سعيد الشامسي المدير العام لطيران ابوظبي بانه تم الغاء الاجتماع الذي كان مقررا عقده امس بين ادارة الشركة والبعثة الامريكية المتواجدة حاليا في الدولة لتدارس شئون الطيران .

وقد تم ابلاغ السفارة الامريكية بقرار الالغاء ويأتي ذلك ردا على الهجوم الامريكي على الشعب الليبي .

●● تردد في وزارة الخزانة الامريكية ان زهاء عشر مؤسسات امريكية تواصل انشطتها في ليبيا بتصاريح خاصة رغم قطع العلاقات الاقتصادية بين البلدين منذ بداية فبراير وفقا لقرار الرئيس ريجان .

●● ذكر متحدث باسم الخارجية اليابانية ان الحكومة اليابانية ماتزال تجمع الوقائع من مصادر مختلفة قبل اعلان موقف رسمي من الغارة الامريكية ضد ليبيا ونفى ان يكون ياسوهيرو ناكاسوني رئيس الوزراء قد أعرب عن تأييده للهجوم الامريكي .

●● نقلت صحيفة « السياسة » الكويتية عن مصادر دبلوماسية ان ليبيا تمكنت من انقاذ معظم اسطولها الجوى البالغ عدده ٥٨٦ طائرة مابين ميج وميراج وذلك من خلال ارسال حوالي ٤٠٠ طائرة الى السودان قبل الهجوم الامريكي على اراضيها بعدة ايام .

●● اعلن وزير خارجية البرازيل ان بلاده قد تعيد النظر في سياسة مبيعاتها العسكرية الى ليبيا في ضوء الغارات الجوية الامريكية ضد طرابلس

وقال الوزير ان « البرازيل قلقة بشأن المدى الذي وصل اليه العنف وتود ان تتفق الولايات المتحدة وليبيا على حوار سلمي من اجل ايجاد حل لمشكلاتهما » .

●● نقلت السلطات الليبية ٥٢ عاملا باحدى الشركات الايطالية التي تتولى اعمالا في طبرق بليبيا الى احد المعسكرات الحربية . اعلن هذا النبأ انطونيو موسكوني رئيس شركة « ايمبريزيت » الذي قال ان هؤلاء العاملين بريطانيون وبرتغاليون وايطاليون .

●● ذكرت عدة صحف اسبانية ان قاذفتين امريكيتين من طراز « اف ١١١ » اشتركتا في الغارة التي شنتها الولايات المتحدة على طرابلس وبنغازي طلبتا من السلطات الاسبانية امس الاول السماح لهما بالهبوط في قاعدة روتا العسكرية الامريكية في جنوبي اسبانيا بسبب ماوصف بمشاكل فنية في الهبوط .

●● دعت اثيوبيا الى جلسة عاجلة لمنظمة الوحدة الافريقية لاتخاذ موقف محدد ازاء الموقف في البحر المتوسط بين ليبيا والولايات المتحدة .

●● قالت صحيفة نيويورك تايمز ان محاولة احبطت لشن هجوم بالقنابل والرشاشات على مكتب التأشيرات الامريكي في باريس وهو الهجوم الذي كان يمكن ان يسفر عن مصرع وجرح عشرات الاشخاص .

●● استاءت الحكومة النمساوية جدا من اعلان واشنطن عن وجود خطة للقيام بهجوم في فيينا اتهمت السفارة الليبية في العاصمة النمساوية بانها تدبره .

وقال كارل بليخا وزير الداخلية النمساوى « ذلك امر شائن » . لان محاربة الارهاب لايتم بهذا الشكل .

●● قال مسئولون في بانكوك انهم عززوا الامن على الفنادق التي يقيم فيها الاف من السياح الامريكيين وانهم يراقبون عن كثب تحركات الاجانب في البلاد بعد الغارات الامريكية على ليبيا .

الكونجرس يرفض طلب ريجان بمساعدة المعارضة بنيكاراجوا

رويتر « واشنطن » :

رفض مجلس النواب الامريكي باغلبية كبيرة اقتراح الرئيس الامريكي رونالد ريجان بتقديم مساعدات للمناهضين للحكومة في نيكاراجوا .

واشار راديو صوت امريكا صباح امس الى ان النواب الجمهوريين انضموا الى الديمقراطيين في التصويت على رفض مشروع الرئيس ريجان في هذا الصدد ..

« مسقط تدعو الدارسين على حساب جهات اجنبية والعناصر « المغرر بها » .. للعودة للبلاد »

ق . ن . ا « مسقط » :

اصدرت وزارة الخارجية العمانية بيانا امس دعت فيه من وصفتهم بالعناصر المناوئة والمغرر بها وكذلك الطلبة الذين يدرسون في الخارج على حساب جهات اجنبية الى العودة الى السلطنة .

وحددت الوزارة في بيانها يوم ٣١ ديسمبر القادم اخر موعد للعودة . مشيرة الى ان الحكومة ستكفل للجميع الوظائف المناسبة ومساعدتهم في الاستقرار .. كما ستكفل للطلبة تكملة دراساتهم على نفقة السلطنة .

وحذر البيان الطلبة الذين يتخلفون عن ذلك من ان الجهات المعنية في السلطنة لن تعتمد شهاداتهم .. كما ان من يتخلف عن العودة خلال الفترة المحددة فان الحكومة لن تلتزم تجاههم بأية مساعدة كانت .

● نيويورك ● وكالات الانباء

لاول مرة

الامريكيون والسوفييت يوافقون وفرنسا تعارض التجديد لقوات الطوارىء الدولية بلبنان !

عقد مجلس الامن الدولي مساء امس جلسة لتقرير مصير قوة الطوارىء العاملة في جنوب لبنان وسط ظروف دولية واقليمية دقيقة دعت المسئولين اللبنانيين الى شن حملة واسعة لكسب تأييد الدول المشاركة في هذه القوات للتجديد لها وكسب تأييد الدول الاعضاء في مجلس الامن الدولي بالامم المتحدة لضمان استمرار عمل هذه القوات .

وقال مسئول كبير في وزارة الخارجية اللبنانية ان فرنسا التي تقترح تقليص انتداب القوات الدولية لحفظ السلام في لبنان قد تمتنع عن التصويت عندما يدرس مجلس الامن الدولى موضوع مستقبل القوة .

وكانت موسكو قد ابلغت لبنان انها وافقت وللمرة الاولى على الاسهام في تمويل القوة الدولية التي تعاني من عجز متزايد نتيجة قرار الكونجرس الامريكى وقف دفع حصة الولايات المتحدة التى تبلغ ١٨ مليون دولار .

وقد ابلغ ريجينالد بارثولوميو سفير الولايات المتحدة في لبنان وزير خارجية لبنان ان بلاده تؤيد تجديد مدة صلاحية قوة الطوارىء الدولية في لبنان لمدة ستة اشهر اخرى ، حيث تنتهى فترة بقاء قوة الطوارىء الدولية الحالية في لبنان في ١٩ ابريل الحالى .

وذكر المتحدث الرسمى باسم قوات الطوارىء العاملة في جنوب لبنان تيمور جوكسيل ان الامين العام للامم المتحدة يقف بصلابة وراء التجديد للقوات ورفع في هذا الشأن تقريرا لمجلس الامن طالب فيه بضرورة التجديد للقوات الدولية ومحذرا من مغبة عدم التجديد نظرا للمخاطر والمشاكل الامنية والسياسية التى سيخلقها الانسحاب من جنوب لبنان .

● الارض المحتلة ● وكالات الانباء

« غليان بالارض المحتلة واضراب شامل بالجولان »

سادت حالة من الغليان الاراضي العربية المحتلة واندلعت عدة مظاهرات في رام الله والبيرة ونابلس والخليل وهضبة الجولان السورية المحتلة واستشهد شاب فلسطيني عندما اطلق جندي اسرائيلي ، اعيرة نارية عليه قرب البيرة في الضفة الغربية المحتلة .

وكان الشباب العرب قد تظاهروا امس الاول وقذفوا بالحجارة حافلة صهيونية عند مشارف مخيم قرب البيرة واشتبكوا مع الجنود الصهاينة الذين كانوا في الحافلة واطلقوا العيارات النارية التي اسفرت عن استشهاد الشاب ناصر الفريح ١٨ عاما كما اصيب شخص بجروح وحروق متعددة واعتقل العشرات من الشبان العرب .

وفي هضبة الجولان المحتلة تظاهر عشرات من السكان العرب في قرية مسعدة ضد الاحتلال الاسرائيلي الذي دفع باعداد كبيرة من قواته الى المنطقة واقام تحصينات وحواجز عند مداخل القرى الرئيسية في الهضبة لمنع المواطنين العرب من الاحتفال بذكرى اليوم الوطني في سوريا .

وقد شهدت كافة المدن والمرتفعات السورية المحتلة في الجولان اضرابا عاما امس حيث اغلقت المحال التجارية في هذه المدن وتعطلت الدراسة وتجمع ابناء هذه المدن في الساحات والشوارع الرئيسية فيها للاحتفال بالذكرى الاربعين للجلاء .

من جهة ثانية فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلي التجنيد الالزامي على الشباب العربي في الاراضي الفلسطينية المحتلة عام ١٩٤٨ . واعترف المراسل العسكري لراديو العدو انه تم خلال الاسابيع الاخيرة اجبار ٣٠٠ شاب على التوجه الى مواقع عسكرية صهيونية متقدمة في جبهة الجولان

مظاهرات في الخليل

وكانت سلطات الاحتلال قد اغلقت كلية الخليل الهندسية عقب المظاهرات العنيفة التي اندلعت في الخليل يوم الاثنين الماضي وجرح فيها احد عشر شابا عربيا ثلاثة منهم جراحهم خطيرة كما استخدمت قوات الاحتلال العيارات النارية والقنابل المسيلة للدموع في تفريق المظاهرات في جامعة النجاح في نابلس يومي الثلاثاء والاربعاء الماضيين كما جرت مظاهرات في جامعة بيرزيت وفي عدد من المخيمات والمدن الفلسطينية .

وفي تطور اخر ذكر تليفزيون اسرائيل ان سائحة من المانيا الغربية اصيبت بجراح طفيفة اثر اطلاق الرصاص عليها مساء امس الاول في القدس الشرقية المحتلة

واشار المصدر الى ان مجهولا اطلق النار على السائحة اثناء عبورها احد شوارع المدينة بصحبة زوجها الذي لم يصب بسوء .

واضاف المصدر نفسه ان قوات البوليس طوقت القطاع وفرضت حظر التجول والقت القبض على اثنى عشر شخصا .

ولم تذكر اية ايضاحات عن هوية الضحية التي نقلت الى احد المستشفيات الواقعة في القطاع الغربي للقدس المحتلة

● واشنطن ● وكالات الانباء

ريجان يبلغ جينشر

خيبة امل واشنطن لالغاء اللقاء بين شولتز وشيفارنادزه

اجتمع الرئيس الامريكي رونالد ريجان مع هانز ديتريش جينشر وزير خارجية المانيا الاتحادية الذي يزور واشنطن حاليا واجريا مباحثات وصفها متحدث امريكي بانها كانت ودية وهادئة .

واضاف المتحدث بان المباحثات تركزت حول موضوع العنف ضد المنشآت الامريكية بأوربا والعلاقات بين الشرق والغرب والوفاق الدولي في ضوء التطورات الاخيرة والتوتر الراهن في حوض البحر الابيض المتوسط .

وذكر مسئول امريكي كبير ان الرئيس ريجان اعرب خلال الاجتماع عن خيبة امله ازاء الغاء الاتحاد السوفيتي لاجتماع وزير خارجيته مع وزير الخارجية الامريكي عقب الهجوم الامريكي على ليبيا حيث كان مقررا عقد هذا الاجتماع تمهيدا لمؤتمر القمة الامريكي السوفيتي المزمع عقده في الخريف القادم .

هكذا منه الأصل

السنة السادسة والعشرون ● العدد ٧٢٤٣ ـ الجمعة ٩ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ١٨ ابريل ١٩٨٦ م ●











ظاهرة اجتماعية

البرشام .. الخوف الزاحف تحت الجلد !

الغش وسيلة للعاجزين وفشلها مضمون

التكنولوجيا تقتحم وسائل الغش البدائية

الطلاب :

فرصة الغش لانضيعها لو أتيحت

ابراهيم البهكلي ـ جدة :

بدأت الدقائق تنصرم والسكون يخيم على قاعة الامتحان وصوت صرير الاقلام هو الصوت الوحيد المسموح به . وانصرف كل طالب الى ورقته يعتصر فيها مااختزنه عقله طوال العام الدراسى . ولايكاد احد أن يلتفت إلى جواره .. فالعيون كلها على الاوراق في محاولة جادة للوصول إلى الاجابات الصحيحة .. ووسط هذا السكون والهدوء .. ظل احدهم يلتفت حوله يمنة ويسرى ليلاحظ بطرف عينيه أين يقبع المراقب .

ولم يكن هذا الاهتمام وليد صداقة بينه وبين المراقب . ولكنه كان ينتهز فرصة أن تغفل عنه العيون لتمتد أيديه المرتجفة إلى جيبه محاولا اخراج ورقة صغيرة . يستعين بما كتب فيها عما ضيعه في الايام الطوال التى قضاها لاهيا وعابثا في شوارع مدينته .. نجح مرةواحدة حتى الان في ان يقتنص جملة واحدة مما كتبه في تلك الوريقة ثم أحس أن عيون المراقب قد توقفت عنده والورقة مازالت في يده فخشى أن يعيدها إلى جيبه او أن يفتحها مرة اخرى فيفتضح أمره وتقع الطامة الكبرى .

واخذت الدقائق المنصرمة تتراكم لتصبح ساعة كاملة وهو لم يكتب في ورقة اجابته سوى تلك الجملة اليتيمة .. وقرر أن يستعين ببعض الشجاعة الهاربة فيفتح الورقة ويلتقط منها ماتستطيع أن تلمحه عيناه في هذه العجالة . وبدأ يكتب مسرعا خوفا من اكتشاف الأمر . ليفاجأ بيد من حديد تقبض على يديه الممسكة بدليل الغش ولينتهى عامه الدراسى بكارثة في مستقبله وقبل ذلك في اخلاقه .

هذه القصة القصيرة تتكرر دائما في أيام الامتحانات في معظم الدول وفي مختلف البيئات .. وهي وسيلة لاقتناص حقوق غير مشروعة .. تقود عادة الى المهالك .

يقول الطالب نلجي .. ع عما إذا كان يحاول الغش اثناء الامتحانات . وهل يتطلب هذا الامر ظروفا خاصة

● أنا لااغش ولا أحاول .. لأنني اخاف بطبيعتي ولكن لاانكر انني إذا اتيحت لي الفرصة وكنت في احتياج شديد للغش سوف أمارسه من اقرب زميل لي .. ولكن هي الضرورة القصوى وقبل ذلك مستحيل . وقد حاولت مرة أن اسأل زميل لي عن اجابة لسؤال فإذا الاستاذ يصرخ على طالب اخر يحاول الغش فإذا بي أجد نفسي واقفا منتفضا معتذرا وطالب العفو . فاكشف نفسي بنفسي دون أن أكون أنا المقصود .

أما الطالب الجامعى محمد حسن فقد أوضح عن معرفته باحدث طرق الغش التى يمارسها بعض الطلاب واستعرض هذه الانواع فقال :

● هناك طرق عديدة للغش منها ، ورق البرشام ، وعلى مقاس مؤخرة الحذاء وتكون الورقة تحت القدم ، وعند استعمالها اثناء الامتحان يتطلب الامر فقط رفع القدم وقراءة المكتوب فيها .. وتوضع القدم مكانها في حالة اقتراب المراقب [يبدو أن صديقنا هذا لايعرق] ولكن هذه الطريقة تلفت في بعض الاحيان نظر المراقب .. ولكن في النهاية احسن طريقة للغش أن تكون المعلومات كلها مكتوبة داخل رأسك .

اما الطالب علوى .. س . فلديه طريقة اخرى للغش إلا انها كما يبدو من وضعها ليست مضمونة النتائج ولكنه يحاول استعراض معلوماته في هذا الموضوع فيقول :

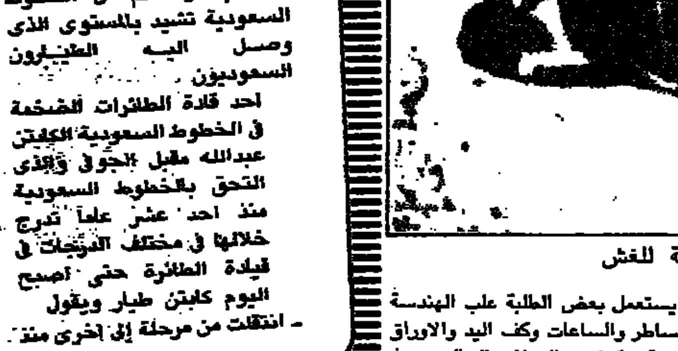
● هناك طرق تتم في بعض المدارس ولكن يجب فيها الاتفاق مع بعض الطلاب الذين لايمتحنون ، وهم يحصلون على ورقة الاسئلة ثم يكتبون الرد ويحاولون ارسالها لزملائهم داخل لجنة الامتحان .. وعادة تفشل هذه الطريقة لانهم لايجدون من يحملها الى داخل القاعة اما الكتابة على الاوراق واكمام الثياب فتكون واضحة خاصة وان ثيابنا بيضاء .. وعلى كل اللجوء الى هذه الوسائل عواقبه وخيمة ولايمكن أن تنفع اية اوراق مكتوبة لتكون بديلا من المعلومات والدراسات التى يجب أن يكون تحصيلها طوال العام .

ويقول الطالب سعيد غ . ص عن الطرق الاخرى للغش انها وسيلة الطلاب الذين يلعبون طوال العام ويظنون أن الغش هو وسيلة معقولة للنجاح ويضيف :

يستعمل بعض الطلبة علب الهندسة والمساطر والساعات وكف اليد والاوراق النقدية وكراسى الزملاء الجالسين في الامام والمساحات والكتابة على الاحذية والغتر .. وهى كلها وسائل للتحايل والغش لاتتفق مع الاخلاق والضمائر وقيم الدين الحنيف .. والذين يستخدمون هذه الوسائل لايحققون حتى القدر الادنى من النجاح لأنه مهما كتب في الاوراق الصغيرة ، لايمكن أن تكون بديلا عن الاستذكار . بالاضافة الى ان استعمال هذه الوسائل يتطلب شجاعة أو قدرة كبيرة على ضبط الاعصاب . وحتى الآن كل التجارب التى خاضها زملاء لى اثبتت فشلها وقادت الى عواقب وخيمة وفي بعض الاحيان كارثة بمعنى الكلمة .

اما الطالب على الشهلوى فهو يحمد الله على انه لم يحاول هذه التجربة من قبل ولن يحاولها على الاطلاق لانه بداية يخاف ربه ثم يؤدى واجبه الدراسى المطلوب منه طوال العام فيقول :

الغش يؤدى دائما الى الفشل والاعتماد على الاوراق وغيرها من طرق الغش دليل على فقدان الثقة بالنفس وحتى الطالب الذى يكون مستوعبا للمواد الدراسية إذا لجأ إلى هذه الوسائل سوف يفقد ثقته بنفسه ويفشل حتى في اخراج المعلومات من ذهنه .. ولهذا فانا انصح الزملاء بعدم الاعتماد عليها .. لان حبال الغش اقصر من حبال الكتب .



وسيلة مستحدثة للغش



همس النجوم

● حامد عباس

المنتخب

●● يبدو أن النتائج التى خرجنا بها من دورة الخليج الثامنة ـ مع أهمية دورات الخليج بالنسبة لنا ـ قد صنعت ردات فعل متعددة وسريعة لما كتبته يوم الاثنين الماضى ، وهى لم تسعدنى ككاتب فقط . ولكن كمواطن يرى الاهتمامات تتعدى مفهوم النادى المحدود الى مفهوم الوطن الواسع ؟

ممن افضلوا بالاتصال او الحوار اسم مرموق طلب التحفظ على اسمه ، كان احدى العلامات الفارقة في عالم كرة القدم في بلدنا ، وكابتنا للمنتخب في مرحلة من المراحل ولا ازيد لئلا اخل بوعدى فاقشيه ، رغم أننى لست معه في تحفظه ، فكرة القدم تستقطب في كل الأزمنة اهتمامات الجميع ، اضافة الى ان الموضوع يخص الوطن ومن حق الجميع أن يشارك بالرأى وبالذات اصحاب الخبرة .

المهم طلب منى وقد افضل بالاتصال هاتفيا صباح الاثنين دلالة على اهتمامه وحرصه على توصيل رأيه بسرعة وفي نفس يوم النشر ـ التركيز على ثلاث النقاط بعد أن اتفق معى في الرأى في مجمل ماكتبت .

١ ـ النقطة الاولى أن المواطنة لاتلبس ولاتخلع حسب المزاج وإنما هى شعور دائم ، وإحساس مستمر ، ولاحاجة للمنتخب للاعبين يلعبون للمزاج وبالمزاج ، ويحتاجون الى شحن معنوى ؟!

٢ ـ النقطة الثانية المنتخب في حاجة الى لاعبين موهوبين وليس اى لاعبين ، فهو وإن يتفق معى في ان اللاعب هو الاساس إلا أن ذلك لاينطبق على كل اللاعبين ، وإنما ينطبق على اللاعبين الموهوبين الذين يستطيعون استيعاب حقائق المباراة التى يلعبونها ويتشكلون حسب الظروف .

٣ ـ النقطة الثالثة انه ليس معى في الابقاء على مدربنا الوطنى خليل الزيانى في هذه المرحلة بالذات لأنه مصاب بحالة احباط معنوية قد تؤثر بشكل على مسيرة المنتخب ، وهو يرى أن يبتعث الزيانى في دورة أو دورات تدريبية ليطور قدراته وامكاناته ويعود في الوقت المناسب لاستلام المنتخب .

وفي رايى اننا لم نختلف اختلافا جذريا في النقطة الاخيرة ، فقد طلبت ان يكون الزيانى مديرا فنيا للمنتخب وهذا يجعله كثير الاحتكاك مع مدرب المنتخب الجديد او الهيئة التدريبية الجديدة إن كان الاتجاه لذلك مما يساعده على اكتساب المزيد من الخبرات ، وإن كنت أرى أن الزيانى من الذين يتحدون الاحباطات بكل الوانها وانواعها .

معاق ناجح

الاعاقة لا تعنى العزلة او الانفصال عن المجتمع ولا تعنى ان يعيش متكورا في احزانه والامه .. فكم من المعاقين حققوا للبشرية انجازات جعلتهم في مصاف العباقرة .. وفي هذه المساحة نقدم معاقا اجتاز اعاقته بنجاح وتفوق

إعاقته صهيونية

كراسى الخيزران تجتاز العجز

د . صبحى الحداد ـ جدة :

إنسان مكافح جدا فقد ساقيه وعمره ست سنوات بمتفجرة صهيونية في أرض فلسطين العربية .. يعرفه سكان جدة من خلال دراجته النارية التى يقودها بيديه فقط في شوارع المدينة .. حملته الاقدار منذ عشرين عاما الى أرض المملكة ليعيش فيها ويعمل في صناعة الكراسى معتمدا على يديه فقط وحبات العرق التى تتساقط من جبينه .

هو عبدالهادى محمد الجديلي « أبومصطفى » . لديه ستة أبناء ويقضى وقته في العمل وخدمة اسرته ويحتفظ في قلبه بمشاعر فياضة لصاحب السمو الملكى سلطان بن عبدالعزيز الذى منحه رخصة الإقامة في المملكة منذ عشرين سنة خلت ويقول ابومصطفى :

● اصبحت متخصصا في صناعة الكراسى الخيزران وأجيد صناعتها بيدى فقط واتمنى من الله أن يديم لي ولاسرتي الستر والعافية ولن أظل أعمل حتى اللحظات الاخيرة من حياتى .

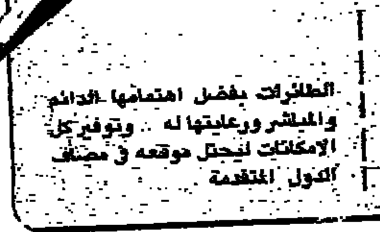
● الحياة جميلة ولكن نفوس الناس تتغير وتتعقد الامور فنكاد أن نفقد بريقها وحلاوتها لأن المادة أصبحت تطغى على الجمال في حياتنا ولكنها مازالت حالات قليلة وأدعو الله عز وجل أن يرحمنا برحمته .

عبدالهادى محمد الجديلي

م ت ف و ق و ن

■ الجامبو يسوقها سعوديون :

الطيار السعودى كفاءته أفضل



جمال بنون ـ مكة المكرمة

المنظمة الدولية للطيران اعترفت بكفاءة ومقدرة الطيار السعودى . وخطاباتها التى تصل بشكل دائم الى الخطوط السعودية تشيد بالمستوى الذى وصل اليه الطيارون السعوديون .

احد قادة الطائرات الضخمة في الخطوط السعودية الكابتن عبدالله مقبل الجوفي والذى التحق بالخطوط السعودية منذ احد عشر عاما تدرج خلالها في مختلف الدرجات في قيادة الطائرة حتى أصبح اليوم كابتن طيار ويقول :

ـ انتقلت من مرحلة إلى أخرى منذ ان كنت طيارا وحتى اليوم .. فكنت مساعد طيار على البوينج ٧٣٧ ثم على الطائرات الكبيرة الايرباص ثم الترايستار ثم الطائرة البوينج ٧٤٧ الجمبو وعملت عليها كلها مساعدا للطيار حتى انهيت ٣ آلاف ساعة لأصل لمرحلة تولي قيادة الطائرة بنفسي واصبحت الآن كابتن طيار .

● الطيار السعودى من اكفا الطيارين في العالم باجماع وشهادة الطيران في الولايات المتحدة تحتفظ بالسجلات والشهادات التى تثبت كفاءتنا ومقدرتنا .

● لحكومتنا الرشيدة الفضل الاكبر لقاعدتنا الصلبة للوصول إلى هذه المرحلة المتقدمة في قيادة الطائرات بفضل اهتمامها الدائم والمباشر ورعايتها له .. وتوفير كل الامكانات ليحتل موقعه في مصاف الدول المتقدمة .



ناس في بلدنا

□ استرالى أصيب بالذهول :

جئت أكتشف المعلومات المبتورة

خالد سعيد باحكم ـ جدة :

معلوماتي عن المملكة كانت منحصرة في بعض القراءات المبتورة في الصحف الاسترالية ، وبعض المعلومات الاخرى من الزملاء الذين زاروا من قبل بلادكم . وكانت هذه المعلومات في مجملها ناقصة الى حد كبير ، كما لم تسمح لي بتكوين راى نهائى حول المملكة ، ولذا كنت شغوفا بالوقوف على حقيقة الامور بالمملكة ولم اتردد لحظة واحدة حينما جاءتنى الفرصة للعمل في المملكة .

بهذه المقدمة المحددة تحدث مستر ايان بى ستو الاسترالى الجنسية ومستشار نظم المعلومات الجغرافية بمصلحة الارصاد وحماية البيئة والذى حضر الى المملكة منذ شهرين فقط ..

كنت أعلم بوجود تطور ما في المملكة ولكن حينما وصلت اصبت بالذهول فعلا ولم أصدق ماشاهدته حيث وجدت المملكة التى تحدث عنهاالناس ، تختلف جملةوتفصيلا فهى متطورة ومتقدمة وبها تطورات عمرانية مذهلة ، وتقدم صناعى لم اكن اعتقد أنه يمكن أن يكون فيها .

زرت ثلاث مدن حتى الآن وتعتبر جدة أحبها الى نفسى فهى مدينة سياحية من الدرجة الاولى والكورنيش بها على أحدث طراز في العالم في الانشاءات المعمارية .. وأنا اقضى كثيرا من وقت فراغى في تلك الكورنيش البديع بالاضافة الى زيارة بعض المناطق الاثرية .

● أنا لاأبالغ إذا قلت أن جدة هى بالنسبة لى استراليا الثانية .. فقد رحبت بى ترحيبا حارا ولم اجد نفسى غريبا عن وطنى عندما وصلت اليها بل احسست من تعامل المسئولين بها والمواطنين كذلك بالترحيب وكرم الضيافة والاعتزاز بالضيف ، وهو امر بالنسبة لنا غير مألوف .

مستر إيان بى ستو

وجوه من المجتمع

بعد أن تمتع بالاجازة السنوية بالقاهرة وسط الاهل والاقارب ، عاد الاستاذ محمد طه أحمد المحاسب بالشركة السعودية للكهرباء والمكانيك « ساملو » وبدأ في مباشرة عمله على الفور .

●●●

بعد رحلة عمل في وزارة العمل والشئون الاجتماعية بالرياض ، عاد الى عسير الاستاذ عبدالله بن علي بن عفتان مدير عام الشئون الاجتماعية بالمنطقة الجنوبية .

●●●

شهادة تقدير للطالب المثالى من كلية الاداب بجامعة الملك عبدالعزيز حصل عليها الطالب صالح سعيد يحيى الغامدى لحسن معاملته وكريم اخلاقه .

●●●

المولود الذى ادخل السعادة على قلب أسرة الاستاذ مفيد محمد سعيد قاسم اطلق عليه اسم ضياء .. ليكون ضياء ونورا لاسرته .

●●●

اجازة سنوية في ربوع المملكة يقضيها هذه الايام الاستاذ سعود احمد السديرى وسوف تشهد المصائف بصفة خاصة جولات من هذه الاجازة .

●●●

بعد أن شهدت الطائف وربوعها الأجازة السنوية للاستاذ سعود عبدالهادى صايل العتيبى الموظف بجمرك مطار الملك عبدالعزيز الدولى .. عاد لمباشرة عمله بعد رحلة الاستجمام المريحة .

●●●

إلى القاهرة توجه رجل الاعمال عبدالرحمن تركى لقضاء بعض اشغاله .. وعودته متوقعة قريبا .

سعود العتيبى صالح الغامدى

نصف المجتمع

الأشغال الشاقة تشعل الرسوب والقلق

الامهات لايردن سوى الخروج

الزيارات الاسرية تضخم الاعباء والمذاكرة

بديعة حسن ـ تبوك :

في احد المنازل في مدينة ما بالمملكة ارتفع صوت التليفزيون مدويا بالحوار الذى يدور في احدى المسلسلات وجلست الام ومعها الاطفال الصغار وهم يتناولون حبات الفستق والشمالى .. وارتفعت تعليقاتهم متجاوبة مع احداث المسلسل . وفي غرفة مجاورة جلست الابنة الكبرى التى تستعد للامتحان في اليوم التالى وقد تشتت ذهنها بين كلمات كتاب الكيمياء ، وبين الالفاظ التى تخترق جدران حجرتها من المسلسل الذى يدور .. واختلطت الرموز الكيمائية بالمشاجرات والكلمات العاطفية .. وتختلط المعلومات في ذاكرة الطالبة .. وتواجه المأزق في اليوم التالى اثناء الامتحان وتظهر نتيجة ذلك سريعا وهى الرسوب .

وفي مواجهة هذا المنزل كان المنزل الاخر يخيم عليه الصمت والهدوء ، حتى الاطفال الصغار دخلوا الى غرفتهم بعد أن طلبت منهم والدتهم الهدوء لان اختهم تستعد لامتحان الغد .. وظلت الام تتابع في كل فترة ابنتها وتراجع معها ماقد يستعصى عليها . وتحنو عليها بعطف ، جعل الفتاة تبذل جهدا مضاعفا لتحقق لامها السعادة .. وكانت النتيجة في اليوم التالى تفوقا ملحوظا وقدرة عالية على التركيز والاجابة .

صورتان متناقضتان احداهما .. سلبية والاخرى ايجابية يفصل بينهما درجة الوعى والادراك الذى تتمتع به الام .

تعتبر السيدة نورة الفترة التى تسبق الامتحانات .. فترة هامة يصبح فيها التركيز على المواد الدراسية هو الهدف الاساسى للدارسين .. على ان يواكبها راحة نفسية وجسدية لتاتى النتائج جيدة فتقول :

● يجب ان توفر الام لبناتها اللاتى يقبلن على الامتحانات المناخ المناسب الذى يساعدهن على زيادة القدرة على التحصيل . لتحقيق النجاح الذى نامل فيه جميعا . على شريطة ان لاتصبح هذه الفترة . مدخلا للتوتر والقلق والاجهاد العصبى والنفسى . لأن النتائج بالضرورة تصبح عكسية وضارة . وفي هذه الفترة لاأحاول ان اكلف ابنتى باى اعمال منزليه . لانها تتعارض مع ضرورة تفرغها للامتحانات .

السيدة هيلة تعتقد ان الام في هذه الفترة بالذات يجب ان لاتشعر بناتها بالقلق من هذه الفترة حتى يذهبن الى قاعة الامتحانات بحالة نفسية مريحة وحتى لايصبح الخوف والقلق هو المسيطر على أذهانهن فتقول :

● اما عن دور الام في تهيئة المناخ المناسب لهن فهو دور أساسي وهام وأنا لاأتصور تلك الأم التى تقضى يومها كله خارج منزلها بعيدا عن مساعدة بناتها ولاتحسب حسابا لدراستهن . بل حتى المتابعة العادية لاتمارسها فتتراكم الدراسة والواجبات اليومية حتى وقت الامتحان . وتفشل الفتيات في اجتياز الامتحانات . وتكون الأم هى السبب المباشر في هذا الفشل .

تقول السيدة فاطمة عن ايام الامتحانات انها الايام الصعبة للمنزل وللام وللفتيات الممتحنات وتؤكد ان هذه الفترة يجب ان تشهد مناخا صالحا للفتيات فتقول .

● يجب على الام في هذه الفترة أن لاتكلف بناتها باى عمل من اعمال المنزل مهما كانت بسيطة أو قليلة ويجب عليها ايضا أن توفر لابنتها غرفة خاصة للاستذكار . وأن تعطيها من الراحة من المذاكرة بين فترة واخرى وأن توفر لها المرطبات والحليب . وأن تبتعد بها من استعمال المنبهات مثل الشاى والقهوة والاقراص المنبهة لما لها من اثار ضارة ومرهقة للجسد .

● اما الطالبة ق . ع فلديها تجربة مريرة في هذا المجال بعد أن طلق والدها امها وتزوج امراة اخرى فتقول :

بعد زواج أبى من امراة أخرى . كنا نحن ضحية هذا الزواج فهى تمزق كتبنا وتحبط تطلعاتنا وتمنعنا من المذاكرة وتكلفنا باعمال البيت كلها ولاتترك لنا فرصة للاستذكار .. وتحدث تصرفاتها هذه طوال العام وتزداد حدتها عندما تقترب مواعيد الامتحانات . فنذهب انا واخوتى إلى الامتحانات ونحن مرهقون . وبالتالى نرسب مرة ومرة ولانستطيع أن نجتاز الامتحانات . ولابد للام التى تقدر ظروف ابنتها وتريدها ناجحة ان لاتكلفها باى عمل في فترة الامتحانات بل توفر لها كل متطلبات الدراسة والجو الهادى الذى يساعد على التركيز .. واتمنى من كل أم أن تهتم بهذه الايام فأنا واخوتى نكتوى من عدم وجودها الى جوارنا .

وتلوم الطالبة ريم س . ن .. عدم الاهتمام الذى يبدو على بعض الامهات بالنسبة لبناتهن اللاتى يدخلن على الامتحانات فتقول :



أعفونا من خدمتكم مؤقتا

زوجة الأب وسيلة مضمونة للرسوب

لقد رايت زميلات لى لايستطعن المذاكرة في منازلهن لان الام لاتهتم إلا بمشاهدة التليفزيون والفيديو ولاتكتفى بهذه التصرفات ، وإنما تحبط بناتها بالصراخ فيهن ومطالبتهن الابتعاد عن التعليم لانه لن يفيدهن ، وأن الافضل لها أن تبقى في البيت في انتظار الزواج .. وبالتالى فإن هؤلاء الزميلات يصبن باليأس ويصبح الفشل هو الطريق الوحيد الذى يسلكنه .. ويفشلن في التعليم ليصبحن عبئا على المجتمع وعبئا على اسرتهن وتظل نفوسهن مريضة غير قادرة على العطاء .

اما الطالبة سهوى ف . غ .. فتعتقد ان وجود مثل هذا النوع من الامهات قليل ونادر وان الام لاتكره ان ترى ابنتها ناجحة حتى لو لم تحصل هى على نصيبها من العلم فتقول .

● قد تكون هناك بعض الامهات اللاتى لايرغبن او يمعنى ادق لايهتممن بنجاح بناتهن في مراحل التعليم المختلفة ، وهذه اللامبالاة لاترجع إلى كره الام لابنتها ، بقدر ماتعود أساسا لقلة الوعى والادراك .. وعلى كل حال هى ظاهرة تختفى رويدا رويدا وبقليل من الصبر ومزيدا من التوعية يمكن أن تخلق فيهن اهتماما حقيقيا بنجاح بناتهن في الامتحانات . كما أن هناك بعض الامهات لايدركن ضرورة توفير المناخ المناسب للاستذكار فتراهن يتركن التليفزيون يعمل باقصى صوت ويتركن الاطفال الصغار يصرخون دون اهتمام بضرورة توفير الهدوء والسكون للطالبة التى تستذكر دروسها ويمكن في هذه الحالات أن تتحدث الابنة مع أمها لتوضح لها ضرورة توفير المناخ المناسب للاستذكار ولاشك أن الأم سوف تستجيب لانها في النهاية يهمها نجاح ابنتها .

□ إشراف : د. حمد الجنيدل

الحث على العمل

كل من قدر له البقاء على الغبراء يكدح جاهدا في سبيل توفير العيش لنفسه ومن يعول اخذا بالاسباب المشروعة وليصون اراقة ماء وجهه عن الناس ومد يده اليهم غير ان الكدح والسعي لتوفير العيش تختلف وسائله بين الناس وتتعدد أغراضه واساليبه ففي الناس من يكون غرضه بالكدح ما اسلفنا القول عنه اعفاف النفس وتكون وسيلته الى ذلك مشروعة لانقد عليه فيها او عيب ـ فجهده هذا مشكور مبرور وهو لون من الوان الجهاد ذلك ان الاسلام يدعو الى الكدح في سبيل العيش الحلال ويرغب فيه ..

كما جاء في الحديث من امسى كالا على عياله امسي مغفورا له ـ والكال ـ من أضناه التعب والاعياء ورأى بعض اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم شابا جلدا فقالوا ـ لو كان جلد ـ هذا في سبيل الله فقال رسول صلى الله عليه وسلم (ان كان خرج يسعى على اولاد له صغار فهو في سبيل الله ـ وان كان خرج يسعى على نفسه يعفها فهو في سبيل الله وان كان خرج يسعى رياء ومفاخرة فهو في سبيل الشيطان) ولقد اخذ بعض العلماء مشروعية العمل والكدح من اجل اعفاف النفس والتجافي بها عن ذل الحاجة من قوله تعالى (هو الذي جعل لكم الارض ذلولا فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه واليه النشور) ومن قوله تعالى (فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في الارض وابتغوا من فضل الله) ومن التطبيق العملي في سنة المصطفى صلى الله عليه وسلم اذ جاءه من يسأله الرفد فقال له (لأن يعمد احدكم الى جبل فيحتطب فيبيع ما جمع من الحطب فذلك خير له من ان يعيش عالة يتكفف الناس) أو كما قال صلى الله عليه وسلم وقال ايضا (ما اكل احد طعاما قط خيرا من ان ياكل من كسب يده وان نبي الله داود كان ياكل من عمل يده) ..

والنصوص في الحث على العمل والكدح في سبيل توفير العيش فيض زاخر ليس هذا موضع سردها او التعرض لشيء منها ـ وانما اردنا بذكر ما اوردناه منها ان نصف الناس في مجلات كدحهم وطرق كسبهم ـ

على درب الخير

بقلم فضيلة الشيخ : عبدالله عبدالغني الخياط

فالفريق الاول الذي عرضنا لذكر واقعه هو الفريق الذي وافق بعمله وكدحه وتفتح وعيه مقصد الشرع وهو جدير بحمل اعباء الخلافة عن الله في الأرض لعمارتها كما اراد الله ثم لتوفير العيش لنفسه ولمجتمعه مبتدئا بالمجتمع الصغير وهو الاسرة يصونها عن ذل الحاجة والمسألة ـ وهو اي هذا الفريق مع كدحه لايغفل عن الله في معاملته او تباعد المشاغل بينه وبين ربه او تقعده عن طاعته ـ سواء كانت فروضا او نوافل يبتغي بها الزلفى الى بارئه متمشيا مع واقع الاية الكريمة انفة الذكر مستهديا بهديها (فاذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون) ..

والتوجيه الى الصلاة يشمل كل دروب الطاعة ـ فوجه سبحانه في الاول الاية ـ (يا ايها الذين امنوا اذا نؤدي للصلاة) الى السعي لاتيانها ـ وثنى بدخول معترك الحياة والسعي لطلب الرزق وثلث بالحض على ذكر الله تلافيا للغفلة التي قد تنشأ من الانصراف لطلب الرزق ـ واعلن سبحانه في اية اخرى ان من تلهيه الصوارف او تقعده المشاغل عن ذكر الله وطلب رضاه فقد وصم بالخسران قال تعالى (يا ايها الذين امنوا لاتلهكم اموالكم ولا اولادكم عن ذكر الله ومن يفعل ذلك فاولئك هم الخاسرون) وذكر الله مثل للاخبات والطاعات في مختلف مجالاتها ..

الفريق الثاني ـ وهو من طغت عليه المادة بكدحه في دنياه لدرجة التخمة ولايقف عند حد الكفاف والعفاف ليغدو ممن خف حمله وكما قال رسول الهدى صلى الله عليه وسلم (فاز المخفون) وثقلت يوم الحساب موازينه انه لايتورع عن جمع الحطام من حلال وحرام ـ فيسلك الطرق الملتوية في كسب العيش وياكل اموال الناس بالباطل ويغدو أسير ماجمع وأوعى لايفرغ لشيء مما فيه سعادة عقباه ويقعد عن ذكر الله وعن الصلاة ويكون ممن اطغاه المال والجاه وكم في دنيا الناس من امثال هذا الفريق ينافس فيما تعظم به بلواه ويحب ويبغض فيما لعله ان تكون فيه خسارة دنياه وعقباه يقول رسول الهدى صلى الله عليه وسلم مربيا اصحابه على القناعة وعدم الاستجابة لاغراء المادة (والله ما الفقر اخشى عليكم ولكن اخشى ان تبسط عليكم الدنيا فتنافسوها كما تنافسوها فتهلككم كما اهلكتهم) وهذا التوجيه لم يكن خاصا باصحابه رضوان الله عليهم وانما هو تخطيط للأمة على مر العصور وكر الدهور وقال صلى الله عليه وسلم في حديث ـ طويل وقد جلس اليه اصحابه رضوان الله عليهم يستمعون الى مايرسمه لهم بل للامة جمعاء من سبل الفلاح ومناهج الرشد (ان مما اخاف عليكم بعدي مايفتح من زهرة الدنيا وزينتها ـ فقال رجل من اصحابه ـ او ياتي الخير بالشر يارسول الله فانزل الله على الرسول في ذلك ثم دعا السائل وقال ـ لاياتي الخير بالشر وان مما ينبت الربيع مايقتل حبطا او يلم) الحديث قال بعض شراح الحديث بسطا لمدلول هذه الفقرة منه (انه مثل للمفرط الذي يأخذ الدنيا بغير حقها وذلك ان الربيع ـ اي المطر ـ ينبت أحرار البقول فتكثر الماشية منه اي في الاكل والرعي لاستطابتها اياه حتى تنتفخ بطونها عند مجاوزتها حد الاحتمال امعاؤها من ذلك فتهلك او تقارب الهلاك ـ وكذلك الذي يجمع الدنيا من غير حلها ويمنعها مستحقها قد يعرض للهلاك في الاخرة بدخول النار ويعرض للهلاك في الدنيا باذى الناس وكيدهم له وحسدهم اياه ومضايقته بالوان من الاذى حتى يسام العيش) ..

وابشع مثل لهذا الفريق الذي يعب من المادة حتى درجة الخطر تصوير الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم بقوله ـ وان الذي يأخذه أي المال بغير حقه كالذي ياكل ولايشبع ويكون شاهدا عليه يوم القيامة ـ ا هـ ..

ومن ثم كان طغيان المادة خطرا على النفوس ونذيرا بسوء الحال في العاجلة والمآل نسأل الله الرشد والسداد وحسن المصير ..



مقتبسات دينية إسلامية

بقلم فضيلة الشيخ عبدالله محمد الخليفي
إمام وخطيب المسجد الحرام

ايها المسلم لايخفى ان الاسلام قد قضى على العصبية الجاهلية الذميمة واحل محلها الأخوة الاسلامية والوحدة الدينية فاصبح المسلمون ولله الحمد في مشارق الأرض ومغاربها اسرة واحدة ولقد كانت العصبية الجاهلية تفرض على صاحبها حقوقا لسلامة قبيلته واعزاز شانها فجاء الاسلام وفرض مكانها للاسرة العامة الجديدة حقا عادلا يناسب اتساعها وعظمتها وجلال شانها هذا الحق هو التناصر العام ونعني به ان ينصر المسلمون بعضهم بعضا بالحق ويتعاونوا على مافيه خيرهم وصلاح امرهم ولهذا التناصر مظاهر كما يقول العلماء المحققون اولا الزكاة وهي من خير الوسائل لتاليف القلوب وتقريب الأفراد بعضهم عن بعض ثانيا الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وبذل النصيحة لائمة المسلمين وعامتهم ذلك لأن الافات والشرور التي تصيب الامة هي كالأمراض التي تتعرض لها الاجسام لابد لها من طبيب يرشد الناس الى طرق الوقاية منها ويعالجهم اذا مرضوا فلو اهمل الطبيب او قصر لحل الخطر لامحالة ولم يقتصر الضرر على من اصيب به والمسلم اخو المسلم فلا يجب ان يتركه ضالا ثالثا معاونة الضعفاء كالمرضى والشيوخ والايتام والارامل والسفهاء والجهال فقد دعا الدين الى رحمة هؤلاء والرفق بهم وتعليم الجهال وهذا كله من خير انواع التعاون والتناصر رابعا تحريم الاسباب التي تؤدي الى النزاع والخصام كالغيبة والنميمة وشهادة الزور خامسا تحريم القتال بين المسلمين ووجوب الاسراع الى التوسط في الصلح بين المتنازعين فان تعذر الصلح وجب قتال الفئة الباغية حرصا على وحدة المسلمين قال اهل العلم وهذا القتال هو بمثابة بتر العضو الفاسد من الجسم حين يخشى منه الضرر على بقية الاعضاء سادسا المبادرة لصد العدو المغير واجتماع القوى لدفع خطره عن المجتمع الاسلامي يطالب بهذا كل قادر على الدفاع بالنفس او الولد او المال او العلم او الراي او اية وسيلة من الوسائل التي تنفع في تحقيق الغرض ودفع الخطر هذه ايها المسلم اوضح المظاهر التي يبين فيها التعاون والتناصر ومن خير امثلة التناصر في تاريخنا الاسلامي مافعله ابوبكر ـ رضي الله عنه ـ اذ تبرع بخمسة الاف دينار لمساعدة جيوش المسلمين وما فعله عثمان رضى الله عنه من تجهيز جيش العسرة وكان ذلك في غزوة تبوك حين اشتد الجهد والقحط والغلاء وكذلك شراء بئر رومة وكانت في المدينة ليهودي فاشتراها عثمان رضى الله عنه وسبلها للسلمين حتى بلغ ما انفق في ذلك نحو ثلاثين الف دينار او يزيد وما فعله الأنصار مع المهاجرين فقد كان الانصاري يؤوي المهاجر ويمنحه نصف ماله رضى الله عنهم وأرضاهم والله الموفق ..

كلمة المحرر

« السلام عليكم »

« برنامج » الاسلام والمسلمون في العالم في الامارات العربية المتحدة سجل التليفزيون ثماني عشرة حلقة من هذا البرنامج من استراليا والمانيا وهذه الخطوة جيدة وجديدة في نفس الوقت لأنها تبرز للمشاهد الوجود الاسلامي في انحاء العالم وهي وان كانت شبه تقارير اخبارية الا انها ايضا لاشك تتصف بالتثقيف والاعلام الاسلامي وهذه مهمة الاعلام فعلا والحق يقال اننا نقرأ بين حين وآخر هذه الأخبار فنسر بها كثيرا وهي خطوات ايجابية وتنفيذية فعلا لخدمة الاسلام في كل مكان ان سطورا تكتب عن الاسلام في استراليا او صورة تنشر او خبرا يذاع لتشكل قطرات تصبح بحرا من المعرفة المتراكمة .. ولكن .. مهم ان تكون المادة جيدة والتحضير لهذه الحلقات مسبقا وثقتنا في الاستاذ عبدالمنعم سلام كبيرة بعدالله والذي نشير اليه ان تقوم مراكز المعلومات في كل مكان في العالم الاسلامي بمتابعة مثل هذه البرنامج الوثائقي حتى تكون الفائدة اكمل واعم .. وتلك خطوة تخطوها الدولة المسلمة الامارات ونرجو ان يكون الحضور الاسلامي دائما في كل بقعة .. كلل الله الجهود الاسلامية وأعان تلك الصفوة من الاعلاميين المسلمين والمفكرين ان ينقبوا في كل مكان عن مسلم ما ليضيفوا لنا رصيدا جديدا من المعرفة الجديدة والله من وراء القصد ..

المحرر

□ مجلس جامعة الامام محمد بن سعود :

عدد من القرارات التنظيمية والادارية

الرياض ـ عكاظ

راس فضيلة وكيل جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبدالله بن يوسف الشبل جلسة لمجلس الجامعة ..

وعقب الجلسة صرح سعادة الأمين العام للجامعة الدكتور محمد بن سعد السالم ان المجلس نظر في جدول اعماله واتخذ عددا من القرارات كان من اهمها ..

اولا : الموافقة على عدد من الخطط الدراسية لبعض الكليات والمعاهد ومن بينها الخطة الدراسة لمعهد الائمة والخطباء وفق الصيغة المرفقة بالقرار ..

ثانيا : وافق على تعيين الدكتور محمد بن ابراهيم الاحيدب على درجة (استاذ مساعد) بقسم اللغات والترجمة بكلية اللغة العربية بالرياض ..

ثالثا : منح درجة الدكتوراه لطلاب الدراسات العليا الاتية اسماؤهم حسب ماهو موضح امام كل منهم ..

١ ـ المحاضر سليمان بن ضفيدع صامل الرحيلي مع مرتبة الشرف الاولى في التاريخ الاسلامي من كلية العلوم الاجتماعية بالرياض ..

٢ ـ المحاضر صالح بن عثمان الهليل مع مرتبة الشرف الاولى في الفقه من كلية الشريعة بالرياض

٣ ـ المحاضر محمد بن عبدالله السمهري مع مرتبة الشرف الاولى في العقيدة والمذاهب المعاصرة من كلية اصول الدين بالرياض ..

٤ ـ الدارس ابراهيم بن ابراهيم طه العيتمي مع مرتبة الشرف الثانية في السنه وعلومها من كلية اصول الدين بالرياض ..

٥ ـ الدارس نوح بن علي سلمان معايده مع مرتبة الشرف الثانية في الفقه من كلية الشريعة بالرياض ..

رابعا : منح درجة الماجستير لطلاب الدراسات العليا الاتية اسماؤهم حسب مايلي .

أ ـ المعهد العالي للقضاء :

١ ـ عبدالكريم بن ابراهيم السلوم في الفقه المقارن بتقدير جيد جدا

٢ ـ عبدالرحمن بن عبدالعزيز الحميد في الفقه المقارن بتقدير جيد جدا

ب ـ كلية الشريعة بالرياض :

١ ـ المعيد احمد بن عبدالله الزغيبي في الثقافة الاسلامية بتقدير ممتاز

جـ ـ كلية اللغة العربية بالرياض

١ ـ المعيد عبدالله بن محمد بن حميد في الأدب بتقدير ممتاز

د ـ كلية العلوم الاجتماعية بالرياض

١ ـ الطالب محمد بن سعيد بن محمد الطناج في الجغرافيا بتقدير جيد جدا

هـ ـ كلية اصول الدين بالرياض

١ ـ الطالب يحيى مختار غزاوي في السنة وعلومها بتقدير جيد

٢ ـ الطالب ابراهيم بن سليمان الباحوث في العقيدة والمذاهب المعاصرة بتقدير جيد

٣ ـ المعيد عصام بن عبدالمحسن الحميدان في القران وعلومه بتقدير ممتاز

٤ ـ المعيد مناع بن محمد بن سعد القرني في القران وعلومه بتقدير جيد جدا

٥ ـ الطالب ناصر بن محمد المطرودي في القران وعلومه بتقدير جيد جدا

٦ ـ الدارس عبدالله بن عبدالرحمن المحيسن في السنه وعلومها بتقدير جيد جدا

خامسا: ابتعاث المحاضر بالمعهد العالي للدعوة الاسلامية بالمدينة المنورة عبدالكريم بن صلاح المطبقاني الى بريطانيا للحصول على درجة الدكتوراه في الاعلام (اذاعة) من جامعة ليسنز ..

الروس وحرب المخدرات

سلاح جديد يستعمله الروس مع الأفغان

تناولت وكالات الأخبار العالمية ... بعد ان ... كل المحاولات والمؤامرات المدبرة من قبل العدو الروسي لاخماد حركة الجهاد الافغاني لجأ الغزاة الروس وعملاؤهم الى تشويه حركة الجهاد وفق خطة خبيثة ... لهم من خلالها التآمر والاشراف على المجاهدين ... ارسل شحنات من ... السلطة الى الحدود مع باكستان وايران لترويج ... المخدرات في هذه المناطق ... المتعاونين مع المجاهدين ... يتم تهريب الأفيون والهيروين المنتج بعدها تحت رعاية ... الاستخبارات ... روسي دقيق عبر باكستان وايران ومن الممكن ... الى الاسواق الحرة في الدول الاوروبية لايجاد ازمة في ... المجتمعات وتشويه سمعة المجاهدين بانهم يعملون في تجارة المخدرات ..

□ في اجتماعات استمرت يومين بالدوحة :

مركز بحوث اسهامات المسلمين في الحضارة يناقش ترجمة امهات الكتب الاسلامية

■ الدوحة :

انهى يوم الاحد الماضي مجلس ادارة مركز بحوث اسهامات المسلمين في الحضارة الذي عقد بجامعة قطر اجتماعاته التي استمرت لمدة يومين .. وكان سعادة الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم القطري ورئيس مجلس امناء المركز قد القى لدى افتتاح المجلس كلمة اعرب فيها عن سروره لانعقاد اجتماع المركز في الدوحة لبدء أولى خطواته التنفيذية لتحقيق الاهداف السامية التي يسعى اليها مشروع اسهامات المسلمين في الحضارة ..

وقال وزير التربية والتعليم القطري في كلمته ان لجان الخبراء المختلفة استطاعت خلال عامين انجاز وضع قائمة بالكتب المقترحة من امهات الكتب الاسلامية للترجمة وانه قد آن الاوان لبدء العمل التنفيذي باختيار المجموعة الاولى من هذه الكتب لترجمتها ليصبح المشروع حقيقة واقعة ..

ووجه الوزير القطري الشكر لرئيس واعضاء مجلس ادارة المركز والاساتذة المشاركين في هذا العمل الاسلامي العظيم متمنيا ان يحقق المركز الاهداف المرجوة منه لخدمة الاسلام والمسلمين ..

كما القى الدكتور محمد ابراهيم كاظم رئيس مجلس ادارة المركز كلمة اشاد فيها بالتقدم الذي حققه المجلس نحو تنفيذ مشروع نشر الدراسات والبحوث وامهات الكتب الاسلامية والتراث الحضاري والفكري التي تؤكد اسهامات المسلمين في الحضارة الانسانية عبر العصور وترجمتها ترجمة علمية ..

وقد ناقش مجلس ادارة المركز عددا من الموضوعات من بينها قائمة الكتب الاسلامية المقترحة من امهات الكتب واختيار عدد منها لترجمتها ونشرها وتقرير رئيس مجلس الادارة عن عمل المركز والخطوات التمهيدية والتنفيذية التي تمت لاختيار الكتب الاسلامية تمهيدا لترجمتها ونشرها وخطة عمل المركز في المرحلة القادمة ..

ويبرز هذا المشروع اهم ما انتجته العقول المبدعة للعلماء والمفكرين المسلمين في القرون الثمانية الاولى بعد الهجرة النبوية الشريفة ونخبة من اعلام الفكر الاسلامي لتجلية التراث الاسلامي الاصيل وعمل اضافة خصبة الى امهات الكتب في الحضارة العربية التي سبق الغربيون اليها وتوفير مجموعة مختارة من امهات الكتب في الحضارة الاسلامية مترجمة ترجمة علمية وتقديمها للباحثين والعلماء والمفكرين والمثقفين غير الناطقين بالعربية ..

ومما يذكر ان المركز تم تسجيله بمدينة سان فرانسيسكو بالولايات المتحدة عام ١٩٨٣ كمؤسسة تربوية ويهدف الى تنفيذ مشروع نشر مجموعة امهات الكتب في الحضارة الاسلامية تضم مائة مجلد تشمل مجالات القرآن الكريم وعلومه والحديث وعلومه والسيرة والفقه واصوله وعلوم الكلام والفرق الاسلامية والفلسفة والعلوم والتصوف والتربية وعلوم المجتمع

المشروع يهدف الى تنفيذ نشر مائة مجلد من أمهات الكتب في الحضارة الاسلامية

والتاريخ وكتب السيرة والتراجم والجغرافيا والرحلات وعلوم الفقه والنحو .

ابو عباة .. مديرا لادارة المركز الاسلامي الافريقي بالخرطوم

الرياض ـ عكاظ

صدرت موافقة المقام السامي على ترشيح الدكتور ابراهيم ابن محمد ابو عباة الاستاذ المساعد بكلية اللغة العربية بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض لادارة المركز الاسلامي الافريقي بالخرطوم خلفا للدكتور الطيب زين العابدين الذي انتهت مدة اعارته من جامعة الخرطوم ..

ومما يذكر ان مجلس أمناء المركز الاسلامي في اجتماعه الرابع والعشرين الذي عقد في الخرطوم في الفترة من ١٢ ـ ١٥ من الشهر الماضي برئاسة محمد ناصر الحمضان ممثل دولة الكويت أصدر قرارا يقضي بتعيين الدكتور ابراهيم ابو عباة مديرا للمركز وذلك بعد ان قدم ممثلا المملكة العربية السعودية مذكرة بترشيح الدكتور ابو عباة وقد تم في الجلسة استعراض نبذة عن حياته العلمية والعملية ..

ويأتي ذلك ايضا انطلاقا من مبدأ التعاون بين جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية والمركز الاسلامي الافريقي لتحقيق الاهداف الاسلامية المشتركة ..

مرآة الاسلام :

حقوق الاقليات في الدولة الاسلامية

الاسلام حفظ حق الاقليات وأمر بمعاملة أهل الذمة بالانصاف والعدل وبذل الخير لهم اذا كانوا غير محاربين . اما اذا خالفوا أوامر الاسلام باظهار الفساد في الأرض فانهم يحاكمون بما أنزل الله دفعا للجرمية ، لان الجريمة فساد في الأرض ، والشريعة جاءت لمحاربة الفساد والقضاء عليه . هذا اذا تحاكموا الينا وقبلوا محاكمتنا والا كانت لهم محاكمهم الخاصة بهم لأن الاسلام دين عدالة وانصاف ومساواة بين الناس ويعطي لكل ذي حق حقه . والاسلام امر الحاكم المسلم ان يحافظ على الارواح وممتلكات أهل الذمة من غير المسلمين وتوفير سبل الحياة الفاضلة لهم وذلك بتوفير الغذاء والدواء والعلاج والتعليم داخل حدود الدولة المسلمة والحاكم المسلم مسئول عن تحقيق العدالة والانصاف تجاه الاقليات من غير المسلمين كما اتاح الاسلام فرص تولي الوظائف التنفيذية للاقليات من غير المسلمين والتمتع بالحقوق السياسية تحت ظل الدولة المسلمة ..

اما بالنسبة لرئاسة الدولة المسلمة فأن هناك المعروف في عالم اليوم ان دولا متقدمة يكون رئيس الدولة فيها من دين الأغلبية - وهي في ذلك تتفق مع الاسلام وهذه مسألة نظرية تنطبق على السودان لان غالبية سكانه من المسلمين فلا يختارون بالتشاور الا رئيسا مسلما . والاسلام امر بالاحسان الى اهل الذمة وعدم الحاق الضرر بهم في دمهم ومالهم وعرضهم لقوله تعالى (لاينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم ان تبروهم وتقسطوا اليهم ان الله يحب المقسطين)) ـ الاية رقم ٨ سورة الممتحنة ـ .

فقد أباحت هذه الاية الكريمة الأحسان الى أهل الذمة وعدم ظلمهم وهناك أحاديث قدسية تحث على معاملتهم بالحسنى وعشرتهم وقبول هداياهم والاكل من طعامهم لقوله تعالى (وطعام الذين اوتوا الكتاب حل لكم) وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (قال الله ياعبادي اني حرمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرما فلا تظالموا) وقال (من اذى ذميا فانا خصمه) .. وعلى المسلم الأيمان بالديانات السماوية مالم يشبها تزوير أما الديانة الاسلامية فهي الدين الحق لقوله تعالى : (ان الدين عند الله الاسلام) وقوله (ومن يبتغي غير الاسلام دينا فلن يقبل منه وهو في الآخرة من الخاسرين) وقال تعالى (اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا) فهذه الأخبار الالهية الصادقة تخبرنا بأن جميع الديانات السابقة قد نسخت بالاسلام وان الاسلام هو دين البشرية كلها وان الاسلام امر اتباعه بقبول هدايا اهل الذمة والاكل من طعامهم لقوله تعالى (وطعام الذين اوتوا الكتاب حل لكم) وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل من طعامهم ويزورهم في ديارهم كما ثبت ذلك في السيرة النبوية العطرة ..

عن حياة الامام مالك بن أنس

□ في مؤتمر الفقه المالكي بأبوظبي :

■ أبوظبي :

القى ثلاثة عشر عالما من المشاركين في المؤتمر الرابع للفقه المالكي الذي انتهى في الاسبوع الماضي ابحاثا متنوعة خلال جلساته برئاسة سماحة الشيخ احمد عبدالعزيز المبارك رئيس دائرة القضاء الشرعي رئيس المؤتمر ..

وقد القى سماحة الشيخ احمد عبدالعزيز المبارك البحث الأول الذي تناول الامام مالك بن أنس حياته ودوره في الحديث والفقه ..

كما القى فضيلة الشيخ احمد كفتارو مفتي سوريا نائب رئيس المؤتمر بحثا تناول الحكم الشرعي تعريفه واقسام الحكم التكليفي وقد اثار هذا البحث نقاشا حادا بين عدد من المشاركين بين مؤيد ومعارض لما ذهب اليه صاحب البحث . ودعا المعقبون على البحث الى اصلاح احوال المسلمين وتطويعهم على منهج الله وشريعته حتى يكونوا مثلا يحتذي به كما كان السابقون ..

واكد سماحة الشيخ احمد عبدالعزيز المبارك على ضرورة الالتزام بموضوع المؤتمر وقال ان الالتزام بهذا الموضوع امر ضروري ..

وكان سماحة الشيخ احمد بن عبدالعزيز المبارك قد تناول في بحثه حياة الامام مالك واثره في الحديث والفقه حدد فيه نسبه ودراسته وشيوخه الذين بلغ عددهم تسعمائة شيخ وقال انه كان حريصا على اختيار الشيوخ الذين يأخذ عنهم من حيث علمهم ودينهم ومعرفتهم بطريق الرواية ..

كما تحدث سماحته في بحثه عن مكانة الامام مالك العلمية وقال سماحة رئيس دائرة القضاء الشرعي ان الامام كان شديد التمسك باتباع السنة حيث كان يحب الاتباع ويكره الابتداع مشيرا الى دوره العظيم في السنة والحديث واضاف انه اول من الف فيها بالمعنى الصحيح .

وافرد سماحته جزءا كبيرا من بحثه للحديث عن كتابه « الموطأ » وقال ان هذا الكتاب احتل مكانته في كتب الحديث والفقه كمكانة مالك بين العلماء حيث شهد له العلماء بالصحة والسهولة والشمول والجودة والتهذيب وحسن الترتيب ويحتوى الموطأ على الف وسبعمائة وعشرين من الأحاديث والآثار واقوال التابعين ..

وكان سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة قد افتتح اعمال هذا المؤتمر ..

الاسلام هو الخلاص

● سبعون أسرة من المنبوذين في الهند يدخلون الاسلام

نشرت جريدة الرائد الهندية في عددها الصادر ٢٠ رجب ١٤٠٦هـ تقول :

« اكدت انباء واردة من مديرية لجنور بولاية اترابرديش الهندية ان سبعين من اسر المنبوذين دخلوا في الاسلام ، وقالوا للصحفيين الذين زاروهم في قراهم انهم قد تعرضوا لاهانات وايذاءات من الطبقات العليا من الهنود منذ عصور طويلة ، وانهم لايجدون مكانة لائقة لهم توفر لهم شرفهم وكرامتهم الا في ظل الاسلام .. وكثير من هؤلاء المسلمين الجدد الذين لايزالون يحملون اسماءهم الهندية ، قالوا لامجال هنا للعودة الى الدين الوثني القديم الذي قد هربنا منه طلبا للانسانية والشرف والمكانة اللائقة وهما مضمونان في الاسلام ..

مصر تمنع الترخيص لاعادة ملاهي شارع الهرم

امتنعت السلطات المصرية عن اصدار تراخيص جديدة لاعادة بناء وترميم الملاهي الواقعة في شارع الهرم بالقاهرة ، والتي تضررت اثناء احداث تمرد قوات الامن المركزي التي شهدتها القاهرة ومدن مصرية أخرى منذ اسابيع ، الا اذا تعهد اصحاب تلك الملاهي سيئة الذكر بتغيير طبيعة انشطتها المعروفة بما يتفق مع تعاليم الدين الاسلامي وقيم المجتمع المصري المسلم ..

واعلن محافظ الجيزة ان هذه الملاهي يمكن ان يتحول نشاطها الى نشاط آخر لايخالف تعاليم الاسلام كالمطاعم وغيرها ..

زيد بن حارثة في قصة للاطفال

الرياض ـ مكتب عكاظ

ضمن سلسلة القصص الاسلامية التي تصدرها جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية للاطفال صدر حديثا قصة جديدة للصحابي الشهيد « زيد بن حارثة » وهي من تأليف الدكتور محمد بن سعد الدبل الاستاذ المساعد بكلية اللغة العربية بالرياض..

وقال مصدر مسئول في الجامعة ان هذه القصص اسهام من الجامعة في رعاية النشء وبداية وفي سبيل امداد الشباب بعدد من القصص الاسلامية الهادفة التي تربي فيهم المحبة لله تعالى وطاعته وطاعة رسوله صلى الله عليه وسلم كما تزرع بينهم روح المحبة والاخاء والعزة والإباء . وتوضح لهم جانبا من سيرة المصطفى عليه الصلاة والسلام وسيرة بعض الرجال الذين خلد ذكرهم التاريخ لما كانوا يتصفون به من قوة الايمان بالله التي اوجدت فيهم الشجاعة والاقدام والصدق والاخلاص في سبيل نشر الاسلام والذود عن حياضه ..

واكد المصدر على ان الجامعة قد اعادت طباعة بعض القصص الاسلامية المختارة بعد اجراء بعض التعديلات اللازمة ، والتي حققت نجاحا كبيرا ولله الحمد .. وستعيد نشر عدد من القصص الأخرى التي نراها صالحة ومحققة لما نتوخاه من نفعها العام على ابنائنا الاحياء .. كما حاولت الجامعة من جانبها اعداد قصص مناسبة تنشر لاول مرة كهذه القصة الاسلامية للصحابي الشهيد « زيد بن حارثة » ..

تليفزيون ابو ظبي ينتج ١٨ حلقة من برنامج الاسلام والمسلمون في العالم

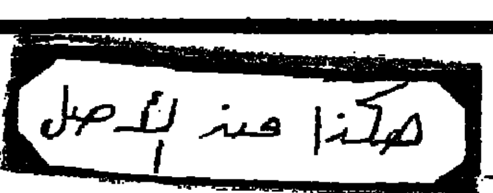
يجري حاليا في استديوهات تليفزيونات الامارات العربية المتحدة وضع اللمسات الأخيرة لانتاج ١٨ حلقة جديدة من برنامج (الاسلام والمسلمون في العالم) ..

وتدور الحلقات الجديدة حول احوال المسلمين في استراليا والمانيا ومدة كل حلقة ساعة كاملة ..

فبالنسبة لحلقات (الاسلام والمسلمون في استراليا) فتبلغ ثماني حلقات ، وتتناول موضوعات تلك الحلقات الوجود الاسلامي في القارة الاسترالية ومظاهر هذا الوجود .. وانشطته .. ومشاكل المسلمين في هذه القارة الاسترالية .. وسيتم ترجمة هذا العمل التليفزيوني إلى الانجليزية والتركية ..

اما بالنسبة لحلقات (الاسلام والمسلمون في المانيا) فتبلغ عشر حلقات . وتدور حلقات المانيا عن الوجود الاسلامي وانشطته ومشاكله وتحركه على أرض الواقع .. كما تم تسجيل عدد من اللقاءات مع الالمان الذين اعتنقوا الدين الاسلامي الحنيف ..

الجدير بالذكر ان هذا البرنامج من اعداد وتقديم واخراج الاستاذ عبدالمنعم سلام ..



هكذا منه الأصل

السنة السادسة والعشرون ● العدد ٧٢٤٣ ـ الجمعة ٩ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ١٨ ابريل ١٩٨٦ م ●

أصداء الكلمة

في موكب الحياة

عبد الله الحقيل

دور الكتاب في تكوين الشباب

للكتاب قيمة كبيرة ومكانة رفيعة .. فهو عنصر رئيسي في عملية التكوين الفكري والعلمي وتنمية المدارك وتطوير المعارف وبلورة المفاهيم والعقول .. ولقد كان للكتاب اهمية بالغة لدى اسلافنا وعناية كبيرة وحرص رغم ظروف حياتهم وصعوبة معيشتهم وقد بقيت أثارهم معدودة في قمة الانتاج الفكري .

وفي هذا العصر توفر الكتاب وتطورت وسائل اخراجه وطباعته بل توفرت كل مقومات القراءة واصبح الشباب قادرا على شرائه .. كما ان وسائل الحياة قد تطورت وانتشر التعليم .. ومع ذلك فقد انصرف الشباب عن القراءة وهجر الكتاب وابتعد عنه .

لقد كان الناس فيما مضى تمتلىء مجالسهم وغرف استقبالهم بمئات الكتب والمخطوطات في شتى فروع العلم والمعرفة وقد كان في مقدمة الكتب بعد كتاب الله وسنة رسوله نجد كتب ائمة الفقه وكذا الجاحظ والحريري والمبرد والطائي وابي الفرج وغير ذلك ، من كتب التراث الادبي واللغوي وكان الناس ينشغلون بها قراءة وحفظا ورواية وتمثلا وكذلك التراث التاريخي واشعار العرب حيث كان الطلاب ينشغلون بها مذاكرة ومساجلة وحفظا بالاضافة الى قراءة الفية بن مالك ودواوين وفحول الشعراء كابي تمام وامرىء القيس والبحتري والمتنبي وابي العلاء والقصائد المعلقات الى غير ذلك ..

واذ كان شباب اليوم يعنى بالمجلات الفنية واشرطة الفيديو عناية بالغة ويحلها مكانا بارزا في بيوته وقاعات الاستقبال لدرجة انك لاتجد للكتاب مكانا .. فتلك ظاهرة مؤسفة يجب تصحيحها وفتح اعين الشاب على خطورة ذلك الاتجاه ويدل على اخفاق وسائل التوجيه التربوية والتعليمية في هذا المجال ..

فهذا الرفض من جانب مجموعات كبيرة من الشباب للكتاب تستدعي المبادرة السريعة لعلاج هذه الظاهرة ودراستها من جانب المدرسة والبيت ووسائل الاعلام ليبقى الكتاب اعلى مقاما واعز شانا ..

فالكتاب خير صديق وجليس وسجل حافل للامم والشعوب وطريق الى العلم والمعرفة والتقدم والازدهار .. فالقراءة دعم للمستقبل الثقافي والعلمي وعلى شبابنا ان يحرص على ذلك في المدرسة والمنزل في النادي والمكتبة في السفر والاقامة في الاجازة وايام الدراسة وعلى الاباء مسئولية توعية ابنائهم وتشويقهم للكتاب والا ينشغلوا بالركض والجرى وراء المادة والتكالب على المال الزائل وحطام الدنيا الفانية ..

ولله تلك الايام التي مازالت عالقة في الذاكرة يوم كنا صغارا نهتم فيها بالقراءة ونلزم حلقات الدرس في المساجد والبيوت ونجد في ذلك بهجة نفسية وروحية وكانت تلك اللقاءات الفكرية تزدان بالعلم النافع والادب الحي والروح الكريم .. كانت تلك المجالس مخصصة للقراءة يرتادها العالم والاديب والشاب الطامح والناشىء المتطلع للمعرفة فيجد كل واحد من هؤلاء ضالته المنشودة فيه .. كانت الكتب نادرة وقليلة وكانت البيوت والمجالس غير متوفر بها الكهرباء والنواحي الصحية الاخرى ، واليوم نحمد الله على نعمائه ونسأله المزيد من فضله وعطائه وتوفيقه توفر الكتاب واصبحنا نعيش في ضياء المعرفة الشامخة واجواء الثقافة والتعليم .. فلنحرص على ان نجد المتعة في القراءة والميل الى الكتاب ومصاحبته فالقراءة سوف تكسبنا الوانا متعددة من المعارف والعلوم وتزيد محصولنا العلمي والثقافي كما قال الشاعر العربي :

اعز مكان في الدنيا سرج سابح
وخير جليس في الزمان كتاب

ويقول المعري :

ماجاء في هذه الدنيا بنو زمن
الا وعندى من اخبارهم طرف

فالكتاب من اهم وسائل المعرفة وواجب المعلمين ان يحرصوا على ترغيب تلاميذهم في القراءة وحب الكتاب واغراء الطالب بمختلف الاساليب على تناول الكتاب وتعويده على الطريقة الصحيحة للقراءة ..

في لبنان .. حتى الكتاب في أزمة !

في لبنان .. الكتاب مهمل من المسئولين عنه

الكتاب في مهب الدولار و .... الفرنك !!

بيروت ، عكاظ ، فيصل قواص :

التراجع الرهيب في نسبة القراءة وتحول رغبة اللبناني عن المطالعة طرحا علامة استفهام ، فكان الجواب في بورصة الدولار . فالمواطن صار يحسب الف حساب قبل دخوله بوابة ، المستحيل ، لشراء كتاب مدرسي فكيف بكتاب للمطالعة ؟

ارتفاع الدولار الجنوني وتارجحه في البورصة وجيبة المواطن ، رفعا من سعر الكتاب اضافة الى الاوضاع الامنية والسياسية ، مما سبب تراجعا في نسبة القراءة . واصبحت الجرائد ملجا المواطنين ، فلا تصادف الا اناسا ، يقلبون ، صفحاتها ويتوقفون عند محطة السياسة ، حيث تدور المناقشات فتحسب نفسك وكانك في مجلس الامن الدولي !

المكتبات ملت عجقة المتفرجين ، كتب متراصة على الرفوف ، مواضيعها تنوعت بين علوم وسياسة وتكنولوجيا . ولم يعد يربطها بواقع القارىء سوى نحة خافتة . لكن الرغبة في اكتشاف



الفرنك دخل على الخط ليزيد الطين بلة ـ فالكتاب المستورد من فرنسا بـ ٣٣ فرنكا يباع في لبنان بـ ٧٣ ليرة لبنانية ، واكثرية الكتب التي تباع هي التي تحمل طابعا بوليسيا وذهنية سياسية وعقائدية ، اضافة الى الكتب العلمية ، ولكن على رغم الطلب عليها خفضت نسبة استيرادها بنسبة ١٥ بالمئة في انتظار الحل المرتقب .

كل حديث وجديد في مجال العلم ، جعلت من اللبناني مطلعا .

ومهما تنوعت المواضيع يبقى للشكل الاثر الاكبر ، من هنا كان الاهتمام بالغلاف صاحب مكتبة انطوان قال عن هذا الموضوع : « تطور شكل الكتاب . بعد ان كان يدعو الى الشفقة والتحسر على ايام مطبعة اليد وورق البردي ، صار الطبع يشمل كل سلسلة على ان توضع من ضمن قياس وشكل واحد ليكون لها الوقع الاحب عند القراء .

اصحاب المكتبات يحصرون اليوم اهتمامهم بشراء الاحتياجات الضرورية التي تهم المواطن ، لان الكتاب مهمل حتى من المسئولين عنه . مما ادخله قاموس المشاكل .

فالعوائق التي احاطته اخرت عملية استيراده وصار تجنبه اوفر ، واقل عبئا . لكن العائق الاكبر كان عدم ايجاد رقابة فعلية على الكتب . والفلتان لم يعد مقتصرا على الامن انما تخطاه الى رفوف المكتبات . لارقيب ولامسئول حتى المواطن لم يعد رقيبا على ذاته . من هنا جاء الاختلال في الاسعار وانتقل النزاع بين اصحاب المكتبات .

والتزوير طال حتى ، دارة سيبوية ، واصحاب دور النشر اعتبروا الامر تعديا على حقوقهم ، ورفعوا التهمة عنهم فيما يتعلق بنقص بعض الكتب المطلوبة ، والكتاب يروج على انه ، الطبعة الاصلية ، الى ان تظهر الحقيقة فيلقون التهمة علينا .. لكننا على استعداد للمواجهة في حال طرحت القضية شرعيا . هذا ما اوضحه لـ عكاظ ، صاحب مكتبة انطوان في بيروت .

وبهذه البساطة طرحوا القضية واحالوها على حال البلد المهترئة . كل شيء ربطوه بالواقع الاجتماعي وفي اعتقادهم ان عودة الحياة الى طبيعتها تعيد الرقابة الى عملها !

وجه و كتابة

الجواهري : الجمر واللوعة !

هل سمعتم بهذا الاسم ، لاشك في ذلك ، فهذا الصوت العراقي يظل وهجا متدفقا وذاكرة شعرية ، موسومة بالانهار والاهلة .

هو احد الشعراء العموديين الرائعين الذين اشتعلت على اصابعهم القصيدة العمودية وتالقت عبر مثابرتهم المستمرة .

وكدهم الجميل وصولا الى نجمة بعيدة تمطرهم بالنور ، وتغمر خطواتهم بالورد ، والاحلام العريضة .

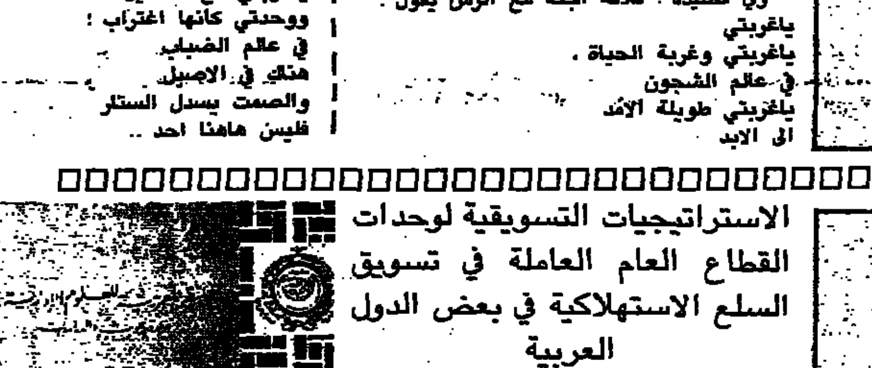
استطاع الجواهري بكل شموخ ان يعبر عن الانكسارات التي اصابت الوطن العربي ، وكان صوتا معبرا بصدق عن هذه الانكسارات .

ان الجواهري شاعر مجيد ، يحمل القصيدة هما ، ويتلوها تحت الشمس ، فليست القصيدة ، تطريبا ، فجا لايحمل آفاقا واعية ، وليست اجترارا او مراوحة واعادة اصوات الاخرين .

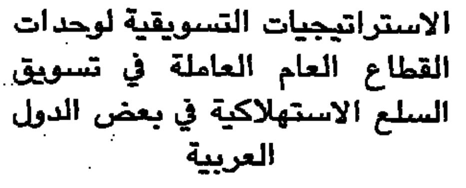
ان القصيدة ـ كما يراها ـ الجواهري هي تلك التي تحمل توجها انسانيا ، ووطنيا يخرج بها عن كونها ايقاعا راقصا يتكىء على هموم هامشية ، القصيدة الشاهقة هي تلك القصيدة التي تبتكر توهجها وآفاقها ، هي تلك التي تخلق نارها الخاصة ، وماءها النادر .

● ان مايميز الجواهري صوته الشعري الذي يتدفق بالانهار انه حين يلقي قصائده تشعر ان ثمة دلالات جديدة تفجرت وان مدارات متفتحة تخلقت في اوتاره الصوتية .

ليس امامك وانت تنصت الى الجواهري الا ان تصاب بالصمت والنار ، ليس امامك الا ان تعتقد مقعدا هادئا وتنصت ، فتشعر ان الانهار النارية تتسرب الى معطفك ، وان اوردتك ستحتفل بالجمر واللوعة .



نداء الرحيل



عن مكتبة دار العلوم .. صدر ديوان ، نداء الرحيل ، للشاعر عبدالواحد الصالح الذي قدم له قائلا :

، للموت والحياة ..
والاموات والاحياء
لكل اولئك ، وبعض هؤلاء ..
اقول :
وللاموات في قلبي حنين
يودعه عن الدنيا حنين ،

الديوان مكون من ١٨ قصيدة بدأت كتابتها في عام ١٣٩٨ وانتهت في ١٤٠٠ هـ وتراوحت اماكن كتابتها بين مختلف المدن السعودية والمدن العربية كذلك .

والديوان يحتوى على عدد من القصائد ذات الدفق الرومانسي الحالم .. والمشوب بغنائية خفيفة ناجمة عن حركة السجع في مثل قصيدة المدار والغبار .. وامي والنفح والموت .. والخ

وفي قصيدة : ثلاثة اجنة مع الزمن يقول :

ياغربتي
ياغربتي وغربة الحياة ،
في عالم الشجون
ياغربتي طويلة الأمد
الى الابد
ياغربتي مع الاصيل
ووحدتي كانها اغتراب !
في عالم الضباب
هناك في الاصيل
والصمت يسدل الستار
فليس هاهنا احد ..

شعر

الاستراتيجيات التسويقية لوحدات القطاع العام العاملة في تسويق السلع الاستهلاكية في بعض الدول العربية



عن المنظمة العربية للعلوم الادارية ـ ادارة البحوث ـ صدر مؤخرا الرقم ٢٩٧ في سلسلة المنظمة العربية للعلوم الادارية ، بعنوان ، الاستراتيجيات التسويقية لوحدات القطاع العام العاملة في تسويق السلع الاستهلاكية في بعض الدول العربية ، .

والكتاب نتاج جهد مشترك بين المنظمة العربية للعلوم الادارية ، ومشروع الامم المتحدة للعون الفني للمنظمة .. وحرره كل من الدكتور فؤاد الشيخ سالم ، والدكتور السيد المتولي حسن .

الكتاب مقسم الى عشرة فصول .. بالاضافة الى الملاحق ، وقائمة المراجع الاجنبية .. وقائمة المراجع العربية . وقد قدم الناشر للدراسة قائلا :

، لايخفى على القارىء ماللقطاع العام من دور حيوي في اقتصاديات العالم الثالث عامة .. والدول العربية خاصة الى الحد الذي يمكن القول فيه ان هذا القطاع اصبح مسيطرا بشكل شبه كلي على اقتصاديات الكثير من هذه الدول .

ولعل الاهتمام بدور القطاع العام في الدول العربية في مجال تسويق السلع الاستهلاكية قد بات ضرورة عملية تحتاج الى معالجة علمية وذلك للاثار البعيدة لمثل هذا الدور في تنمية مستويات رفاهية الفرد في هذه الدول ولعل هدف زيادة رفاهية الفرد له علاقة عضوية بدور المؤسسات التسويقية العامة التي تمكن هذا الفرد من الحصول على نصيب متنام من السلع بالقدر والوقت والكيفية التي تحقق ذلك ، .

جولة ثقافية .. جولة ثقافية .. جولة ثقافية .. جولة ثقافية

، عيون المقالات ، مجلة مغربية جديدة

عكاظ ـ مكتب الرباط :

تعززت الصحافة الادبية المغربية بصدور مجلة ثقافة ادبية فكرية جديدة بعنوان (عيون المقالات) مديرها محمد الحيلي وحسب اتجاه المجلة فانها تعني بالفلسفة والاسلوبية والنقد والطليعة الادبية ويضم العدد الاول المقالات التالية : تطور النظرية الادبية ، منطق الشعر ، اتجاهات في التقويم الادبي ، مدرسة تاريخ الاشكال الادبية ، اهمية النسخة الخاصة بعبدالرحمان شكري من ديوان ، ازهار الشر لبودلير ، الفن باعتباره تكنيكا ، حوار مع ادوار الخراط .

جاء في افتتاحية العدد الاول من ، عيون المقالات ، : انها مجلة مفتوحة ولا يخضع النشر فيها لاى مقياس ايديولوجي او سياسي ، وهي بمثابة سوق ثقافية حرة تستطيع المنتجات والافكار من مختلف الميول والاتجاهات ان تعرض فيها متجاورة على تباينها في تنافس شريف وتبار حر مسئول .

نظرية الاستثناءات

اصدرت دار ، جاليمار ، الباريسية للطباعة والنشر دراسة للكاتب الفرنسي ، فيليب سولير ، بعنوان ، نظرية الاستثناءات ، يتناول المؤلف في دراسته هذه قضية المطالعة التي تكاد ان تنعدم في عصرنا هذا .. ويرجع سبب احجام الناس عن القراءة الى الجمهور اولا ثم الى الكتاب الذين لايؤلفون الكتب التي تستحوذ على اهتمامات الناس وتعالج قضاياهم وهمومهم وحياتهم اليومية .

وبغرض تشجيع الناس على المطالعة ، ، وتعليمهم ، فن القراءة وطرقها اورد المؤلف في دراسته عددا من كبار الكتاب الفرنسيين وغيرهم من الكتاب علاوة على بعض مؤلفاتهم وطريقتهم للمطالعة . ومن هؤلاء الكتاب والفنانين ، وفتين ، ، وسان سيمون ، ، ودوستوفوسكي ، و ، بيكاسو ، و، وبروست ، و ، فولكنر ، و، فلتو ، ، وفبرن ، ، وباخ ، .

ومن جهة ثانية يتناول ، سولير ، افكار هؤلاء الكتاب والفنانين التحليل ، وطريقة كتابتهم ، بالنقد مشيرا الى ان الكاتب والقارىء ، الجيدين هما اللذان يكنان حبا وولعا وحنانا وحساسية للاداب والثقافة من جميع نواحيها .

هذا وتعتبر هذه الدراسة الاولى من نوعها في محاولة لغرس حب المطالعة في قلوب الناس بالاضافة الى تلقينهم ، فن القراءة ، .

تقع الدراسة في ٣٢٠ صفحة من الحجم المتوسط .

كتاب عن شيخ شعراء السودان

فرغ الشاعر السوداني محمد المكي ابراهيم من اعداد مؤلفه عن الشاعر الكبير محمد المهدي المجذوب ، والكتاب يحوى ابوابا عديدة تبدأ من نشأة الشاعر وسيرة حياته .. وتنتهى بآثاره الفكرية والابداعية ويعد الكتاب اول سفر متكامل عن حياة الشاعر الراحل .

هذا والجدير بالذكر ان اتحاد الكتاب السوداني هو الذي سوف يتولى نشر هذا الكتاب القيم .

● شارك البروفيسور صلاح الدين المليك عضو اتحاد الكتاب السودانيين في المنتدى التكريمي لمجلة الوحدة التي يصدرها المجلس القومي للثقافة العربية ممثلا لاتحاد الكتاب . ومما يذكر ان المجلس القومي للثقافة العربية قد قام اثر تطبيع العلاقات مع اسرائيل هدفه مقاومة الغزو الثقافي الصهيوني والامبريالي للمنطقة العربية وكان وفد من المجلس قد زار السودان خلال العام الملغى وتباحث مع اتحاد الكتاب حول انشاء فرع للمجلس بالخرطوم وضرورة العمل على توزيع مجلة الوحدة في السودان .

تهامة تعلن : هذه الكتب الأكثر مبيعاً

جـــدة :

اعلنت ادارة العلاقات العامة بشركة ، تهامة ، اسماء الكتاب والكتب الاكثر مبيعا لعام ١٩٨٥ ، والتي قامت تهامة بنشرها وتوزيعها في السنوات الماضية ، في ثلاثة عشر مجالا مختلفة من مجالات المعرفة والابداع .

وهذه هي المرة الاولى في العالم العربي التي يتم فيها الاعلان عن اكثر الكتب مبيعا في سوق عربية معينة كالسوق السعودية .

وفيما يلي اسماء الكتب والكتاب الاوائل .

١ ـ الدراسات الاسلامية :
الاول . الإسلام في نظر اعلام الغرب ـ حسين باسلامة
الثاني : الجنس الناعم في ظل الاسلام ـ سعيد الجندول .
الثالث : مكانك تحمدي ـ احمد محمد جمال .

٢ ـ الدراسات التنموية .
الاول التنمية وجها لوجه ـ د . غازى القصيبي
الثاني . سعودية الغد الممكن ـ شاكر لنابلسي
الثالث : موضوعات اقتصادية معاصرة ـ د . على بن طلال الجهني

٣ ـ الدراسات السياسية
الاول : رياح التغيير في اليمن ـ احمد محمد الشامي
الثاني : العلاقات الدولية ـ جوزيف فرانكيل ترجمة د . غازى القصيبي
الثالث : قضايا سياسية معاصرة ـ د . فؤاد عبدالسلام الفارسي

٤ ـ الدراسات النفطية .
الاول : البترول والمستقبل العربي ـ عبدالعزيز مؤمنة
الثاني : الاستراتيجية النفطية السعودية ومنظمة الاوبك ـ احمد محمد طاشكندي
الثالث . ازمة الطاقة الى اين ؟ د . عبدالعزيز الصويغ

٥ ـ القصة :
الاول : جزء من حلم ـ عبدالله الجفري
الثاني : حوار في الحزن الدافىء ـ عبدالله الجفري
الثالث : خدعتني بحبها ـ عبدالله بوقس

٦ ـ الشعر :
الاعمال الكاملة ـ فاروق جويدة
الثاني : اطياف ـ احمد محمد الشامي
الثالث : زهرة عباد الشمس ـ منى غزال

٧ ـ الخواطر :
الاول . في رايي المتواضع ـ د . غازى القصيبي
الثاني . من فكرة لفكرة ـ مصطفى امين
الثالث . مسائل شخصية ـ مصطفى امين

٨ ـ الدراسات التراثية
الاول : الامثال الشعبية في الحجاز ـ احمد السباعي
الثاني . تاريخ الكعبة المعظمة ـ حسين عبدالله باسلامة
الثالث : اعلام الحجاز في القرن الرابع عشر ـ محمد علي مغربي

٩ ـ الدراسات التربوية والتعليمية
الاول : التعليم في المملكة العربية السعودية ـ عبدالوهاب احمد عبدالواسع
الثاني علاقة الاباء بالابناء في الشريعة الاسلامية ـ د . سعاد ابراهيم صالح
الثالث : واقع التعليم في المملكة العربية السعودية ـ د . عبدالله الزيد

١٠ ـ الدراسات الطبية .
الاول في بيتك طبيب ـ د . عبدالله القصيمي
الثاني الطب النفسي معناه وابعاده ـ د . محمد محمد خليل
الثالث : تاريخ طب الاطفال ـ د . محمود الحاج قاسم

١١ ـ كتاب المراة
الاول : المطبخ السعودي ـ ثريا عبدالرحمن خياط
الثاني : سيدتي الحامل ـ د . عبدالله باسلامة
الثالث : اطفال لايعرفون البكاء د . فايز عبدالله اورفلي ونجاح طرابلسي

١٢ ـ الكتاب الجامعي :
الاول : الادارة ـ د . مدني عبدالقادر علاقي
الثاني مبادىء الاحصاء ـ د . جلال الصياد ـ وعادل سمرة
الثالث : مبادىء الطرق الاحصائية ـ د . جلال الصياد ود . عبدالحميد ربيع

١٣ ـ الرسائل الجامعية .
الاول . افتراءات فيليب حتى ـ عبدالكريم باز
الثاني : دور المياه الجوفية ـ د . فايز عبدالحميد الطيب .
الثالث . عادات وتقاليد الزواج ـ احمد عبدالحيان

ومن الجدير بالذكر ان اكثر الكتب مبيعا في السنوات الثلاث ، ٨٢ و٨٣ و٨٤ ، السابقة كانت : ديوان ، الحمى ، للشاعر الدكتور غازي القصيبي . شرح قصيدة ، البردة ، للدكتور محمود حسن زيني و، صحة الاسرة ، للدكتور زهير السباعي . و، الاسره القرشية ، لعبدالله بن عباس بن صديق و، النفس الانسانية في القران ، لابراهيم محمد سرسيق و ، خطوط وكلمات ، لعلي الخرجي . و، مشكلات بنات ، لاحمد شريف الرفاعي . و، هندسة النظام الكوني في القران ، للدكتور عبدالعليم خضر و، النمو من الطفولة الى المراهقة ، للدكتور محمد جميل منصور والدكتور فاروق عبدالسلام .

اعلانات مبوبة اعلانات مبوبة اعلانات مبوبة

تعديل اسم

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن مسلم فضي محمد الحربي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٨١٠٧ وتاريخ ١٣٩٣/٦/٣٠ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧٣١٧١ / ٧ المكتبة الحديثة بحائل

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رابغ المواطن عطيه بن حامد عطيه ابوجلي المحمدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٦٦١ وتاريخ ١٤٠٠/٨/٢٢ سجل رابغ قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رابغ او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٨٣٨٢٢ / ٧ حسان ـ رابغ

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن عمر حسن علي عمر حامل حفيظة النفوس رقم ٢٠٠٦١ في ١٤٠٠/١٠/١٧ سجل محايل عسير طالبا حذف اسم جده الثاني عمر واضافة فخذه ال عامر وشهرته عسيري ليصبح اسمه عمر حسن علي ال عامر عسيري

فعلى كل من لديه اعتراض في ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨٦٤٨٠ / ٥ مكتبة شعار بمحايل عسير ـ ابها

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن مفرح مداوي مفرح مداوي الاسمري حامل حفيظة النفوس رقم ٢٠٧٨ وتاريخ ١٣٩٣/٨/٢٣ سجل محايل عسير طالبا حذف اسم جده الثاني مداوي واضافة اسم الفخذ والقبيلة الى اسمه ليصبح اسمه مفرح مداوي مفرح ال جابر الاسمري

فعلى كل من لديه اعتراض في ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
٨٦٤٧٩ / ٥ مكتبة شعار بمحايل عسير ـ ابها

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن سعود بديع شلوان البيشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٧٧٢ وتاريخ ١٣٩١/٨/٢٧ سجل بيشة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٧٥٠٣ / ٥ مكتب بيشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن راشد فالح محمد الشهراني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٢٤/٥٢٢٥ في ١٣٨٦/٧/٤ سجل بيشة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٩٤٧٣ / ٥ خضير ـ المجاردة ـ ابها

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن حسين عبد الله محمد محي ال دعلان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٨٦٧ و ١٤٠٠/٩/٢٧ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٨٦٤٤١ / ٥ ابها ـ البوفيه

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تيماء المواطن عبد الله بن حرب بن مبارك بلال التيماني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٥٧ في ١٤٠٠/٣/١٠ سجل تيماء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في تيماء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٨٠٠٠٤ / ٥ تبوك

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن احمد صالح عيسى زمر مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٨١ في ١٣٧٨/٦/٢٢ سجل ينبع قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦٧٨٨٠ / ٥ ينبع البحر

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الوجه المواطن هليل عواد عويضه الزيب المعيقل البلوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩١٤ في ١٤٠٠/٧/٢٢ سجل الوجه قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الوجه او اقرب لادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٧٨٦٢٠ / ٥ ابوناب

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن سالم سلمى سليمان الجبني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٤٥٥٥ في ١٣٩٠/٥/٢٨ سجل ينبع قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٨٣١١٥ / ٥ مكتبة عبير ـ ينبع البحر

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوادمي المواطن سلطان بن سعد بن غافل مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٦٠٦ في ١٤٠٣/٦/٢٣ سجل الدوادمي قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧٢٩٩٢ / ٥ القصيم

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في املج المواطن ناجي احمد ناصر منصور العلاطي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٨٧ في ١٤٠٠/٨/٢٦ سجل املج قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في املج او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦٧٦٥٣ / ٥ مكتبة رياض املج ـ ينبع البحر

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عبد الحميد حمادي احمد الجدعاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٣٢٩٤ في ١٣٩٣/٧/١٧ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٦١٨٦١٢٥ / ٦ يهنى

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن قلط سعود مسلط الايداء مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٦١٠ وتاريخ ١٣٨٥/٥/١٥ سجل حائل قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧٧٦٦٦ / ٦ المكتبة الحديثة ـ حائل

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في نجران المواطن فارس شعيلان حسين آل منصور مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٦٤ في ١٣٩٥/١/١٢ سجل نجران قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٨٠٤٢٥ / ٦ نجران

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن مهدي شافي فرهود احمد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١١٢٠ في ١٤٠٠/١٠/٩ سجل ينبع قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٦٧٨٨٤ / ٦ مكتب ينبع البحر

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بيشة المواطن محمد مفعد مبارك البيشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٦٦٦ وتاريخ ١٣٩٤/١١/٢٩ سجل بيشة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بيشة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧٧٤٩٦ / ٥ مكتب بيشة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ضباء المواطن حسين سلطان سويلم المحيملي الحويطي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٤٩٨ في ١٤٠١/٤/١٥ سجل ضباء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ضباء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام
٧٨٦١٩ / ٥ مكتبة ابوناب

اثبات تملك

●● تعلن المحكمة الشرعية في نجران انه انهى اليها المواطن صالح محمد العبوف وكيلا عن عبد العزيز المحمد الجربوع ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية المسورة من البلك والطين ارتفاع مترين بداخله بيت طين دورين الواقعة في محلة الجربه بنجران والآيلة اليه بالاحياء الشرعي علم ١٣٦٤ المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا بيت ملك صالح الخلف وسبيل يليه الجبل عرضه ١.٨٠ م ثم ٣.٥٠ م ثم ٢.٩٠ م ثم ٠.٥٠ م ثم ٤.٨٠ م ثم ٣.٩٥ م ثم ٤.٧٥ م ثم ٢.٣٥ م ثم ٣.٥٠ م ثم ٣.٥٠ م ثم ٠.٧٥ م ثم ١.٧٠ م ثم ١.٣٥ م ثم ٥.٢٠ م
شمالا بحدين سبيل عرضه بين ١ م ـ ٢.٢٥ م يليه مسجد وبيت محمد حمد سوادي بطول يبدا من الشرق ٦.٥٠ م ثم ٤.٩٠ م ثم ٦.٨٥ م ثم ٢.٨٠ م
شرقا سبيل عرضه بين ٤.٨٠ م ـ ٥.٣٠ م بطول ١٢.٨٠ م
غربا بيت حمد راشد بطول يبدا من الشمال ١٣.٧٠ م ثم ٦.٨٠ م ثم ٧ م
المساحة الاجمالية ٣٩٣.٠٠٠ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨٠٤١٩ / ٥ نجران

●● تعلن المحكمة الشرعية في محايل عسير انه انهى اليها المواطن حميش ادريس اسماعيل عسير حامل الحفيظة رقم ٢٣٩٦٨ في ١٣٨٩/٧/٢٦ سجل جدة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة في قرية الريش المقام عليها ثلاث غرف طوب وحمام وحوش داخري التي دخلت عليه بطريق الشراء من والده ادريس اسماعيل معدي المحدودة بالحدود الآتية
من الشرق ١٤.١٨ م شارع
من الغرب ١٥.٨٠ م ممر مشاة
من الجنوب ٢٠.٢٨ م ممر مشاة
من الشمال ٢٠.٢٨ م ويحدها يحيى بن عبده احمد
وكامل المساحة ٢٨٨.٩٨٨٤ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٨٦٤٧٨ / ٥ مكتبة شعار بمحايل عسير ـ ابها

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها عائض محمد كعده القحطاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الشعبي الواقعة في محلة الحمضه بتثليث المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا ارض فضاء بطول الضلع ٣٠ م
شمالا ارض فضاء بطول الضلع ٣٠ م
شرقا ارض فضاء بطول الضلع ٣٥ م
غربا ملك عائض بن والي بطول الضلع ٣٥ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٧٧٩٢١ / ٥ تثليث ـ بيشة

●● تعلن المحكمة الشرعية في محايل انه انهى اليها المواطن عبد الله محمد وحيشي عسيري حامل الحفيظة رقم ٢٤٩٣٨ في ١٣٨٧/٧/٢١ سجل مكة المكرمة ان من الجاري في ملك موكلته فاطمة وحيشي محمد كامل الموقعين الزراعيين الواقعة في معمل الحلو بالريش الشعبيين الداخلة على موكلته بالميراث من والدها وحيشي محمد العسيري ويخترق الموقع الاول خط ترابي للسيارة الى منزل خزام البيطي العسيري وحدود وابعاد الموقع الاول والمسمى قطع ظهره المسبب المحدودة بالحدود الآتية.
من الشمال ٢٢ م منكسر شمالا ١٢ م ثم ينكسر غربا ٤٠ م ويحدها بكري يحيى
من الجنوب ٧٨ م ينكسر جنوبا ١٠٠ م ثم يميل الى الشرق ٥٦ م ثم ينكسر شمالا ٥٠ م ثم ينكسر شرقا ٤٠ م والكل يحدها مدرسة البنات الابتدائية وسقي مزرعة موكلته وملك اولاد محمد عشملي.
من الشرق ٤٥ م ثم يميل الى الغرب ٣٥ م ينكسر شمالا ٣٥ م ينكسر غربا ١٦ م ثم ينكسر شمالا ٤٤ م يميل غربا ٣٣ م والكل يحدها بكري يحيى ووادي مره
من الغرب ٢٣ م يميل الى الشرق ٢٤ م ثم يتجه جنوبا ٣١ م ثم يميل غربا ١٤ م والكل يحدها ليلى وحيشي وخزام بيطي وكامل المساحة الاجمالية ٢٩٩٤٥ م مربع
الموقع الثاني واسمه قطعة الحزله الشرقية وحدودها
من الشمال ٤٢ م ويحدها بكري يحيى
من الجنوب ٥٣ م ويحدها خزام بيطي
من الشمال ٨٠ م ويحدها سقي مزرعة موكلته
من الغرب ٨٣ م ويحدها مزرعة ليلى وحيشي محمد وكامل المساحة الاجمالية ٣٩٧٥ م مربع
وطلب اعطاءه حجة تملك لموكلته فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه التقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٨٦٤٦٠ / ٣ مكتبة شعار بمحايل عسير ـ ابها

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها مرشود محمد الاحمدي بشأن تعديل ذرعة الدار الواقعة في محلة الحرة الغربية ام هاني بموجب صك رقم ٦٥/١٦٦٧١٦ في ١٤٠١/١٠/١٨ المحدودة بالحدود الآتية:
جنوبا شارع عرض ٦ م دار سعد المغامسي
شمالا شارع عرض ٥.٣٠ م فاصل بين دار عبد الواحد محمد علي
شرقا البعض شارع ٦ م غير نافذ الفاصل بينه وبين قطعة رقم ١ دار رشدان محمد الاحمدي بينه وبين شارع ٢ م
غربا البعض بدار عبد الواحد العنيزي.
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٧٤٧٢٧ / ٥ المدينة المنورة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبد الله صالح بكر عمر عياد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢١١٣٨ وتاريخ ١٤٠٠/٥/٥ سجل مكة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٨٤٤٢٣ / ٦ مكة المكرمة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن شرف حسن الحصين مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٨٤٢٨ في ١٤٠١/٦/٢١ سجل مكة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب لادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٨٤٤٢٢ / ٦ مكة المكرمة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها مرشود محمد الاحمدي بشأن تعديل ذرعة الدار الواقعة في محلة الحرة الغربية ام هاني بموجب صك رقم ٦٥/١٦٦٧١٦ في ١٤٠١/١٠/١٨ المحدودة بالحدود الآتية.
جنوبا ملتقى شوارع
شمالا ارض رشدان محمد الاحمدي
شرقا شارع مختلف العرض
غربا البعض ملتقى شوارع والبعض شارع غير نافذ
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٧٤٧٢٧ / ٥ المدينة المنورة

●● تعلن المحكمة الشرعية في وادي بن هشبل انه انهى اليها راشد عبد الله عوضه الاحمري حامل الحفيظة رقم ٢٤٥٦ / ٤٨٠ في ١٣٨٣/٣/١٥ ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت وحوشه الواقعة في محلة قرية الغرباء بوادي بن هشبل المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا شارع عرض ٥ م بطول الضلع ٤٠ م
شمالا شارع عرض ٥ م بطول الضلع ٤٠ م
شرقا شارع عرض ١٠ م بطول الضلع ٤٠ م
غربا ملك ماطر عبد الله بطول الضلع ٤٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه التقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٧٩٣١٣ / ٦ مكتبة النجاح بوادي بن هشبل ـ ابها

●● تعلن المحكمة الشرعية في وادي بن هشبل انه انهى اليها عبد الله مبارك محمد الشهراني حامل الحفيظة رقم ٣٥١ في ١٣٨٦/١/٣٠ سجل خميس مشيط ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت وحوشه الواقعة في محلة قرية الشقره بوادي بن هشبل المحدودة بالحدود الآتية
جنوبا براحة سيارات بطول الضلع ٧٠ م
شمالا احرام شعبة الشقرد بطول الضلع ٧٠ م
شرقا شارع عرض ٧ م بطول الضلع ٧٠ م
غربا الفضاء بطول الضلع ٧٠ م
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه التقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٧٩٣١٤ / ٦ مكتبة النجاح بوادي بن هشبل ـ ابها

●● تعلن المحكمة الشرعية في المجاردة انه انهى اليها المواطن عاطف عبد الله الشهري حامل الحفيظة رقم ٤٥٩٧ في ١٣٨١/١/١٣ سجل حائل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه ارضه السكنية الواقعة في خاط قرية الشعبه المحاطة بحوش من جميع الجهات وبداخله اربع غرف ومطبخ وصالتين وحمامين تتكون من دور واحد الداخلة عليه بالاحياء الشرعي من قبل ٢٠ سنة المحدودة بالحدود الآتية:
الضلع الشمالي بطول ٢٤ م ويحده حسين محمد الشهري
الضلع الجنوبي بطول ٢٠ م ويحده محمد سعيد العمري
الضلع الشرقي بطول ٣٤ م ويحده طريق سيارات
الضلع الغربي بطول ٣٢ م ويحده محمد سعيد العمري
وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه التقدم بها الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق.
٧٩٤٧٥ / ٦ خضير ـ المجاردة ـ ابها

عكاظ الرياضية

اشراف : صالح العمودي

● العدد ٧٢٤٣ ـ الجمعة ٩ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ١٨ ابريل ١٩٨٦ م ●

في بطولة ابطال الدورى لدول مجلس التعاون الخليجي :

العربى الكويتى .. والفرصة الأخيرة أمام العربى القطرى الذى يتطلع إلى الأمام

اليوم تجرى مباراة واحدة ضمن بطولة الاندية الخليجية بدول مجلس التعاون الخليجي العربى .. حيث يلتقى العربى الكويتى والعربى القطرى .. فى مباراة تحديد المصير بالنسبة لفريق العربى الكويتى ونقطة انطلاق للعربى القطرى .. لذلك سوف يكون اللقاء .. أكثر من حساس .. وسيدخله العامل العصبى منذ بدايته .. حيث أن الخسارة أو فقد نقطة تعنى الكثير بالنسبة للكويتيين .. فيما لو حقق العربى القطرى ولو نقطة واحدة سوف تكون دافعا كبيرا له للمنافسة على البطولة وبنظرة سريعة .. عن الفريقين نجد أن :

العربى القطرى :

حقق أول فوز له على النصر الاماراتى ٣ / ١ .. ويبرز فيه نجم هجومه أحمد يعقوب .. صاحب هدفين من ثلاثة .. ومع فوز العربى القطرى لكن الفريق لم يحقق المستوى الفنى الذى يمكنه عن طريقه أن يؤكد منافسته القوية على البطولة .

خطوط الفريق :

● حارسه أحمد الماجد .. اخطأ فى هدف النصر الوحيد حين لم يعمد الى اخراج الكرة العالية بدلا من محاولة الامساك بها .. واليوم قد يجد صعوبة كبيرة .. إذا لم يعد إلى اليقظة والحرص .

● خط الدفاع .. يختلف أداء العربى الكويتى من الناحية الهجومية عن النصر الاماراتى .. وهنا فإن العبىء يقع على كاهل قلبى الدفاع مبارك سعيد وعلى السليطى .. فى تنظيف المنطقة وعدم ترك الهجوم الكويتى لكى يلعب وهو مستريح .. والدور الدفاعى الجانبى للظهيرين لايقاف أى انطلاقات جانبية من الهجمات التى تأتى عن طريق الاجنحة .

● الوسط .. مهمته ثقيلة نظرا لتفوق الوسط الكويتى وقوته خاصة وأن اسلوب ادائه اليوم سيختلف عن المباراة السابقة حيث سيعمد المدرب الى تكثيفه .. وعلى خلفان وعبدالله سعد يقع عبء المقاومة .

● الهجوم .. يمثل احمد يعقوب القوة الهجومية كلاعب قناص للفرص .. ويعرف اين يتواجد فى منطقة الدفاع المقابل .. وإذا كان على زيد لم يظهر بمستواه المعروف فى المباراة الماضية فإنه اليوم مع خميس دهام .. يمثلان العنصر الاساسى فى فتح اللعب على الجانبين والانطلاق منها .. الى الامام والمرور من الظهيرين .

العربى الكويتى :

حقق اول المفاجآت .. بخسارته القاسية .. أمام ظفار العمانى ليس بالنتيجة وحدها .. بل بالمستوى الذى لعب به الفريق كأفراد وكمجموعة .. وطريقة الغزو التى اتبعها الفريق رغم تسجيله لهدفين .

خطوط الفريق

● لم يوفق عبدالرضا عباس فى المباراة الماضية لاعتماده على خط الدفاع .. وقد يدفع المدرب بسمير سعيد إذا ماكان سليما .

الدفاع :

● رغم الخبرة الكبيرة للرباعى وتواجد ثلاثة لاعبين دوليين فيه وهم على مندنى (كابتن الفريق) وسامى الحشاش والمطوع لكن الارتباك كان واضحا .. مع كل كرة .. ولم يستطع الرباعى مجاراة سرعة مهاجمى ظفار العمانى .. وامامهم اليوم موقف اخر .. وهو السرعة علاوة على الخبرة التى يتمتع بها .. هجوم العربى القطرى .. وإذا كانت تلك هى لياقة خط الدفاع .. فإن موقفهم لن يكون سهلا .

الوسط :

● لابد من عودة البلوشي للعب فيه مع محمد كرم وصباح عبدالله .. حتى يتوازن اداء هذا الخط من الناحيتين الدفاعية ـ والتى كانت معدومة فى المباراة السابقة ـ والهجومية التى يقوم بها هذا الخط .. حتى يستطيع أن يسيطر على منطقة المناورة والتحرك فيها بحرية وتوازن .

الهجوم :

● لم يظهر بالخطوة الحقيقة سواء من العمق او الجانبين ولم يستطع احمد عسكر .. أو ماجد سلطان او (حسن عاشور) إسماعيل اللذان لعبا فى الشوط الثانى من فعل شىء .. بسبب الاصرار على الاختراق الطولى لدفاع ظفار المتكتل .. وامامهم اليوم الدفاع القطرى بخبرته وقوته وقد يجدوا صعوبة فى الوصول إلى الشباك .. إذا لم يقم الثلاثى بفتح اللعب على الجانبين .

قدم العربى الكويتى

لاعبون دوليون في لقاء اليوم

● يشارك في مباريات البطولة الخليجية عدد من ابرز النجوم الذين سبق لهم تمثيل المنتخب ومن ابرز هذه العناصر التي ستشارك في المباريات القادمة ..

العربي الكويتي :

عبدالرضا عباس حارس ـ على مندني ـ ظهير ايسر ـ سامي الحشاش ـ قلب دفاع ـ عبدالعزيز المطوع ـ ظهير ايمن ـ محمد كرم ـ لاعب وسط ـ صباح عبدالله ـ لاعب وسط ـ ماجد سلطان ـ مهاجم ـ عبدالله البلوشي ـ مهاجم

العربي القطري :

احمد الماجد ـ حارس مرمى ـ محمد دهام ـ ظهير أيمن ـ مبارك سعيد ـ قلب هجوم ـ ابراهيم خلفان ـ لاعب وسط ـ احمد يعقوب مهاجم ـ على زيد ـ جناح ايمن ـ خميس دهام ـ جناح ايسر ..

استعدادا للموسم القادم هاوتون يصل الشهر القادم

يصل فى الاسبوع الاول من شهر رمضان المبارك القادم .. بوب هاوتون .. المشرف العام على التدريب ومدرب الفريق الاول لكرة القدم بنادي الاتحاد بعد قضاء اجازته السنوية التى استمرت لمدة ستة اسابيع قضاها فى انجلترا والسويد .

هذا وسيتم خلال الفترة القادمة مناقشة برامج الاعداد للفريق الاول .. على ضوء تحديد موعد بدء مسابقات الموسم الرياضي القادم .

الوفود تزور أمس الحى الديلوماسى

قامت الوفود المشاركة فى بطولة مجلس التعاون لدول الخليج العربية للاندية ابطال الدورى لكرة القدم صباح أمس بزيارة للحى الديلوماسى .

هذه الزيارة تأتى فى اطار البرنامج الذى أعدته اللجنة المنظمة للوفود المشاركة فى الدورة .

رغم وجود راحة العربي الكويتي والقطري يزاولان تمارينهما

يوم امس الاول كان راحة لجميع الفرق المشاركة في البطولة وقد قام بعض الوفود بجولة حرة في مدينة الرياض وقد اعجبوا بالنهضة الحضارية اما بعض الفرق الأخرى وخاصة العربي الكويتي والعربي القطري فقد استغلا ذلك اليوم لاداء التمارين استعدادا للقائهما اليوم ..

الامير خالد بن عبدالله

في ختام سلسلة اجتماعاتهم المتواصلة : الاهلي يقر مكافآت الناحي

خالد الدماك ـ جدة

عقد مجلس ادارة النادي الاهلي مساء أمس الاول اخر اجتماع له في سلسلة اجتماعاته المتواصلة والتي بدأت منذ يوم السبت الماضي وذلك برئاسة سمو الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس النادي الاهلي وبحضور جميع اعضاء مجلس ادارة النادى .. هذا وقد ناقش المجلس خلال اجتماعاته عددا من المواضيع الهامة التي تهم ادارة شئون النادي في تنظيم اداري وفني .. وعدة مواضيع اخرى تتعلق بالالعاب الرياضية التي مثلته والالعاب التي كسبت بعض البطولات خلال هذا الموسم .. كما ناقش النادي مكافآت هذه الفرق هذا وقد خرج بنتائج جيدة .

الجدير بالذكر ان سمو الأمير خالد بن عبدالله قد غادر الى لندن امس الاول ويتولى ادارة النادي حاليا المهندس سعود القفيدي نائب رئيس النادي ..

كلية التربية بالطائف تفوز بدرع عمادة شئون الطلاب

عليان البيحاني ـ الطائف :

● استطاعت كلية التربية بالطائف الحصول على درع عمادة شئون الطلاب بجامعة ام القرى يوم امس الاول .

حيث التقى فريق كرة القدم مع فريق كلية التربية بمكة على درع عمادة شئون الطلاب بالجامعة وذلك ضمن الانشطة الطلابية التى تنظمها العمادة فى نهاية كل عام .

وقد استطاع فريق كلية التربية بالطائف ان يحقق الفوز بتقدمه بهدفين دون مقابل وبهذا تحصل على درع العمادة .

عميد شئون الطلاب د . شرف الشريف قام بتسليم الدرع لكبتن فريق كلية التربية بالطائف بالاضافة الى الميداليات للفريقين .

حضر المباراة عدد من المسئولين واعضاء هيئة التدريس بجامعة ام القرى وطلاب الجامعة .

لحضور اجتماعات الاكنو :

رئيس اللجنة القطرية الى سيئول

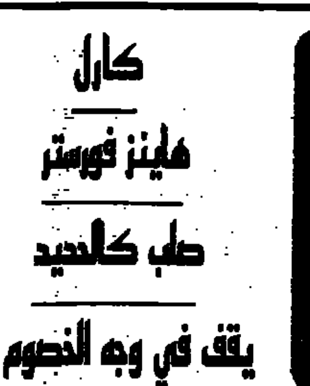
غادر الدوحة مساء امس سعادة الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني رئيس اللجنة الاولمبية القطرية والوفد المرافق متوجها الى سيئول لحضور اجتماعات الجمعية العمومية الخامسة ـ للاكنو ـ التي ستعقد هناك يوم الاربعاء القادم وتستمر يومين .

وصرح سعادته بانه سيتم خلال هذه الاجتماعات بحث تقارير انشطة واعمال لجان الاكنو واللجنة الاولمبية الدولية ومناقشة اقتراحات حول تطوير العمل الاولمبي الدولي ..

وقال سعادته في تصريح لوكالة الانباء القطرية ان اللجنة الاولمبية القطرية وهي تشارك في هذه الاجتماعات.. تؤكد حرصها على العمل الجاد والمشاركة الفعالة في خدمة الاهداف والمبادىء الاولمبية .. وتتطلع بثقة الى نجاح هذه الاجتماعات بفضل تعاون وتكاتف الجميع ..

كما أكد سعادة الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني اهمية اجتماع المجموعة العربية الذي يعقد يوم السبت القادم وقال ان اجتماع المجموعة العربية لتنسيق مواقفها قبيل الاجتماعات القارية لوفود اللجان الاولمبية الاهلية ووفود القارة الاسيوية والجمعية العمومية للاكنو سيسهم في توحيد وجهات النظر وتحقيق مكاسب جوهرية لصالح الحركة الاولمبية العربية .. وسيسهم في دفع هذه الحركة والحركة الاولمبية الدولية ..

واعرب سعادته عن امله في ان تسفر الاجتماعات عن توصيات وقرارات مهمة تضمن للعمل الاولمبي الانطلاق الى افاق ارحب وأوسع بعد التغلب على العقبات التي تواجهها من جراء مقاطعة الدورات الرياضية والغياب عنها .. كما اعرب عن امتنانه للجنة الاولمبية الكورية والتي تستضيف هذا المؤتمر متمنيا للمشاركين التوفيق وللاجتماعات المزيد من النجاح ..



كارل هاينز فورستر صلب كالحديد يقف في وجه الخصوم

سواء اكان السؤال موجها الى فولر او فيشر او مروبيش او هونيس او غيرهم من ابطال قلب الهجوم في فرق المجموعة الالمانية فانهم يجمعون حتما على ان اصلب لاعب دفاع في المانيا هو كارل كاينز فورستر القادم من شتوتجارت البالغ من العمر ٢٧ سنة الذي شارك حتى الان في حوالي ٧٠ مباراة دولية وعرف بصلابته وقوته . ومع ذلك فانه لايلجأ الى الخروج عن القواعد الرياضية واستخدام الوسائل والطرق اللا رياضية الا نادرا .. وقد احتل فورستر في منتخب جمهورية المانيا الاتحادية لكرة القدم ومنذ سنوات طويلة مكانا ثابتا . في نفس الوقت الذي لايكتفي فيه باللعب في فريقه الخاص « شتوتجارت » في مركز الدفاع فقط . ويقاس كارل هاينز فورستر دوما بعدد الاهداف التي يفشل الفريق الخصم في تسجيلها ضد فريقه وعدد المرات التي يعطل فيها لاعبي هجوم الفريق الخصم ، وكثيرا مايظهر هذا الشاب ذو الشعر الأشقر فجأة في منطقة جزاء خصمة حيث عرف دوما بضربات رأسه المحكمة .. ومن الجدير بالذكر ان اصابة لاعب الدفاع الصلب الحديدي بجروح بسيطة لم تكن ابدا سببا في انسحابه من ميدان اللعب او محاولة اللجوء الى الاستراحة ، بحيث يمكن القول بان فورستر سوف يكون واحدا من اللاعبين البارزين في مباريات بطولة العالم القادمة في كرة القدم ..

مدرب يحمل « الدكتوراه » يدرب عكاظ !!

تكاد تكون ادارة نادي عكاظ بالطائف قد انهت كافة اتصالاتها بمدرب فريق القدم القادم الذي ابدى موافقته لتدريب فريق قدم عكاظ للموسم القادم .

وقد كان للعكاظيين ان يكون « صاحب الحظ السعيد معهم هذه المرة » مدرب يحمل شهادة الدكتوراه في التربية البدنية ، فلربما يكون حل العقدة العكاظية بيده ، وهذا المدرب هو مساعد مدرب النادي الاهلي المصرى لكرة القدم الدكتور محمد مفتى الذي يتواجد الان في غانا لمرافقة فريق الاهلى .

وقد علق الاستاذ احمد بصفر على هذا الخبر بقوله :

ـ لقد كان موضوع تدريب الفريق يشغل اهتمامنا منذ فترة طويلة وبالتحديد منذ مغادرة الشيخ طه على الرغم من تواجدنا خارج الادارة ، وبعد التحرى والسؤال وجدنا ان المدرب محمد مفتى من المدربين الجيدين

وعن قيمة العقد او المرتب الشهرى قال البصفر :

لااود ان نستبق الاحداث لاننا حتى الان لم نوقع العقد النهائي مع المدرب ومتى ماتم ذلك فسوف نعلن مرتبه ، وعلى العموم فامكانياتنا محدودة جدا ومعروفة لدى الجميع .

بعد اعتذار المغرب :

العراق ينظم بطولة الأندية العربية لكرة اليد

خالد الدماك « جدة » :

قرر الاتحاد العربى لكرة اليد اقامة البطولة العربية للاندية (الحادية عشرة) فى دولة العراق الشقيقة وذلك خلال الفترة فى (٨ ـ ١٥ ذو القعدة) القادم .. والجدير بالذكر أن هذه البطولة كان من المقرر اقامتها فى الرباط ولكن لظروف خاصة اعتذر اتحاد المغرب عن اقامة هذه البطولة .. التى يشترك فيها حوالى عشرة اندية عربية يمثلون ابطال الدورى فى دولهم .. وسوف يمثل المملكة فى هذه البطولة النادى الاهلى من جدة لفوزه ببطولة الدورى لهذا العام والذى كان يمثل المملكة لثلاث سنوات ماضية فريق الخليج .

للمرة الثالثة على التوالي

ديفيد مكاي .. يصر .. على البطولة الرابعة عربياوية

عبدالله الشمراني ـ الدمام

قالها بالدوحة امام الاتفاق وقالها بدبي امام الاهلي وكررها بالرياض امام الهلال اما من القائل وماذا قال ؟ فذلكم ابها الاحبة .. هو السيد ديفيد مكاي ـ مدرب فريق النادي العربي الكويتي لكرة القدم والمشارك .. ضمن ابطال الدوري لدول مجلس التعاون الخليجي بالدورة الرابعة التي يستضيفها الهلال هذه الايام بالرياض .. الذي كرر وللمرة الثالثة .. انه هذه المرة عازم كل العزم على العودة الى الكويت بكأس البطولة .. والظاهر ان السيد مكاي صرح بذلك قبل لقائه الاول امام ظفار العماني الذي لعب فريقه بتمال وضح .. واستهتار غريب .. نتج عن ذلك انه تلقى درسا قاسيا .. رغم فارق الخبرة والامكانيات بين نجوم الفريق الكويتي وشباب ظفار العماني الذين ابتعدوا عن رهبة الموقف من البطولة الثانية .. واستمروا كذلك حتى ظفروا بالنقطتين .. ورصيد اربعة اهداف تصيدوا بها مرمى الفريق في اول جولات كل منهما .

فعلى السيد ديفيد مكاي التركيز اكثر على حقن لاعبيه « بمصل » التواضع والبعد عن الاثارة التي قلبت الطاولة مرتين .. والان يسير على نفس خطى السابقتين .. وعلى اللاعبين البعد من الاغراق في الثقة اذا ارادوا البطولة .. لان مباراة ظفار كشف تعمق تلك الثغرة في نفوسهم .. جاءت النتيجة على نحو ما رأيتها ..

نيابة عن امير الشباب :

الدكتور صالح بن ناصر يفتتح دورة الأساتذة المحاضرين فى قانون كرة القدم

نيابة عن صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودى والعربى لكرة القدم افتتح وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب وعضو الاتحاد السعودي لكرة القدم الدكتور صالح بن ناصر عصر أمس الخميس دورة الاساتذة المحاضرين العرب فى قانون كرة القدم التى ينظمها الاتحاد السعودى باشراف الاتحاد العربى لكرة القدم وذلك خلال الفترة من ٨ / ١٥ شعبان الموافق ١٧ / ٢٤ ابريل الحالى ويشارك فى هذه الدورة التى ستقام فى صالة بيوت الشباب بالرياض حكمان متعاقدان دوليان من كل دولة عربية بالاضافة الى عشرة حكام سعوديين ويحاضر فيها المحاضرون الدوليون شفانلى ليغرا الانكليزى الجنسية والحاج مصطفى كامل محمود وعبدالرحمن الدهام ومحمد خالد السمان .

نواف بن محمد .. يكرم الوفود

اقام سمو الامير نواف بن محمد رئيس اللجنة العليا للبطولة .. حفل غداء بمنزل سموه تكريما لاعضاء الوفود المشاركة في البطولة وقد رحب سموه بالضيوف .. وتمنى ان تتواصل تلك المناسبات .

رسالة البطولة

محمد العويس ـ عبدالسلام محمد (الرياض)



د . مدنى رحيمى :

لاتوجد نية لاقامة دورة تنشيطية

قال الدكتور مدنى رحيمى .. عضو مجلس ادارة نادى الاتحاد ، والمشرف على الفريق الاول لكرة القدم ، انه لاتوجد هناك اية نية لدى النادى حتى الان لاقامة دورة تنشيطية خلال شهر رمضان المبارك القادم كما هو المعتاد كل عام .

واضاف .. بأن المجال مفتوح امام القدرات الشابة من الناشئين والبراعم لضمها الى صفوف النادى .. حيث أن الادارة تولى اهتماما كبيرا بالقاعدة الاساسية للعبة ، وتحرص دائما على توفير كافة الامكانيات لها .

رمضانيات

صالح العمودى

أين أنديتنا من رياضة المساعدة ؟

● عندما يتحول النشاط الرياضى الى صوت إنسانى مسموع فى كل انحاء العالم فهذا أحد الادلة القاطعة والبراهين الساطعة على أن الرياضة لاتقف عند حدود المنافسات الترفيهية .. العضلية . والعقلية .. بل بامكانها ان تتجاوز كل ذلك لتقول الكثير .. والكثير جدا فى شتى ضروب الحياة .

فسباق الجرى الجماعى الذى سيقام فى الشهر القادم على مدى تسعة أيام وسيشترك فيه متسابقون من جميع انحاء العالم تضامنا مع ٣٠٠ مليون نسمة من سكان القارة السوداء راحوا فريسة المجاعة والفقر .

● لقد سررت كثيرا وأنا استقبل خبر هذا السباق عبر وكالات الانباء العالمية التى قام بعضها بسرد تفاصيل موسعة عن فكرة السباق ونجوم العالم الذين ابدوا استعدادهم للمشاركة فيه .

والاجمل من كل هذا أن البعض اطلق على هذا السباق اسم (رياضة المساعدة) كتعبير شامل لمضمون الفكرة واهدافها .

وقد خرجت من قراءة الخبر وادارك فكرته بأن الرياضة فى مملكتنا بامكانها أن تقدم الكثير من صور المساعدة لابنائها الأوائل الذين كتب عليهم قدر الاصابة أو المرض أو كبر السن الابتعاد عن الساحة الرياضية بكل بريقها واضوائها .. ففضلوا الجلوس هناك فى الظل .. وكأنهم حروف مهملة على هامش تاريخنا الرياضى .

ولاتسألونى عن هؤلاء فهم كثيرون .. واسماؤهم لاتزال عالقة فى اذهاننا بينما اشخاصهم ساقطة فى بحر من المرض والعجز .. والفقر ايضا .

● قد يتوهم البعض أن فى كلامى فى هذا مبالغة .. لكن الواقع الذى لمسته اليوم فى حياة بعض نجومنا الاوائل يكاد يكون أبرز الدوافع التى جعلتنى أستمد من فكرة (السباق العالمى) فكرة اخرى مماثلة .. قد لاتكون مادية بحتة وإنما يدخل فيها العنصر المعنوى الذى ضاع فى زحمة انشغالنا عن نجوم الامس بنجوم اليوم .

● لن أطيل واسترسل .. لكننى أحدد واختصر .. فهذا شهر رمضان ـ مثلا ـ فى طريقه الينا .. أو نحن فى طريقنا اليه .. حيث جرت العادة فى كل عام أن تستغل أنديتنا ليالى هذا الشهر فى تنظيم دورات تنشيطية ذات أهداف محصورة فى اطار البحث عن المواهب الجديدة وضمهم اليها .

● فحرى بالاندية وهى تكشف هذه الايام عن مظاهر استعدادها لتنظيم هذه الدورات أن تستعد أيضا لاستغلالها فى تقديم يد المساعدة لمن هم بحاجة اليها من نجوم الرياضة الذين جار عليهم الزمن وطحنتهم المعاناة بين شقى الفقر والمرض .

● إنها مجرد دعوة لو وجدت التلبية الصادقة والجادة من الاندية والمسئولين فيها لفتحت بابا كبيرا واسعا فى جدار رسالة الاندية داخل المجتمع .

● وماذا نريد نحن .. غير مثل هذا الالتحام الذى يفرز نوعا من التكافل الاجتماعى بين افراد الاسرة الواحدة التى يضمها بيتنا الكبير (المملكة) فى رحاب الامن والرخاء .

لابد من نهوض العربى

● لاجدال فى أن ضياع النقطتين اللتين خسرهما العربى الكويتى أمام ظفار العمانى يوم الثلاثاء الماضى يؤثر كثيرا على منحنى الامل العرباوى فى مسار منافسته على بطولة دول مجلس التعاون (ابطال الدورى) المقامة حاليا فى العاصمة الرياض .

لكن هذا فى نفس الوقت لايمنع ابناء العربى من بذل المحاولة لتعويض عثرتهم الاولى .. وسيكون هذا اعتبارا من لقاء اليوم أمام العربى القطرى .. لأن تكرار ماحدث لهم أمام ظفار يعنى ضربة قضائية يصعب على العربى النهوض بعدها .

● ونحن كجماهير يهمنا أن ينهض العربى الكويتى من كبوته لأن ذلك يعنى أذكاء شعلة التنافس على البطولة بين الفرق الستة . وبالمناسبة .. لى ملاحظة بسيطة على عربى الكويت فى هذه البطولة الرابعة .. وهى أن الفريق افتقد ابرز مميزاته الفنية فى خط الدفاع .. فقد اشتهر فريق العربى منذ زمن طويل بقوة وصلابة خط دفاعه .. واعتبار هذا الخط اقوى خطوط الفريق .. لكن الذى لاحظناه على هذا الخط فى المباراة الاولى أمام ظفار العمانى أنه كان أصعب خطوط الفريق بل كان سببا بارزا فى تسجيل ظفار للاهداف الاربعة التى قلبت الموازين وعكست التوقعات .

وإذا ظل هذا هو عطاء دفاع العربى الكويتى فى المباريات القادمة فبالإمكان اسقاطه من حسابات الترشيح للمنافسة على بطولة هذه الدورة .

بدايتي كانت في المجد.. وبسبب حراء أوقفني الإتحاد

ابن المجد
وضيف حراء
ونجم الاتحاد

● لا احب التمثيل .. ولا اخاف المدافعين

● امام الاهلي سجلت افضل اهدافي واجبت على العامر

● « الناظر » اداري تربوي .. والسويد أقرب اللاعبين اليّ

● شوبرج يرأس رابطة مشجعي الاتحاد في السويد

صلاح المولد لاعب قدم الاتحاد برز هذا الموسم بمستوى جيد وخاصة في بطولة كاس الاتحاد السعودي لكرة القدم وكان لاعبا إساسيا في تشكيلة الفريق وسجل معظم اهداف فريقة تعرض للكثير من النقد وسخط الجماهير الرياضية في السابق ولكنه لم ييأس وواصل العطاء والتدريب مع فريقه وكان المدرب « بوب هلوتون » والجهاز الاداري وراء ذلك النجاح واحتلاله لمركز محمد السويد بعد اختيار هذا الاخير للمنتخب الاول واستطاع المولد اثبات وجودة رغم انه اتيحت له فرص سابقة لم يوفق فيها بالشكل المطلوب .

استضفنا هذا النجم الجديد ليحدثنا عن مشواره مع الكرة والاتحاد فتحدث بكل صراحة عن معاناته مع الصحافة الرياضية والجمهور الاتحادي .. ونترككم مع مابلحت به سريرته في هذا الحوار الشيق ..

بدايتي بنادي المجد بينبع :

● عن بدايته مع كرة القدم قال : البداية بالطبع كانت في المدرسة والحواري واول فريق رسمي سجلت فيه هو نادي المجد حينما كنت موظفا هناك اي قبل حوالي ٦ سنوات ومثلت النادي في عدة لقاءات .

بسبب نادي حراء توقفت سنة كاملة عن اللعب :

● سجلت في نادي حراء بمكة بعد انتقالي من ينبع واحضرني الى النادي المرحوم عبدالله مكي وهذا الانسان احببته كثيرا ومن المخلصين للرياضة وتم تسجيلي بكشوفات نادي حراء وفوجئت بقرار ايقاف سنة عن اللعب حيث لايجوز ان يسجل اي لاعب في ناديين وبالطبع كنت اجهل نظام رعاية الشباب ولم يخبرني احد بذلك .

البصيري ليس له الفضل في بروزي :

● يقال بأن المدرب سليمان البصيري مدرب حراء كان له الفضل في بروزي وانا اقول مع احترامي للمدرب البصيري بأني جئت الى نادي حراء جاهزا تماما ولعبت مع الفريق مباراتين وبعدها تم ايقافي من قبل الاتحاد السعودي لكرة القدم .

تم تنسيقي حسب رغبتي :

● بعد الأيقاف اعتمد تصنيفي في كشوفات نادي المجد ولكن عملي انتقل الى مدينة جدة وكنت اهوى نادي الاتحاد ولي زملاء منهم خليل ضيف الله ومطر ماضي ولهما علاقة جيدة بالاتحاد وعن طريقهما تم تسجيلي في الاتحاد بعد أن تم تنسيقي من نادي المجد والسبب العلاقة الجيدة بين الناديين .. وايضا عائلتي ولله الحمد كلهم يشجعون الاتحاد .

لعبت في الفريق الاول ولعبت اول مباراة ضد الاتحاد :

عند تسجيلي بنادي الاتحاد كنت العب بالدرجة الاولى ولم العب في فريق الاشبال او الشباب لان سني لايسمح لي واول مباراة لعبتها مع الاتحاد كانت ضد فريق شباب الاتحاد .

اول اهدافي في مرمى احد :

اول هدف سجلته وانا في نادي الاتحاد كان في مرمى فريق احد من المدينة المنورة في الدوري وايضا في المباراة الودية التي لعبناها معهم .

ضد الاهلي سجلت افضل اهدافي :

● اعتبر مباراتنا مع النادي الاهلي في بطولة كأس الاتحاد افضل مباراة لي في هذه البطولة والتي سجلت فيها افضل اهدافي في هذا الموسم :

الاتفاق فريق جيد :

● افضل الفرق بعد الاتحاد في نظري فريق نادي الاتفاق لانهم يلعبون باسلوب جيد وبجماعية جيدة .

اللاعب محمد السويد

الدوري الممتاز افضل من العام الماضي ولكن :

● الدوري الممتاز في هذا الموسم افضل من العام الماضي بكثير وكان التنافس فيه شديدا وقويا وحتى اخر اللحظات لم يظهر البطل الا بعد المباراة النهائية ولكن كان الدوري مضغوطا جدا والمباريات كثيرة ومرهقة لاننا نلعب في الاسبوع مباراتين على الاقل وفي مناطق مختلفة وحلاوة الدوري هذا العام مشاركة لاعبي المنتخب مع انديتهم بعكس العام الماضي .

لن نفرط في بطولة الدوري :

لن نفرط في الموسم القادم ان شاء الله في بطولة الدوري الممتاز والموسم المنصرم كنا الافضل وكنا اقوى المرشحين للبطولة ولكن ظروف خارجة عن ارادتنا ابعدتنا عن بطولة الدوري .

احمد جميل افضل مدافع :

بدون مجاملة اللاعب احمد جميل افضل مدافع حاليا ويلعب بروح عاليه جدا ومهاراته عالية بالاضافة الى تمتعه بثقة كبيرة في نفسه ..

المدرب سبب عدم بروزي في الدوري :

● نحن في نادي الاتحاد نسعى جميعا لخدمة هذا النادي وعدم مشاركتي المستمرة مع الفريق في الدوري الممتاز خطة من المدرب وهو يضع لكل مباراة خطة معينة المدرب اعرف بهامنا .. وحينما اعطيت الفرصة في الكاس بتوفيق من الله ظهر المستوى الحقيقي لي والمدرب « بوب هاوتون » له الفضل الكبير في ذلك وايضا لاننسى جهود الجهاز الاداري .

النيفاوي وبراك يلعبان على رجل اللاعب :

● انا يهمني ولااخاف من اي مدافع انما بعض المدافعين هداهم الله يحاولون اللعب على رجل اللاعب واصابته باي طريقة وترك الكرة وهذا حال العاجز واذكر من هؤلاء النيفاوي وبراك عطية واللذين حاولا اكثر من مرة اصابتي .

اتمنى الوصول لمستوى ماجد عبدالله :

● لاعب النصر والمنتخب ماجد عبدالله اعتبره افضل مهاجم عربي ويجيد التصويب وتسجيل الاهداف ببراعة وانا معجب بادائه وفنياته واتمنى الوصول الى مستواه .. اما عالميا فانا معجب باللاعب العالمي « مارادونا » .

كاس الاتحاد نرجو ان يستمر :

● كانت فكرة جيدة وتحقق الهدف من اقامتها وبرز عدد كبير من اللاعبين وليس هذا لان الاتحاد كسب البطولة ولكن شاهدنا التنافس والحضور الجماهيري وبروز اكثر اللاعبين وقد كسب الاتحاد هذه البطولة عن جداره حيث كنا في اقوى المجموعات ولكن وبتوفيق من الله استطعنا اجتياز جميع الفرق وبدون اي هزيمة ماعدا مباراة واحدة مع الاهلي كانت تعادل وهذا انجاز كبير وجيد .

صلاح لايجيد التمثيل :

● بالعكس انا لااحب التمثيل ودائما اتعرض للضرب داخل المنطقة ولااحاول السقوط على الارض مدعيا الاصابة واعتقد بأن الحكم الجيد والمتابع والقريب من اللاعب والكرة يشاهد ذلك ويعرف من يقوم بعملية التمثيل او من هو المصاب فعلا .

الصحافة تحاملت عليّ كثيرا وهذا سبب بروزي :

● الصحافة الرياضية تحاملت عليّ كثيرا وهذا انعكس على بعض مشجعي النادي وبالطبع الجمهور يتابع عن كل لاعب ويتاثر بما يكتب عنه وهذا اعطاني دفعة قوية لاثبات الوجود وبتوفيق من الله قدمت مايرضي نفسي ومحبي نادي الاتحاد .

في بطولة الخليج لم نقدم مستوانا الحقيقي :

● المستوى الفني للبطولة الخليجية كان متوسطا ومنتخبنا لم يقدم مستواه المعروف عنه وكنت اتابع المباريات من خلال الشاشة الصغيرة وكان يحز في نفسي حينما نضيع هدفا وافرح حينما يسجل المنتخب اي هدف واعتقد بان الفريق القطري يلعب الكرة الجماعية والشاملة .. وفوز الكويت بالبطولة ناتج عن حماس المنتخب وخبرة لاعبيه الدوليين .

الصحافة الرياضية تحاملت عليه كثيرا

انا والسويد لافرق بيننا :

● صلاح والسويد كلاهما يخدم الاتحاد والبقاء للافضل واعتقد بان المدرب من حقه هذا الشيء ولايهمني من يلعب المهم ان يوفق الاتحاد في كسب البطولات .. وانا اجيد اللعب في اي مركز وسبق ان لعبت في الوسط وجناح ايسر وكما ذكرت لك انا والسويد لافرق بيننا مادمنا نخدم هذا الكيان الكبير .

كاس الاتحاد لجمهورنا الوفي :

● سعدت كثيرا بفوزنا بكاس الاتحاد وسعادتي هي بسبب فرحة جمهورنا الوفي الذي يقف بجانبنا دائما وهو الجمهور المحب لناديه والذي يقف معه في السراء والضراء ونهدي كاس البطولة لهذا الجمهور الذي مهما عبرت عنه لايمكن ان اوفيه حقه .












قدم الاتحاد

عبدالله جابر الافضل :

● تعاملت مع ثلاثة اداريين وهم هشام بكر ـ طلعت موصلي ـ عبدالله جابر وفي اعتقادي بان عبدالله جابر افضلهم من حيث التعامل والمامه باللعبة ومعرفته بنفسيات اللاعبين .

الاميران ماجد وطلال بن منصور تشرفنا بلقائهما :

● تشرفنا بالسلام على صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز انا وجميع زملائي والجهازين الفني والاداري بمناسبة حصولنا على كاس الاتحاد وتحدث سموه لنا بكلمات لها معنى وبارك لنا بحصولنا على كاس الاتحاد وايضا زرنا سمو الامير طلال بن منصور وكانت نصائحة لنا بمضاعفة الجهد وتحدث عن كرة القدم الكثير ولديه معلومات واراء قيمة نرجو ان يفيدنا بها دائما ..

بوب هاوتون يحب النكته :

● بدون مجاملة (بوب هاوتون) محبوب من جميع اللاعبين وتعامله مع الجميع جيد وهذه ميزة المدرب الناجح ويحب ان تقال النكته ويحب سماعها بالانجليزية ودائما متواجد معنا في المعسكر ويسأل عن كل لاعب ويحب ان يستفسر عن اي شيء داخل المعسكر .

جوابي على كابتن الاهلي كان الهدف :

● في مباراتنا الاخيرة مع النادي الاهلي والتي اقيمت على ملعب الاتحاد دار بيني وبين يحيى عامر بعض الحوار في الملعب وهو الذي بدأ بهذا الحوار ولم ارد عليه كثيرا وحاولت ان ارد عليه بهدف وتحقق مطلبي ولله الحمد .

سالم مروان افضل حارس :

● في نظري بأن سالم مروان افضل حارس مرمى وتوقيته على الكرة سليم



ماجد عبدالله

الامير طلال بن منصور

صلاح المولد يتحدث للزميل صالح محفوظ

اجرى الحديث :

صالح محفوظ الغامدي

وجيد وايضا هناك بعض اللاعبين الجيدين امثال فهد الهريفي وناصر الفهد الذي برز في بطولة الكاس ومن الاهلي فيصل عتيق ويحيى عامر ومن الهلال الثنيان وعبدالرحمن اليوسف ومن الوحدة بشير نونو .

محمد السويد اقرب اللاعبين لقلبي :

● جميع اللاعبين اصدقائي ونحن نعتبر اسرة واحدة ولكن محمد السويد اقرب الناس الى قلبي ويعتبر افضل لاعب يجيد التمثيل والفكاهة في المعسكر ويمتاز بالمرح ولعب البلوت وله مقالب كثيرة مع اللاعبين .

وادي فاطمة اقضي فيه اجمل اوقاتي :

● ترعرعت في وداي فاطمة وانا اعشق الوادي وكل فرصة تسنح لي اذهب الى هناك واقضي فيه احلى اوقاتي انا وزملائي وانا من هواة الرحلات والسباحة واحب سماع الموسيقى ولعب البلوت وافضل من يلعب البلوت في النادي الاستاذ عبدالله جابر .

الناظر والادارة الجيدة :

في الحقيقة من يقرأ هذا الحديث يظن باني اجامل بعض الاتحاديين واحب ان اقول بأن هذا ليس من طبعي ابدا .. فمثلا ..

الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس النادي اداري تربوي من الطراز الاول ويعرف كيف يتعامل مع الجميع ونعتبره الاب الاكبر لنا وفي اعتقادي بان البطولات التي حققها النادي في ظل رئاسته للنادي كفيلة بان تتحدث عنه .

شباب القدم حققوا درع البطولة بجدارة :

● ماحققه افراد شباب القدم بالنادي يعتبر مفخرة لنا جميعا وحققوا الدرع بكل جداره واستحقاق واثبتوا بان قاعدة النادي صلبة وستغذي الفريق الاول لسنوات عديدة فقد صمدوا وقدموا مستوى مشرفا وحققوا درع البطولة عن جداره والفريق لم يخسر في البطولة منذ بدايتها حتى نهايتها اي مباراة وهذا انجاز كبير .

الجمهور لايريد ضياع اي فرصة :

● من منا لايريد ان يسجل هدفا لفريقه وسوء الطالع هو الذي يمنعنا من التسجيل واحيانا توفيق من الحارس المقابل والجمهور لايراعي ذلك بل يريد ان لاتضيع اي فرصة داخل المنطقة الا وتسجل منها هدفا ونحن نتمنى ذلك .. اما عن تسجيلي لمعظم الفرص التي سنحت لي في بطولة الكأس فهذا توفيق من الله وايضا مدرب الفريق له دور كبير في ذلك لانه دائما يعلمنا الخطأ في المباريات التي نلعبها ونحاول ان نتلاشاها في المباريات الاخرى القادمة .

احمد سالم والعشعوش يعشقان الكبسة :

● احب المندي ولكن هناك بعض اللاعبين يعشقون الكبسة واللحم وياكلون اكثر من الجميع ولايملون من الاكل وفي بعض الاحيان ياكلون اكل غيرهم وابرز هؤلاء احمد سالم ، وعلي عشعوش .

اتمنى البطولة هلالية :

● بطولة دول مجلس التعاون منذ بدايتها جيدة والتنافس قوي بين الفرق المشاركة والتنظيم ايضا جيد .. وليس بغريب على الهلال تنظيم مثل هذه البطولة وكما شاهدنا حفل الافتتاح والتنظيم والحقيقة من مشاهدتي للمباريات المستوى الفني مرتفع وجيد واتمنى ان تكون هذه البطولة هلالية والفريق الهلالي مؤهل لكسب هذه البطولة فلديه اصرار وحماس للكسب وسيعكس لاعبوه مستوى الكرة السعودية في هذه البطولة ومدى ماوصلت اليه من تطور .

محمد صالح من افضل حراس الدورة :

برز في هذه الدورة عدد من اللاعبين ويعتبر حارس المرمى البحريني افضل حراس البطولة حتى الان وصد اهدافا محققه وايضا هناك بعض اللاعبين برزوا في بداية الدورة امثال يوسف الثنيان وعبدالرحمن اليوسف وخليل الشويعر من البحرين .

استطيع التسجيل بالراس ولكن :

● من قال انني لااستطيع التسجيل بالراس .. الذي قال هذا الكلام ربما حكم على ذلك من خلال الكرات النادرة التي كانت تصل اليّ داخل منطقة ١٨ ياردة عالية والحقيقة انا جاهز للتسديد بالراس على المرمى وان كنت افضل التسجيل بالقدم اكثر لان ذلك يعطيني حرية اكبر في التحكم بالكرة .. وهذا يعود لنوعية الكرات التي تصلني ولعل الهدف الذي سجلته في مرمى فريق المقاولون يكون ردا على هذا الاتهام في التقصير بالتسجيل بالراس .

عكاظ الرياضية

التخطيط السليم وراء كسب النصر لبطولة كأس السلة

الفرق الرياضية بنادى النصر وفى جميع اللالعاب الرياضية تحظى باهتمام كبير من قبل الجهاز التدريبى والجهاز الادارى بالنصر فجميع الالعاب الرياضية لها ادارة مستقلة بحد ذاتها تتولى وتخطط لهذه اللعبة للارتقاء بها الى اعلى مستوى ..

ونتيجة هذا التخطيط السليم شاهدنا النصر فى السنوات الاخيرة يكسب معظم البطولات للالعاب الرياضية بما فيها كرة القدم والكسب فى جميع الدرجات وماحققه نادى النصر فى هذا الموسم يعتبر انجازا رائعا فقد حقق عدة بطولات فى القدم والطائرة والسباحة والنشاط الثقافى وكرة اليد واخر تلك البطولات كأس كرة السلة الذى احتكره نادى احد قرابة الثمان السنوات ولم يأت فوز نادى النصر بكأس السلة لهذا الموسم ضربة حظ كما يحلو للبعض ان يسميها وانما جاء الكسب نتيجة الاهتمام والتخطيط السليم فلولا سوء الطالع وتعثر النصر فى بعض مباريات الدورى لكسب بطولة الدورى ايضا ولكن لم يبتعد عن البطولة فهو وصيف البطل .. الصورة المنشورة خير دليل على هذا الكلام فهذه الصورة عمرها اكثر من ٧ سنوات حينما كسب نادى النصر بطولة ناشىء المنطقة الوسطى عام ١٣٩٩/٩٨هـ حينما فاز فى اخر مبارياته على الكوكب (٣٨/٥٤) .. ونشاهد معظم هؤلاء الناشئين الذين حققوا للنصر بطولة كأس الاتحاد هذا العام وظهروا بمستوى مشرف فتحقيقهم البطولة كان عن جدارة وفى اعتقادى بانهم سيحتكرون هذه البطولة لسنوات قادمة مادام الاهتمام والدعم والتخطيط موجودا .. وفى بداية هذا الموسم صرح لعكاظ الامير عبدالرحمن بن سعود بقوله سنكسب فى هذا الموسم احدى بطولات السلة .. وتحقق ماقاله من قبل ونحن هنا نقول مبروك للنصر على بطولة الكأس .

صالح محفوظ الغامدى

رئيس العربى القطرى يشيد بنجاح الهلال فى تنظيم البطولة

● اشاد الاستاذ عبدالله مال رئيس وفد نادى العربى القطرى بنجاح نادى الهلال تنظيم هذه البطولة .. وقال اهنىء سمو الامير نواف بن محمد والامير عبدالله بن سعد على هذا التنظيم الجيد الرائع .

ونحن فى نادى العربى القطرى وجدنا كل الرعاية والاهتمام وتوفير ما نحتاجه واعتقد ان اقامة البطولة مجمعة ادت الغرض المطلوب .

الصبياني عريس

تم في هذا الأسبوع عقد قران حارس مرمى النصر خالد الصبياني على كريمة اسرة الهليل من حائل .. وقد قرر خالد طواعية دخول القفص الذهبي بعد معاناة كبيرة مع حياة العزوبية .. الصبياني ذكر بأن دخوله الحياة الزوجية سيجعله اكثر اقبالا على التمارين وذلك لانه سيكون مستقرا نفسيا وبدنيا . وسيقام حفل الزفاف في اقرب وقت .. الف مبروك وعقبال البكاري .



خالد الصبياني
حارس النصر

أعضاء العربى القطرى يتحدثون عن المباراة

● ● عن مباراة اليوم التى ستقام بين فريقي العربى القطرى والعربى الكويتى فى اطار مباريات البطولة وهو لقاء على درجة كبيرة من الاهمية للفريقين تحدث للصفحة رئيس وفد العربى القطرى السيد عبدالله مال فقال :

استعدادنا مثل الاستعداد لاى مباراة فى البطولة استعداد عادى وخاصة بعد اتضاح الرؤيا عن الفرق جميعها واعتقد ان المباراة قوية والفريق المقابل سوف يلعب لتغير مستواه وفريقنا يحرص على مواصلة المشوار .

الفريقان يضمان عددا من لاعبى المنتخب وعلى العموم اتمنى ان يقدم الفريقان مباراة تعكس المستوى الحقيقى للكرة الخليجية .

● ● اما مدير الفريق فقد قال :

الاستعداد عادى وليس هناك اى اختلاف فى هذه المباراة عن اى مباراة اخرى وان كانت المهمة صعبة حيث ان فريق العربى الكويتى يحاول التعويض بعد خسارته فى اول مبارياته وفريقنا يحاول اثبات الوجود والمضى فى الطريق نحو الصدارة واعتقد ان نادى النصر الاماراتى قد اهدى الفوز للنادى العربى لانه لم يقدم العرض المتوقع منه اضافة الى السمعة التى صاحبته وكان الهدف المبكر الذى سجله فريقنا فى بداية المباراة هو التاكيد لهذا الفوز .

اما مدرب الفريق فقد قال عن مباراة اليوم .

استعدادنا جيد واعرف اننى سوف اقابل فريقا قويا واتمنى ان يوفق لاعبونا فى اداء الدور المطلوب منهم فى هذه المباراة وان يواصلوا تقديم العرض الجيد الذى قدموه فى المباراة الاولى .

وقال على زيد نجم الفريق

استعدادنا جيد .. والروح العالية لدى اللاعبين مرتفعة ونأمل ان نقدم مستوى جيدا نتوجه بالفوز رغم قوة العربى الكويتى الذى سوف يحاول الفوز لمواصلة مشواره وانا وزملائى فى اتم الاستعداد لاى مباراة سواء العربى او غيره

وعلى كل نتمنى ان نقدم مباراة جيده نحن وزملاءنا فى العربى الكويتى .

رئيس البعثة : المباراة قوية . والفريق الكويتى سيلعب لتغيير مستواه

مدرب الفريق : نقابل فريقا قويا . واتمنى ان يوفق اللاعبون

نشاطات متعددة في رمضان في نادي الوديعة

يحيى الشبرقي (ابها) :

في نطاق نشاطات نادي الوديعة بأبها سيقيم النادي دورة عامة لجميع الانشطة (الدينية والفنية والاجتماعية والرياضية) خلال شهر رمضان المبارك في الفترة من ١ ـ ٩ ـ ١٤٠٦ هـ وحتى ٢٠ ـ ٩ ـ ١٤٠٦ هـ ذكر ذلك رئيس نادي الوديعة بأبها المهندس هاني ابو غزالة الذي قال ، يتجدد اللقاء كل عام في شهر رمضان المبارك ونحمل لكم كل جديد عملا بترسيخ المبادىء الدينية والثقافية والرياضية وكل اهدافنا تسعى لبناء شباب جيد لأمة عظيمة وبرامجنا هنا كلها تدعو للإخاء والود والمحبة بين شبابنا وكلنا امل ان تكون المشاركة ايجابية تحقيقا لشعار دورتنا لهذا العام الا وهو الايمان ـ العمل ـ التفوق ، .. وأضاف أنه لشرف كبير لنا أن يرعى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبد العزيز نائب امير منطقة عسير نشاط هذه الدورة كما عودنا سموه دائما .. وقد اوضح النادي اهداف هذه الدورة التي تأتي في مقدمتها التربية الدينية وانعكاساتها على السلوك وغرس المبادىء والمثل القيمة فيهم .. وهذا من اجل المساهمة مع بقية قطاعات منطقة عسير في برامج الصيف التي يوليها سمو امير منطقة عسير (خالد الفيصل) وسمو نائبه الامير فيصل بن بندر بن عبد العزيز إهتماما خاصا وقد أعلن النادي للمؤسسات والفرق عن شروط الدورة وتعليماتها والالعاب التي سيشملها نشاط هذا الموسم وهي كرة القدم ، الطائرة ، تنس الطاولة ، اختراق الضاحية ، الدراجات ، الرياضات الشعبية ، كمال الاجسام ، رفع الاثقال .. وجاء في دليل المسابقة الذي صدر عن النادي الشروط الخاصة بجميع الالعاب كعدم اشتراك من يزيد عمره عن عشرين سنة في كرة القدم وتركه مفتوحا لبقية الالعاب واعداد اللاعبين وكيفية ادارة المباريات فنيا واداريا ، هذا وقد منع النادي الذين يمثلون الفريق الاول من المشاركة وذلك استعدادا لدورة الصعود .. وقد طلب النادي تقديم الطلبات بالنسبة للفرق التي ترغب في المشاركة في موعد اقصاه ١٤٠٦/٨/٢٢ هـ .. كما احتوى الدليل على الفرق المسموح بمشاركتها وهي الفرق الاهلية بالمنطقة والدوائر الحكومية والهيئات والمؤسسات والشركات والجاليات الاجنبية بالمنطقة مع تقييد تلك الفرق بزي معين اثناء المباريات واعداد محددة لكل فريق وجاء به توزيع اللجان المنظمة للدورة وهي اللجنة الفنية ولجنة الاعلام ولجنة الجوائز ، لجنة الادارة والسكرتارية ، لجنة الحكام ، اللجنة الثقافية .. هذا وقد رصدت جوائز معينة وشهادات تقديرية وميداليات خاصة وكؤوس للفرق الفائزة والاداريين الناجحين والمثاليين بالدورة والهدافين والمتعاونين مع النادي .

أبطال ناشئى كرة السلة عام ٩٩/٩٨ يتوسطهم اصحاب السمو الملكى الامراء عبدالرحمن ومنصور ونايف بن سعود

نجوم العربى الكويتى يقولون عن لقاء اليوم

مدير الفريق : العرض الذى قدمه الفريق فى لقائه السابق لا يؤدى للفوز

على مندنى : مباراة اليوم البداية لتقديم مستوانا الحقيقى

صباح عبدالله : لقاء ظفار .. كان درسا قاسيا

● التقت عكاظ الرياضية بعدد من نجوم فريق العربى الكويتى .. قبل لقاء اليوم ، الذى تعد نتيجته على درجة كبيرة من الأهمية بعد خسارته امام فريق ظفار العمانى . تحدث فى البداية الاستاذ فيصل المناعى مدير الفريق فقال :

الاستعداد جار لكل البطولة وامام العربى القطرى هو حال اى فريق واتمنى ان يقدم لاعبونا مستوى جيدا حيث ان العرض الذى قدمه فى المباراة الاولى لا يؤدى الى الفوز على كل حال كل مباراة لها ظروفها وان شاء الله يكون الفوز حليفنا

وتحدث اللاعب .. على مندنى . كابتن الفريق ومن ابرز نجوم العربى فقد قال

المباراة السابقة .. كانت غير طبيعية . ولم يقدم الفريق مستواه المعروف .. وكانت هناك ظروف احاطت بالمباراة .. ولم يقدم اى لاعب وانا منهم مستوانا المعروف .

. لكن مباراة اليوم تختلف كثيرا وان شاء الله ستكون هذه المباراة هى البداية لظهور فريق العربى الكويتى ومستواه المعروف والمعهود .. ونطلب من الله التوفيق .

● وقال اللاعب صباح عبدالله لاعب الوسط وصاحب هدف فريقه فى لقائه السابق امام ظفار العمانى .

المباراة السابقة كانت درسا ولكنه قاس ونحن لعبنا المباراة دون تدريب كاف حيث لم نصل الا قبل الافتتاح بيوم .. ونحن عاقدون العزم على تغيير الصورة التى كنا عليها فى هذه المباراة ورغم قوة الفريق المقابل .. فإن عودتنا الى مستوانا الحقيقى والمعروف سيؤهلنا للظهور بالمظهر المشرف والحقيقى لنا .

اما اللاعب ماجد سلطان مهاجم الفريق فقد تحدث .

● مباراتنا السابقة لن ننساها بسهولة وكانت هناك ظروف .. احاطت بالمباراة وان شاء الله نقدم المستوى بعد ان اخذنا الجرعة التدريبية اللازمة .

والفريق المقابل قوى .. ونحن نعرف ذلك واعتقد ان البطولة لازالت فى البداية والفرصة سانحة .

قراءة في الدوري المصري بعد أسبوعه الخامس عشر

● المحلة والمصرى صعدا للقمة مع الأهلي .. والزمالك ابتعد مؤقتا

● تقدم المقاولون بعد رحلة المملكة والاتحاد في الطريق للنجاه !

اسفرت مباريات الاسبوع الخامس عشر لمسابقة الدورى العام لكرة القدم والتي اقيمت الاسبوع الماضي عن تعديل وتبديل في جدول المسابقة حيث صعد ناديا المحلة والمصرى لمشاركة الاهلي في احتلال قمة المسابقة برصيد ١٨ نقطة بينما ابتعد الزمالك نتيجة تعادله مع الاتحاد . وفي الناحية الاخرى واصل فريق المقاولون العرب سلسلة عروضه الطيبة بعد الرحلة التي قام بها للمملكة ولعب خلالها مباراتين مع الاتحاد والهلال .

● الزمالك ـ الاتحاد

لعب الزمالك واحدة من مبارياته غير الطيبة وخسر نقطة ثمينة كانت كفيلة بوضعه على قمة جدول المسابقة . الا ان لاعبي ابوا ذلك على جماهيرهم التي عرفت ذلك مسبقا فهجرت المشاهدة حيث لم يشاهد المباراة سوى خمسة آلاف متفرج فقط . ورغم تسيد الفريق لاحداث اللعب وخاصة في الشوط الاول الا ان اللاعبين فشلوا في استغلال الفرص المتاحة لهم امام المرمى لدرجة ان الهدف الذي احرزوه جاء من ضربة الجزاء التي اهداهم اياها الحكم الدولي المتقاعد شوقي خلف وسجل منها المتخصص طارق يحيى وفي الشوط الثاني تغير الحال ونشط الاتحاد وقدموا عرضا قويا استحقوا عليه نقطة التعادل لتكون بداية الانطلاقة نحو النجاة .

● المصرى ـ السويس

واصل فريق المصرى سلسلة عروضه الطيبة بعد تولى اوجان توفيتش اليوغسلافي ومدرب منتخب الكاميرون السابق مسئولية تدريب الفريق حيث سحقوا السويس بثلاثة اهداف للناشئين محمد السعيد والنجمار ايندو وجمال حودة وليرتفع رصيدهم الى ١٨ نقطة يشاركوا بها الاهلي في القمة وان تفوق الاهلي بنسبة الاهداف . فقد اصبح للمصرى ، شكل ، في اللعب واداء متميزا .. ولو استمر الفريق على هذا الحال سيكون له شأن اخر مع نهاية المسابقة اما ابناء السويس فواصلوا عروضهم الضعيفة وخسروا النقطة الثالثة على التوالي ومع ذلك احتفظوا بموقعهم في المركز الثامن برصيد ٨ نقاط .

● المحلة ـ المنيا

حقق ابناء المحلة فوزهم الثاني على التوالي والذي دفعهم للمشاركة على القمة في رصيد النقط وامتلاك المركز الثاني بفارق الاهداف حيث هزموا المنيا بهدفين نظيفين احرزهما المشاقي ، هداف الدوري ، والصاعد الواعد خالد عيد . بينما فريق المنيا زاد موقفه حرجا حيث واصل فقد النقاط ليحتل المركز قبل الاخير

● الترسانة ـ المقاولون العرب

حصل ابناء المقاولون على نقطتي مباراتهم مع الترسانة وبقطتيم الثالثة على التوالى بعد عودتهم من الرحلة التجريبية للمملكة والتي لعب خلالها مباراتين مع الاتحاد والهلال حيث هزموا الترسانة بهدفين مقابل هدف

مفقــودات

●● يعلن سعيد احمد عيسى حكمي عن فقد تصريح دخول ميناء جيزان رقم ١٩٧ وتاريخ ١٤٠٦١٦١٢٧ صادر من وحدة امن ميناء جيزان
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمها مشكورا الى وحدة امن ميناء جيزان
٦١١٧٣ / ٧ الشركة السعودية بجيزان

●● يعلن محمود عبد الهادي عرابي احمد مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧/٧١٣٣٣٦ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٤/٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٨١١٢٩ / ٧ يهني

●● يعلن اسحاق عبد الله حمدين سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر عمرة صادر من الخرطوم بتاريخ ١٩٨٤/٥/١٥
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة
٨٧٧٧٠ / ٧ مكتبة الرازي بجدة

●● يعلن صفوق التيهه السهب عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٦٦٥٠٣٧٣ صادرة من الجوف
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور دومة الجندل
٦٩٠٨٤ / ٧ ابن خلدون الجوف

●● يعلن فالح سليمان خلف عن فقد لوحة سيارة هايلوكس نقل السعودية رقم ٦٧٠٤٦٢٢ صادرة من الجوف بتاريخ ١٤٠٧/٦/٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور دومة الجندل
٦٩٠٨٣ / ٧ ابن خلدون

●● يعلن جاويد احمد عبد الرشيد مؤمن هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم P ٠٦٧٧١٢ صادر من بومباي بتاريخ ١٩٧٩/٧/٢٧
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الهندية بجدة
٨٢٢٢٨ / ٧ طاهر

●● يعلن رومل شاوول صابر عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢١٤٢١٤ صادرة من مرور جدة بتاريخ ١٤٠٧/٣/٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٨٢٢٢٧ / ٧ طاهر

●● يعلن عقيل مبارك عبدي عن فقد رخصة قيادة سيار خصوصي رقم ٥٧٦٧٩ / ٧ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٩/٢٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٨٢٢٢٦ / ٧ طاهر

●● يعلن مختار احمد نور محمد باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٧١٢٨٤ / ٥ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٥/٦/١٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة
٨٢٢٢٥ / ٧ طاهر

●● يعلن محمد عثمان عبد الكريم سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة
٨٢٢٢٤ / ٧ طاهر

●● يعلن الزبرق يحيى ميجيه سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الخرطوم
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية السودانية بجدة
٨٢٢٢٣ / ٧ طاهر

●● يعلن عبد القادر نور عن فقد استمارة سيارة مرسيدس م ٨٥ خصوصي رقم ١٤٦٧٢٩٥ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٨٢٢٢٢ / ٧ طاهر

●● يعلن محمد عمر هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم T ٠١١٨٧٣ صادر من لكنو بتاريخ ١٩٨٢/٩/٢٧
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الهندية بجدة
٨٢٢٢١ / ٧ طاهر

●● يعلن عبد العزيز ابراهيم المحيميد عن فقد استمارة سيارة ايسوزو م ٨٣ نقل السعودية رقم ٤٨٦٠٤٧٢ صادرة من القصيم
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم
٧٢٩٠٥ / ٨ مكتبة الشوف ـ القصيم

●● يعلن ناجي حسن عبد الرحيم عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٦٥٤٤٣ صادرة من القصيم بتاريخ ١٤٠٤/١٠/١٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم
٧٢٩٠٤ / ٨ مكتبة الشوف ـ القصيم

●● يعلن يحيى عبد الله غاوي عن فقد لوحة سيارة كراون م ٨٠ خصوصي رقم ٣٠٧٣٦٠٤ صادرة من الظهران بتاريخ ١٤٠٧/٧/٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور شرورة
٥٨٠٦٥ / ٨ شرورة

●● يعلن رضا عبد الله اكبر عن فقد استمارة سيارة نيسان رقم ١٠٥٨٦٣٨ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٨٢٢٣١ / ٨ طاهر

●● يعلن عبد الله رده عبد الله عن فقد لوحة سيارة تويوتا م ٨٢ نقل السعودية رقم ٥٠٥٣٠٧٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٧/٧/١٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٨٢٢٣٢ / ٧ طاهر

●● يعلن عبد الله عتيج العتمي الجهني عن فقد شهادة اسهم رقم ١٢٣٥٠ صادرة من شركة اسمنت ينبع
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة اسمنت ينبع
٤٥٩٢٥ / ٧ مكتبة يلحبيش

●● يعلن عبد الله محمد هادي الوشطان سعودي الجنسية عن فقد حفيظة نفوس رقم ٩٩٠٦ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٠/٤/٤
ـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب مركز للاحوال المدنية
٧٨٨٠٧ / ٧ بوفية مرور المعارض

●● يعلن عبد العزيز مبارك عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٨٥٤٦ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٨٧٨٥٥ / ٧ صادق

●● تعلن شركة سوميتيه عن فقد استمارة سيارة نقل رقم اللوحة ٥٢٠٦٩٨١ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٨٧٨٥٦ / ٧ صادق

●● يعلن شركة سوميتيه عن فقد استمارة سيارة نقل رقم اللوحة ٥١٧٧٨٧١ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٨٧٨٥٧ / ٧ صادق

●● يعلن خليل الرحمن فيضل الله خان باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٠٦٩ / ٧ وتاريخ ١٤٠٩/٩/١٦ صادرة من جوازات جيزان ورخصة قيادة عمومي رقم ٧٧١٣ وتاريخ ١٤٠٢/١/٣٠ صادرة من مرور الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المكتبة العقيلية بجيزان
١٦٣٨٠ / ٧ المكتبة العقيلية بجيزان

●● يعلن علي محمد شعبيني اليمنية عن فقد جواز سفر رقم ٢٠١٧١٨ وتاريخ ١٩٨٣/١/١٥ صادر من صنعاء
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جيزان
٦٥٢٨ / ٧ مكتبة الخطاب بصبياء

●● يعلن احمد علي قاسم عن فقد رخصة قيادة رقم ١٩٩٢٢ وتاريخ ١٤٠٥/٣/١٢ صادرة من جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
٦٥٢٩ / ٧ مكتبة الخطاب بصبياء

●● يعلن محمد يحيى عقيل طميحي عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٥٠٤٧٨٥٥ صادرة من جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
٦٥٣٠ / ٧ مكتبة الخطاب بصبياء

●● يعلن عبده محسن عدادي عن فقد استمارة سيارة رقم ٦٦٦٩٠٩٦ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٧ صادرة من مرور جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
٦٥٣٤ / ٧ مكتبة الخطاب بصبياء

●● يعلن محمد ابراهيم عيسى جعفري عن فقد لوحة سيارة جيب رقم ٥١٢٨٢٣٢ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢٥ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
٦٥٤٠ / ٧ مكتبة الخطاب بصبياء

●● يعلن سالم يحيى محمد يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٠٦٩٩٥ صادر من جدة
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جيزان
٦٥٤١ / ٧ مكتبة الخطاب بصبياء

●● يعلن سالم احمد مغوي المالكي عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٥٢٣٩٩٤ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٤/٢/١٩ صادرة من مرور جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
٦٥٤٣ / ٧ مكتبة الخطاب بصبياء

●● يعلن علي ابراهيم دلاك النجعي عن فقد استمارة سيارة نقل رقم ٤١٨٥٧٦٥ صادرة من صبياء
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
٦٥٤٥ / ٧ مكتبة الخطاب بصبياء

●● يعلن علي ابراهيم دلاك النجعي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٤٩٣٩٣ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٣ صادرة من الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
٦٥٤٦ / ٧ مكتبة الخطاب بصبياء

●● يعلن علي عيسى القحم عن فقد الصك رقم ١٣٦٠ وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٧ صادر من محكمة صبياء
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى محكمة صبياء
٦٥٥١ / ٧ مكتبة الخطاب بصبياء

●● يعلن حنيني فرحان جبران المالكي عن فقد استمارة سيارة رقم ٥١٩٩٣٦٠ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
٦٥٥٧ / ٧ مكتبة الخطاب بصبياء

●● يعلن محمد علي طالبي عن فقد استمارة سيارة رقم ٥٢٥١٥٤٠ نقل صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
٦٥٥٤ / ٧ مكتبة الخطاب بصبياء

●● يعلن احمد محمد البينه عن فقد جواز سفر رقم ١١٧٣ وتاريخ ١٩٨٢/٧/١١ صادر من جدة
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جيزان
٦٥٢٧ / ٧ مكتبة الخطاب بصبياء

●● يعلن حسين علي عمر عن فقد استمارة وانيت نقل رقم ٦٩٥٣٠٠٦ وتاريخ ١٤٠٢/٥/١٢ صادرة من جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
٦٥٢٥ / ٧ مكتبة الخطاب بصبياء

●● يعلن محمد ضيف الله مربع عن فقد استمارة سيارة رقم ٥٢٧٥٣٥٤ صادرة من مرور جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
٦٥٦١ / ٧ مكتبة الخطاب بصبياء

●● يعلن محمد علي محمد القحطاني عن فقد بطاقة شخصية رقم ٢٠٨ صادرة من قاعدة الملك خالد الجوية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قاعدة الملك خالد الجوية بالجنوب
٨١٤٩٦ / ٧ باوزير بالخميس

●● يعلن ناصر سعيد مسفر الاحمري عن فقد بطاقة عسكرية رقم ٥١٨٩ وتاريخ ١٤٠٤٦٨ صادرة من قاعدة الملك خالد الجوية بالجنوب
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قاعدة الملك خالد الجوية بالجنوب
٨٣٩٨٧ / ٧ باوزير بالخميس

●● يعلن عبد الموجود فرحان مصري الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٤٠٤١ صادرة من سجل مرور القصيم
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٨٣٩٨٨ / ٧ باوزير بالخميس

●● يعلن مفرح حسن يحيى المالكي عن فقد بطاقة شخصية عسكرية رقم ٨٨٨١ صادرة من ادارة شئون الضباط للقوات المسلحة بالرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قيادة المنطقة الجنوبية
٨٣٩٩٢ / ٧ باوزير بالخميس

●● يعلن عبد الله عايض سعيد الشهري عن فقد شهادة مدرسية للصف الاول متابعة للعلم الدراسي ١٤٠٣/١٤٠٢ صادرة من مدرسة محمد عبد الوهاب في دهبان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المدرسة المذكورة او ادارة التعليم ـ قسم الاختبارات
٨٣٩٩٠ / ٧ باوزير بالخميس

●● يعلن محمد علي احمد عسيري عن فقد بطاقة شخصية عسكرية صادرة من مركز ومدرسة سلاح المشاة بالجنوب
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب وحدة عسكرية
٨١٤٨٨ / ٧ باوزير بالخميس

●● يعلن عبد الله علي ناصر جمعان عن فقد بطاقة عمل رقم ٨٥١٧ وتاريخ ١٤٠٣/٦/١٦ صادرة من مكتب عمل جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جيزان
١٦٣٧١ / ٧ المكتبة العقيلية بجيزان

●● يعلن علي عبد الله عقيل عن فقد تصريح صيد سمك رقم ١١٩ صادر من وحدة امن ميناء جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى وحدة امن ميناء جيزان
١٦٣٧٨ / ٧ العقيلية بجيزان

●● يعلن ابراهيم حمد محمد الحواش الهيل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٢٩٨١ وتاريخ ١٤٠٤/٩/٢٥ صادرة من مرور جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
١٦٣٨١ / ٧ العقيلية

●● يعلن ميستو بلمنبرام هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٦٠ / ١ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٠ صادرة من جيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كهرباء منطقة جيزان الامر الصناعي او جوازات جيزان
١٦٣٨٣ / ٧ العقيلية بجيزان

●● يعلن حمود احمد ناصر عن فقد شهادة تخرج مركز تدريب سلاح الحدود الدورة ٢٦ مستجدين بتاريخ ١٤٠٤/١/١١ صادرة من سلاح الحدود بجيزان
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى سلاح الحدود بجيزان
١٦٣٨٦ / ٧ العقيلية

●● يعلن حسين دعمل عن فقد استمارتي للسيارتين داتي لوكس قصير شاصيه رقم ١٤٢١٦٠ لوحة رقم ٤٠٠٤٠٧٩ صادرة من الرياض وداتي لوكس قصير شاصيه رقم ١٧٤٩٩٥ لوحة رقم ٦٩٢٢٧٠٥ صادرة من نجران
يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور نجران
٨٠١٢٧ / ٧ نجران

●● يعلن عيسى منصور مسعود عن فقد لوحة سيارة كرولا رقم ٢٥٢٠٦١٥ وتاريخ ١٤٠٣/٩/٢٩ صادرة من مرور عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
٦٥٦٠ / ٧ مكتبة الخطاب بصبياء

●● يعلن احمد رتيل جارتل تركي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٢٥١٣ وتاريخ ١٤٠٣/١/٢٨ صادرة من سجل الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ابها
٨٣٩٨٢ / ٧ باوزير بالخميس

●● يعلن سليمان سعد عبد الله عن فقد شهادة مدرسة للعلم الدراسي ٩٢ / ١٣٩٣ صادرة من مدرسة بن كثير جوف آل معمر
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المدرسة المذكورة او ادارة التعليم ـ قسم الاختبارات
٨١٤٩٥ / ٧ باوزير بالخميس

●● يعلن محمد علي محمد جماح عن فقد بطاقة خاصة بالعمل رقم ٧٠١ صادرة من قاعدة الملك خالد الجوية بالجنوب
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قاعدة الملك خالد الجوية بالجنوب
٨١٥٨٩ / ٧ باوزير بالخميس

●● يعلن مختار شحات عبد القادر عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٣٠٦٩ وتاريخ ١٤٠٣/٦/٢١ صادرة من سجل الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ابها
٨٣٩٦٢ / ٧ باوزير بالخميس

●● يعلن حامد عبد الرقيب مراد عن فقد لوحة سيارة كرسيدا م ٨٢ خصوصي رقم ١١١٩١١٣ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٨
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة المرور
٧٥٠٠٠ / ٧ هاشم

●● يعلن عبد القادر بن محمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٥٢٦١ / ٤ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٦/٢٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الجوازات
٧٥٩٩٩ / ٧ هاشم

●● يعلن محمد هاشم عبد الحفيظ عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠/٨٨٠٠٩ صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٠
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الجوازات
٨٩٦٠٥ / ٧ هاشم

●● يعلن رومل شاوول صابر عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢١٤٢١٤ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٢/٣/١
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة المرور
٨٩٦٠٦ / ٧ هاشم

●● يعلن وليد سالم الموعود عن فقد لوحة سيارة كابرس م ٨١ خصوصي رقم ١٠٤٤٣٣٣ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة المرور
٨٩٦٠٨ / ٧ هاشم

●● يعلن عدنان علي عوض عليوه عن فقد استمارة سيارة هوندا نقل رقم ٧٠٠٩٢٦٠ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة المرور
٨٩٦١١ / ٧ هاشم

●● تعلن حسنة محمد حسنه مختار مقصود اندونيسية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٥١١٣٩ صادر من اندونيسيا بتاريخ ١٩٨٥/٩/١٢
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الاندونيسية او الاتصال ت ٦٥٠٠٢٤٠
٨٩٦١٠ / ٧ هاشم

●● يعلن صالح حسن مبارك شويش يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١١٥٤٩٤٩ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٣/٣/٩
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية
٨٩٦٠٣ / ٧ هاشم

تعـديل اسـم

●● لا تمانع القنصلية العامة للجمهورية العربية اليمنية بجدة من الاعلان عن تعديل اسم المواطن اليمني عبده محمد عبده الزغير الى الاسم الصحيح عبد العليم محمد عبده كما هو وارد بالبطاقة الشخصية وقد منح هذا بناء على طلبه
٤٥٩٣٤ / ٧ مكتبة يلحبيش

●● تقدمت الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المدعوة سعيدة عبد شنيل السناني الجهني حاملة الحفيظة رقم ٣٦٢٠١ وتاريخ ١٤٠٥/٤/١١ سجل ينبع طالبة تغيير اسمها الاول الى فاطمة ليصبح اسمها فاطمة عبد شنيل السناني الجهني
فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٨٠٠٠٣ / ٨ ستوديو بدر

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحايل عسير المواطن علي محمد مناع حامل الحفيظة رقم ٣٠٩٢٨ وتاريخ ١٣٩٠/٤/٢٩ هـ سجل ابها طالبا اضافة اسم آل عامر واسم الفخذ والقبيلة ليصبح اسمه الكامل والصحيح علي محمد مناع آل عامر عسيري
فمن له معارضة عليه التقدم للادارة المذكورة خلال شهر من تاريخ الاعلان والله الموفق
٧/٨٦٤٩٣ مكتبة شعار بمحايل عسير ـ ابها

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن احمد محمد احمد علاج العسيري ـ حامل الحفيظة رقم ١٩١ في ١٣٩٣/٣/٣ هـ طالبا حذف اسم جده الثاني علاج واضافة فخذه آل شقاره ليكون اسمه بعد الحذف والاضافة احمد محمد احمد آل شقاره العسيري
فمن له معارضة يتقدم لادارة الاحوال المدنية في محايل عسير خلال شهر من تاريخه
٧/٨٦٤١٠ مكتبة شعار بمحايل عسير ـ ابها

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحايل عسير المدعو علي احمد علي محمد عسيرى حامل حفيظة النفوس رقم ٩١٣٧ في ١٣٩٥/٦/١٠ هـ سجل محايل عسير طالبا اضافة اسم فخذه وحذف اسم جده الثاني ليكون اسمه كاملا بعد الاضافة والحذف كالتالي علي احمد علي آل شعله عسيرى
فمن له معارضة على هذه الاضافة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية بمحايل خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق
٧/٨٦٤٧٠ مكتبة شعار بمحايل عسير ـ ابها

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية بجيزان المواطن حسن عبيد سالم طالبا اضافة عمارة احمد ليصبح الاسم بعد الاضافة حسن عبيد سالم احمد
فمن له معارضة فليتقدم في مدة اقصاها شهر من تاريخه .
٧/١٦٣٧٩ المكتبة العقيلية بجيزان

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية بجيزان المواطن فايز محمد عوض طالبا اضافة عمارة عثمان ليصبح الاسم بعد الاضافة فايز محمد عوض عثمان فمن له معارضة فليتقدم في مدة اقصاها شهر من تاريخه
٧/١٦٣٩٧ المكتبة العقيلية بجيزان

●● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بجيزان المواطنة زينب خلوفه محمد طالبة اضافة عمارة مهدي ليصبح الاسم بعد الاضافة زينب خلوفه محمد مهدي فمن له معارضة فليتقدم في مدة اقصاها شهر من تاريخه ..
٧/١٦٣٧٦ المكتبة العقيلية بجيزان

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المدعو عطيه بن حسن رديني طالبا تصحيح اسم جده من رديني الى احمد واضافة اسم قبيلته فقيهي الى اسمه وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٣٢٧٥ في ١٣٨٦/٥/٧ هـ سجل هذه الادارة ليصبح اسمه بعد ذلك هو عطيه بن حسن احمد فقيهي فعلى من له اي معارضة عليه مراجعة ادارة الاحوال المدنية بابي عريش خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق
٧/١٦٣٧٥ المكتبة العقيلية بجيزان

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية بجيزان المواطن محمد علي نوحي طالبا اضافة اسم القبيلة حكمي ليصبح الاسم بعد الاضافة محمد علي نوحي حكمي فمن له معارضة فليتقدم في مدة اقصاها شهر من تاريخه
٧/١٦٣٦٣ المكتبة العقيلية بجيزان

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة انه تقدم اليها المدعو مصطفى بن منصور بن عبدالعزيز المدني بطلب تعديل اسم جده من عبدالعزيز الى عطية الله ولقبه من المدني الى الشريمي النخل بحيث يصبح اسمه الكامل بعد التعديل مصطفى بن منصور بن عطية الله الشريمي النخل
فمن له معارضة في ذلك عليه التقدم بمعارضته الى الادارة خلال شهر من تاريخ النشر
٧/٦٦٨٨٨ مكتبة القبس ـ المدينة المنورة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشة (للمرة الاولى) بانه تقدم المدعو حبيب جلاز سيف حماد البيشي حامل حفيظة النفوس رقم ١٣٤٨ وتاريخ ١٣٨٣/٥/١٣ هـ سجل بيشة بطلب تعديل شهرته من البيشي الى الشهراني وحذف اسم جده الثاني حماد واستبداله بالفخذ التوبي بحيث يكون اسمه بعد التعديل والحذف والاضافة كالاتي حبيب جلاز سيف التوبي الشهراني
فمن له معارضة عليه التقدم لهذه الادارة خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره
٧/٧٧٥٠٩ بيشة

●● تقدم لادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن احمد محمد احمد عسيرى حامل الحفيظة رقم ٣٠٢٦ في ١٣٩٤/٦/١٠ هـ سجل محايل طالبا تعديل اسم ابنه محمد ـ المولود عام ١٣٨٧ هـ والمضاف معه بالحفيظة من محمد الى حمد ـ ليكون اسمه بعد التعديل كالاتي حمد احمد محمد عسيرى
فمن له معارضة عليه التقدم لادارة الاحوال المدنية بمحايل عسير خلال شهر من تاريخه
٧/٨٦٤٨٣ مكتبة شعار بمحايل عسير ـ ابها

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بخميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن يحيى سعيد بن علي الحامل لحفيظة النفوس رقم ٩٩٣٨ وتاريخ ١٣٨٣/٢/١٤ هـ سجل ابها طالبا اضافة الفخذ آل حسين والشهرة الشهراني ليكون اسمه بعد الاضافة يحيى بن سعيد بن علي آل حسين الشهراني
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر اعتبارا من تاريخه
٧/٨٣٩٧٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بخميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن فلاح بن علي بن الغرابه الشهراني الحامل لحفيظة النفوس رقم ٣٤٩٧ وتاريخ ١٣٨٨/٦/٦ هـ سجل خميس مشيط طالبا حذف كلمة بن الغرابه واضافة اسم الجد بخيل الله والفخذ آل موعجله ليكون اسمه بعد الحذف والاضافة فلاح بن علي بن بخيل الله آل موعجله الشهراني
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر اعتبارا من تاريخه
٧/٨٣٩٧٣ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بخميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن محمد مسعود نرع الحامل لحفيظة النفوس رقم ٩٧٨ وتاريخ ١٣٧٨/٥/١٨ هـ سجل ابها طالبا اضافة فخذه آل شريان وشهرته القحطاني
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر اعتبارا من تاريخه
٧/٨٣٩٧١ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بخميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن فلاح محمد مفلح الحامل لحفيظة النفوس رقم ٤٠١٣ وتاريخ ١٣٨٩/٣/٢٣ هـ سجل خميس مشيط طالبا اضافة اسم الفخذ آل بهيلز والشهرة القحطاني ليكون اسمه بعد الاضافة فلاح بن محمد بن مفلح آل بهيلز القحطاني
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر اعتبارا من تاريخه .
٧/٨١٥٠٠ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بخميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن سعد بن مفلح بن سعيد الحامل لحفيظة النفوس رقم ٩٣٦٤ وتاريخ ١٣٨٣/٦/٩ هـ سجل ابها طالبا اضافة اسم الفخذ آل مناع والشهرة القحطاني ليكون اسمه بعد الاضافة سعد بن مفلح بن سعيد آل مناع القحطاني
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر اعتبارا من تاريخه
٧/٨١٤٩٤ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بخميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن جار الله بن علي بن محمد الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٠٠٨١ وتاريخ ١٣٨٣/٣/٢٢ هـ سجل ابها طالبا اضافة الفخذ آل مشهور والشهرة القحطاني ليكون اسمه بعد الاضافة جار الله بن علي بن محمد آل مشهور القحطاني
فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر اعتبارا من تاريخه .
٧/٨١٤٩٣ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بظهران الجنوب انه تقدم لها المدعو علي عبدالله دليم بطلب اضافة لقبه القحطاني بحفيظة نفوسه ليصبح اسمه بعد الاضافة علي عبدالله دليم آل طلحان القحطاني
فعلى كل من له معارضة في ذلك مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشره
٧/٨١٤٨٦ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بصبياء وللمرة الثانية ان المواطن خلاف حسن علي عبده تقدم طالبا حذف اسم جده الثاني عبده واضافة شهرته موكلي ليصبح الاسم خلاف حسن علي موكلي وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٤٢٧١ في ١٣٩٠/٣/١٢ هـ سجل صبياء
يرجى ممن له معارضة عليه التقدم الى هذه الادارة في مدة اقصاها شهر من تاريخ اعلانه والله الموفق
٧/٦٥٥٩ مكتبة الخطاب بصبياء

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بصبياء بانه تقدم لها المواطن مسعود ملفي يحيى المالكي الفيفي طالبا حذف الفيفي واضافة سام الفخذ السلمي ليصبح اسمه مسعود ملفي يحيى السلمي المالكي وذلك في حفيظة نفوسه رقم ٣٣١٧٢ في ١٣٨٨/٥/١٥ هـ سجل صبياء فمن له معارضة فليتقدم لاحوال صبياء
٧/٦٥٣٢ مكتبة الخطاب بصبياء

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في صبياء بانه تقدم لها المواطن محمد حسن حمد سلكتي حقوي طالبا بتصحيح اسم جده من حمد الى احمد وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٢٠٦٣٦ في ١٣٨٩/٦/٢٩ هـ سجل صبياء فمن له معارضة يتقدم خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٧/٦٥٣٣ مكتبة الخطاب بصبياء

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية بظهران الجنوب انه تقدم لها المدعو سعيد محمد عبدالله نزرق بطلب تعديل لقبه فخذه واضافة لقبه بحفيظة نفوسه ليصبح اسمه بعد التعديل والاضافة سعيد محمد عبدالله آل حسن القحطاني
فعلى كل من له معارضة في ذلك مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشره
٧/٨١٤٩٧ مكتبة باوزير بخميس مشيط

●● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جازان بانه تقدم اليها المدعو حسن محمد هادي خميس بطلب استخراج شهادة ميلاد للمولود بتاريخ ١٣٦٧/٥/٢٠ هـ باعتباره من مواليد مدينة صبياء من ابوين يمنيين الجنسية واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له معارضة ان يتقدم اليها خلال ثلاثة شهور من تاريخه واذا انتهت المدة ولم يتقدم احد فسيجري اللازم والله الموفق
٧/٦٥٥٢ مكتبة الخطاب بصبياء

اثبـات تملـك

●● تعلن المحكمة الشرعية في محايل انه انهى اليها المواطن مسعود احمد محمد علي عسيري حامل الحفيظة رقم ٨٣٩١ في ١٣٩٥/٦/٤ سجل محايل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في حمير المرازه ببلاد الطحاحين الداخلة عليه بطريق الشراء من كل من المواطن معدي بن موسى والمراة فاطمة بنت موسى وصمير موسى والمسماة قطعة العرج المحدودة بالحدود الاتية
من الشمال بطول ٤٠ م ويحدها شرب مزرعة المنهي من الجنوب ٥٧ م ثم ينحرف الى الجهة الشمالية الشرقية بطول ٣٠ م والكل يحدها محمد مسعود من الشرق بطول ٢٠٠ م ويحدها مسيلة وادي حمير المرازه
من الغرب بطول ٢٠٠ م ويحدها مسقى مزرعة المنهي وكامل المساحة ١٢٧٠٠ م مربع
وطلب اعطاءه حجة بذلك له فعلى كل من لديه معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه والله الموفق
٨٦٥٣٦ / ٨ مكتبة شعار بمحايل عسير ـ ابها

هكذا منه الأصل

آراء وانطباعات عن دورة الخليج الثامنة

كتب / ادريس علي احمد :

● انتهت دورة الخليج الثامنة والتي اقيمت في البحرين منذ اسبوعين والحديث عن نشاطات الدورة قد انتهى مع نهاية الدورة ولكن سوف تظل هنك بعض الجوانب الخفية والطريفة بعيدة عن سمع وعيون القراء لذلك فانني أسجل في هذه الاستراحة بعض الآراء والانطباعات التي خرجت بها عن الدورة وارجو ان لا تكون هذه المادة ثقيلة غير مقبولة لاسيما وان الجمهور الرياضي مازال مشدوها غير مصدق لما حصل لمنتخبنا الوطني في هذه الدورة .

* وضع الاعلاميين كان مشابها لمستوى منتخبنا في الدورة

* الصعود الى غرف اللاعبين ممنوع .. وهناك كلام آخر اذا ضبطت متلبسا

* من هم اللاعبون الذين يظهرون كثيرا في الفندق

●● لاشك ان المستويات والنتائج التي حققها فريقنا اثر في نفسيات معظم الزملاء وكنا اشبه باللاعبين الاحتياطيين في منتخبنا حيث ان النتائج السيئة وغير المتوقعة لفريقنا قلل من عزيمة معظم الزملاء الذين تاثروا بالنتائج العكسية التي حققها الفريق لدرجة ان البعض فضل العودة بعد ان عرف نتيجة مباراتنا مع عمان الا ان النتائج الطيبة والمستوى الذي قدمه الفريق امام عمان ثم العراق رفع نوعا ما من روح وحماس الفريق الاعلامي

مواقف محرجة

● واجه بعض الزملاء الاعلاميين بعض المصاعب بالذات في اليوم الاول من الدورة وقبل موعد الافتتاح باكثر من نصف ساعة منع احد المسئولين عند البوابة الرئيسية لدخول الصحفيين بعض الزملاء الذين لم يحضروا مبكرين طالبين منهم الدخول من بوابة الجمهور !!

وموقف اخر حدث لاكثر من زميل حيث ان بعض الزملاء وفي زحمة العمل والارهاق ينسون البطاقات الخاصة والتي تحمل حرف E والمخصصة للصحفيين ومن المستحيل ان تدخل الى المنصة بدون هذه البطاقة .

واصعب موقف محرج حدث لبعض الزملاء والذين منعوا بعد نهاية مباراة البحرين وعمان من الدخول الى استراحة كبار الضيوف لاخذ التصريحات وفي اليوم التالي كتبت احدى الصحف العنوان التالي :

ياحسافة فرض الحظر على الصحافة !! مما جعل المنظمين يتراجعون عن بعض القرارات الصارمة في اليوم التالي ومنها مثلاً التساهل لدخول الصحافيين الى فندق الهوليدان المخصص للاعبي الدورة .

ممنوع بعد الساعة ١٢

● لأول مرة في تاريخ دورات الخليج يمنع الصحفيون من اخذ حريتهم في التنقل والدخول الى سكن اللاعبين وكما قال لنا بعض المسئولين من المنظمين للدورة ان كل الفرق تقريبا طلبت وضع جدول وزمن محدد لدخول الصحفيين الى الفندق.

وقد حددت اللجنة بناء على هذا الطلب موعد الدخول الى فندق الهوليدان من الساعة التاسعة الى الساعة الثانية عشرة ظهرا وعليك ان تنتظر اللاعب في مكان (الاستقبال) المعد وانت وحظك يا (ابو الحظوظ) ما ان ترى لاعبا يريد شراء جريدة او اثناء ذهابه الى المطعم او اثناء عودته من التمرين عليك أن (تصيد) اللاعب في هذه الفترات وانت وحظك .. اما الصعود الى غرف اللاعبين فهذا ممنوع وفي حالة وقوعك في الفخ (متلبساً) بخرق النظام .. فهناك كلام آخر !!!

ممنوع دخول المشجعين

● اما عن المشجعين والذين لا يحملون اى صفة رسمية من الصعوبة بمكان دخولهم وحتى لو كان والد اللاعب كما حدث في البداية مع والد ماجد عبدالله الا ان الاداريين في فريقنا اخرجوا له بطاقة خاصة لدخول الفندق والملعب ايضا !!

عاطي ضائع

● مشجع المنتخب والمخلص بحب الشعار الاخضر .. حاول ان يدخل الى فندق اللاعبين ولانه لا يحمل بطاقة دخول كما يحملها جميع مشجعي المنتخبات الاخرى فلم يتمكن من زيارة اللاعبين الا مرة واحدة وكما قال عاطي (وبالسرقة)!!

●● رابطة مشجعي المنتخب اهملت بشكل يدعو للتساؤل ولم يكن هناك اى تنسيق وكانت مهمة بعض المسئولين فقط تسهيل عملية سفرهم اما عن ما تعانيه هذه الرابطة من مشاكل او اى معاناة فالكل كان بعيداً عنهم .. وحتى الصحافة !!

لم ينشر عن الزياني

● هناك بعض النقاط والجوانب لم تنشر عن مدربنا الوطني خليل الزياني فمثلاً بعد نهاية مباراتنا مع منتخب الكويت

سالت الزياني حول مشاركة الرومي عندما قلت له انه اخطأ في زجه بالمباراة لانه لا يملك الخبرة الكافية .. عندما قال :

كنت انوي تقديمه كمفاجأة في الدورة والظروف لم تخدمه والاخطاء التي ارتكبها لو كان مكانه اى مدافع ومهما يملك من خبرة فانه لا محال كان سيرتكب تلك الاخطاء .. وعن تشابه طريق الرومي والنعيمة قال :

تشابه اداء الرومي والنعيمة يخدم الفريق !!

● قلت للزياني لماذا وضع بندر وباسم ظهيرين في الاحتياط ولم يضع سمير او احمد جميل قال .

انا مقيد بعدد محدد في الكشف ولم اكن اتوقع طرد الرومي كما ان بندر يلعب في أى مركز في خط الظهر !"

لاعبو منتخب الامارات اكثر اللاعبين ملازمة لغرفهم

لا يصرح داخل الملعب

● اكثر من مرة حاولت كما حاول بعض الزملاء اخذ بعض التصريحات من الكابتن خليل الزياني اثناء جلوسه او مشاهدته بعد مباراتنا مع الامارات الا انه كان يقول كل شيء في الفندق !

هؤلاء لا يظهرون كثيراً

● ماجد عبدالله – فهد خميس – عدنان الطلياني – بدر صالح – احمد جميل – طالب هلال – محمد صالح – محمد وفا – عدي صدام – رحيم حميد – مرجان عيد – عادل خميس .. ولاعبون آخرون لا اذكر اسماءهم لم يظهروا في استراحة الفندق (صالة الاستقبال) اثناء تواجد الصحفيين .



د . عبدالفتاح ناظر

اكثر ظهوراً

اما اللاعبون الذين كانوا يتواجدون في حالات كثيرة اثناء وجود الصحفيين داخل الفندق هم .

يوسف الثنيان – عبدالعزيز العنبري – فيصل الدخيل – نعيم سعد – عبدالله البلوشي – يوسف السويد – عيسى احمد – مبارك عنبر – عادل مال الله – عبدالله غراب – يونس امان – يوسف السبيعي – غلام خميس – ناظم شاكر .

اما اللاعبون الذين ارتاح الصحفيون الخليجيون في التعامل معهم فهم : يونس امان – غلام خميس – ناظم شاكر – العنبري – مبارك عنبر – الثنيان – عيسى احمد – حمود فليطح .

لاعبو الاتحاد يخرجون من الغرفة

● بعد نهاية مباراة الاتحاد والهلال على كاس الاتحاد السعودى لكرة القدم صادف ان قابلت الكابتن عبدالله غراب عند مكتبة الفندق والذى استفسر في البداية عن عدم وجود جريدة عكاظ في المكتبة .. كما انني سالته عن مباراة فريقه امام الهلال وقلت له هل شاهدت المباراة بمفردك .

قال الغراب المباراة شاهدناها جميعا ولكن عند ضربات الجزاء قمنا وشاهدنا الضربات في غرفنا .. وبعد نهاية المباراة كانت الامور عادية بين زملائنا في الهلال !!

الناظر يبحث عن عكاظ

● الدكتور عبدالفتاح ناظر نائب رئيس الوفد السعودى طلبني اكثر من مرة توفير نسخة واحدة من جريدة عكاظ في الفندق وعندما نقلت طلبه لقسم التوزيع قاموا مشكورين بتوفير كمية كبيرة في الفندق الا انها كانت (بايتة) جريدة الاربعاء كانت تصل الخميس !!

النعيمة لا يصرح

● قبل لقاء منتخبنا امام منتخب الكويت طلبت من كابتن منتخبنا صالح النعيمة ، ان يحدثنا عن استعداده لذلك اللقاء الا انه رفض بشدة رغم ان الجهاز الاداري اعطى اللاعبين حرية الحديث للصحافة واكثر المتجاوبين من فريقنا كان النجم الواعد يوسف الثنيان وعبدالله غراب واسماعيل حكمي وصالح خليفة .. وايضا عبدالله الدعيع والذى لم نشاهده بعد تعرضه للاصابة امام العراق .



خليل الزياني

لا يخرجون من غرفهم

● لاعبو منتخب الامارات من اكثر اللاعبين الذين لا يغادرون غرفهم وايضا بعض لاعبى فريقنا وبعض لاعبى منتخب البحرين وكانوا يعرفون موعد مغادرة الاعلاميين لذلك فالوقت المفضل لمثل هؤلاء اللاعبين لمغادرة غرفهم هو بعد الساعة الواحدة ظهراً .

كعبلون سعيد صالح

● في اول استراحة لدورة الخليج الثامنة سهر معظم لاعبى المنتخبات وبعض الاداريين في مشاهدة مسرحية (كعبلون) وهى من بطولة سعيد صالح ، وقد حضر لمشاهدة هذه المسرحية معظم لاعبى منتخب الكويت وبالذات عبدالله البلوشي وحمود فليطح وسامى الحشاش الا انهم تركوا المسرحية قبل الفصل الاخير .

هذه المسرحية والتى شاهدها جمهور كبير لاسيما وان العرض كان هو الاخير وجاء في ليلة استراحة الفرق الا ان معظم الرياضيين تركوا المسرحية قبل نهايتها .

بلدوزر محمد نجم

● اما المسرحية الثانية والتى عرضت على صالة الاندلس وهى من بطولة شهيرة والممثل الكوميدى محمد نجم بالاشتراك مع توفيق الدقن فقد كانت افضل من مسرحية كعبلون لسعيد صالح حيث استمتع الحضور والذى حضرها مجموعة كبيرة من الاعلاميين وفي مقدمتهم كابتن لطيف والذى حل ضيفاً على الممثلين بعد نهاية المسرحية .. ونظراً لبعد مكان عرض المسرحية لم يحضرها اللاعبون

حفل السفارة

● اقام معالى الدكتور غازي القصيبي سفير المملكة في البحرين حفلاً تكريماً للوفد السعودي المشارك ... ولاول مرة ظهر جميع لاعبى المنتخب السعودى ماعدا النعيمة وماجد والدعيع والغراب وظهر على اللاعبين ملامح الارتياح

وجاءت خسارتنا امام منتخب الامارات بصورة غير متوقعة لاسيما بعد ان شاهدنا اللاعبين باستعداد نفسي جيد وكلهم كانوا يؤكدون للحضور عند طرح اى سؤال حول الاخفاقات السابقة بان المباريات القادمة هى مباريات فوز !!

حيوا الزياني

● جمهور كويتى كبير فاجأ الجميع عندما وصلت اكثر من خمسة باصات تحمل اكثر من الف مشجع كويتى تاخروا عن مباراة منتخبنا مع منتخب الكويت وكانوا سعداء الحظ لان الشوط الاول انتهى بالتعادل السلبى وتفاعل لاعبو الكويت بشكل كبير في الشوط الثانى ليدخلوا الفرحة في قلوب جماهيرهم وبعد نهاية المباراة وبعد النتيجة غير المتوقعة وعند خروج لاعبى منتخبنا وخروج مدربنا الوطنى من الملعب هتف الجمهور الكويتى وبصوت واحد :

حيوا الزياني .. حيوا !!

امارات .. امارات

● ردد جمهورنا الذى حضر لمشاهدة مباراة فريقنا امام الامارات كلمة : امارات .. امارات .. وصفقوا لنجوم الامارات والذين استحقوا الفوز والاشادة وذلك عندما جاء لاعبو فريق الامارات لتحية الجمهور السعودى والذى كان مثاليا في تشجيعه .

القطريون غير راضين

● النتائج السيئة التى حققها الفريق القطرى قياسا على ما حققه في الدورة السابعة افقدت صواب معظم الاعلاميين القطريين والذين وضعوا الملامة على مدربهم (افرستو)

وجاء الاخفاق القطرى لصالح اللاعب منصور مفتاح وعللوا بقولهم ان عدم اشتراكه من اسباب تدهور مستوى الفريق وبالذات خط هجومه الذى لا يعرف ان عدم اشتراكه من اسباب تدهور مستوى الفريق وبالذات خط هجومه الذى لا يعرف طريق المرمى .

الفريق المدلل

● امتدح معظم المسئولين الرياضين والجمهور الرياضى وجميع اللاعبين المستوى العالى الذى ظهر به فريق عمان في هذه الدورة الا ان الاستاذ هيثم بن طارق رئيس الاتحاد العمانى لم يعجبه الامتداح حيث قال وما قيمة المستوى اذا لم يحقق فريقنا النتائج وفريقنا اصبح كالطفل المدلل في هذه الدورة .. الكل يمدحه لان مستواه كان جيداً .

عبدالله الناصر يعتذر لناظم شاكر

● قاد حكمنا الناجح عبدالله الناصر مباراة الافتتاح بين فريق البحرين والعراق ولاحظ الجمهور ان مدافع العراق ناظم شاكر كان يناقش حكمنا في اغلب اوقات المباراة وعندما سالت ناظم شاكر عن ما دار بينه مع الحكم وبالذات في تلك الكرة التى احتسبها ضربة مرمى للبحرين بينما مساعده اشار الى ان الكرة ضربة ركنية .. حول هذه النقطة قال ناظم شاكر :

طلبت من الحكم ان يأخذ بقرار رجل الخط لانه الاقرب ولان هذا القرار من اختصاص رجل الخط الا انه نهرني بشدة .. ولكنه اعجبنى عندما اعتذر منى بعد نهاية المباراة وحول احقيته بشارة الكابتنية قال :

كل اللاعبين طلبوا من المدرب وكذلك المسئولين اسناد مهمة قيادة الفريق داخل الملعب الى شخصي ولكن المدرب زاماريو رفض ولا اعرف السبب .

والدهلم معجب بالناصر

● اما عبدالرحمن الدهام والذى تجده في كل مباراة مهمة فقد قال بعد نهاية مباراة البحرين والعراق بانه اعجب جداً بقيادة الناصر وبعد نهاية الدورة اضاف ايضاً قوله ان حكمنا عبدالله الناصر كان من افضل الحكام الخليجيين سواء عندما قاد المباراة كحكم ساحة او عند مشاركته في اى مباراة كرجل خط .

الدورة انتهت قبل الموعد

● بعد نهاية مباراة العراق والكويت اعتبر المراقبون ان الدورة انتهت وشهدت الايام المتبقية فتوراً كبيراً لمعرفة بطل الدورة مسبقاً كما ان خروج الفريق السعودى من البطولة مبكراً اضعف من امكانية اقبال الجمهور كما ان سفرهم المبكر كاول فريق في الدورة لم يعط لحفل نهاية البطولة تلك النكهة الخاصة المعروفة لنهاية اى بطولة .

فريق عمان

فريق الكويت

الزياني قال كنت انوى تقديم الرومى كمفاجأة في الدورة ولكن ؟!

لاعبو الاتحاد والهلال شاهدوا ضربات الجزاء في غرفهم

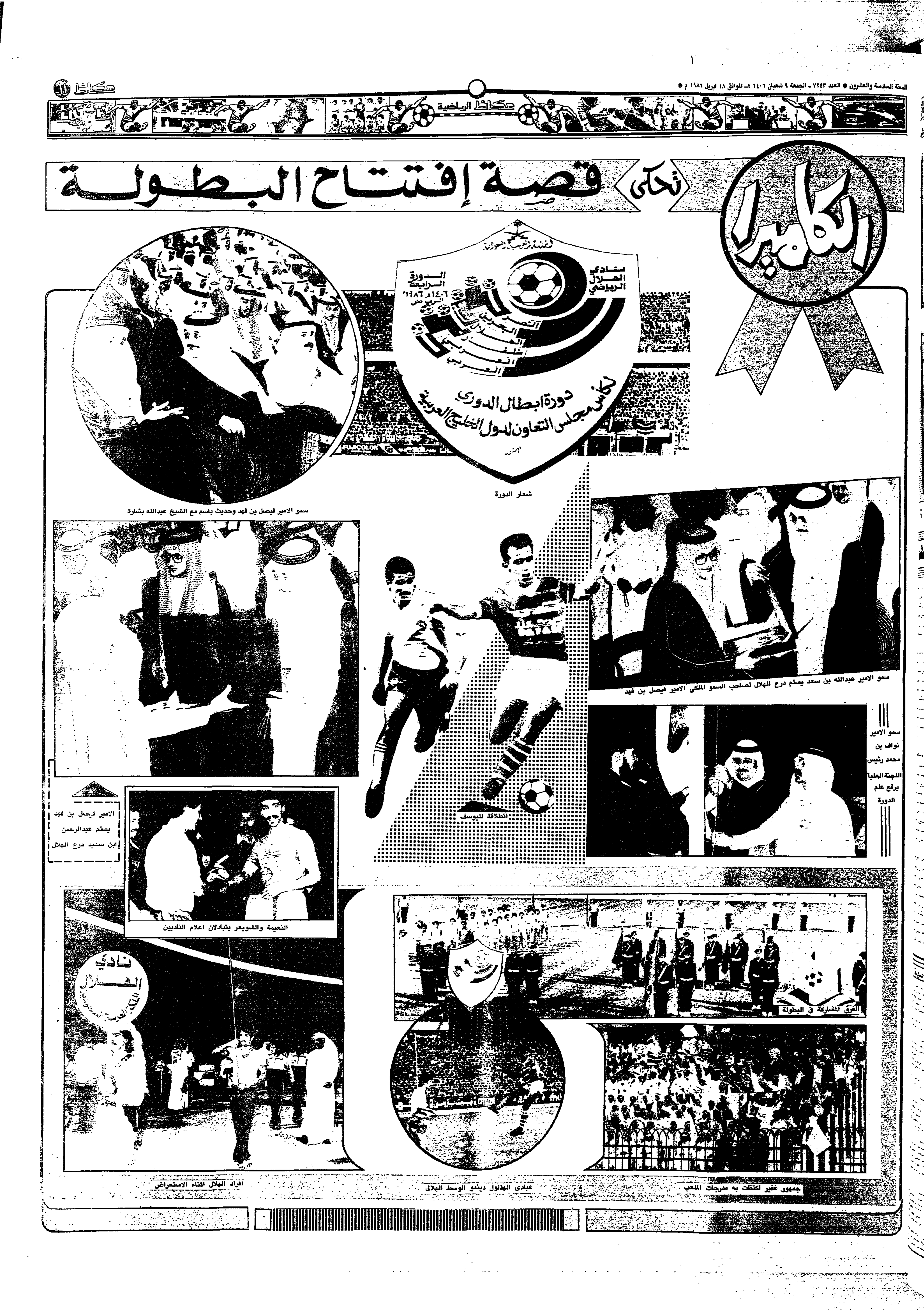


النعيمة



افرستو

الكاميرا تحكي قصة إفتتاح البطولة



سمو الامير فيصل بن فهد وحديث باسم مع الشيخ عبدالله بشارة

شعار الدورة

سمو الامير عبدالله بن سعد يسلم درع الهلال لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد

سمو الامير نواف بن محمد رئيس اللجنة العليا يرفع علم الدورة

انطلاقة لليوسف

الامير فيصل بن فهد يسلم عبدالرحمن ابن سعيد درع الهلال

النعيمة والشويعر يتبادلان اعلام الناديين

الفرق المشاركة في البطولة

افراد الهلال اثناء الاستعراض

عبادى الهذلول دينمو الوسط الهلالى

جمهور غفير اكتظت به مدرجات الملعب

هكذا منه الأصل

النصر حقق البطولة عن جدارة .. ومدربه أثبت كفاءته

الاحمدي يسقط سلة احد ويوقف انجازاته المتوالية

عبدالحميد الجهني • المدينة المنورة • :

●● لظروف خاصة لم اشاهد مباراة فريقي احد والنصر على نهائي كاس الرئاسة العامة لرعاية الشباب لكرة السلة الا عبر • الفيديو • قبل يومين . وقبل ذلك تابعت تصريحات المسئولين في اتحاد السلة واللاعبين والمسئولين بناديي احد والنصر وكنت متشوقا لمشاهدة المباراة للتعرف على احداثها عن كثب .. وبعد متابعتي للمباراة تاكد لي كما تاكد للجميع بان النصر استحق الكسب وبجدارة على الرغم من اخطاء الحكام اثناء سير المباراة والتي جاءت طفيفة ومست الفريق الاحدى اكثر من النصر واعتقد ان هذه الاخطاء لم تؤثر باى حال من الاحوال على خسارة الفريق الاحدي للمباراة .

فالاسكور القاتل سجل فعلا مع اخر جزء من الثانية من نهاية المباراة حيث كان سير الكرة بعد رمية القفز سريعا مع سرعة مرور الوقت لذلك جاء الاسكور صحيحا ولاشائبة فيه بعكس ماسمعته من تبرير الاحديين .

ولعلي اضرب مثالا على نزاهة الحكام . رغم انني كنت اشك في نزاهتهم قبل المباراة عطفا على ماوقعت فيه لجنة التحكيم من تغيير للحكام وتحميل نتيجتها رئيس الحكام الاستاذ خالد السعودي وذلك بالتعدي عليه بعد المباراة من قبل لاعبي احد الذين كانوا واضعين نصب اعينهم تلاعب الحكام بنتيجة المباراة وحدث ماحدث .

اعود فأقول بان نزاهة الحكام تمثلت في الخطأ الشخصي الذي ارتكبه كابتن النصر جمال الجاسر قبل نهاية المباراة بثماني عشرةثانية وكان النصر عندها متقدما بفارق نقطة وكان ان تقدم لاعب احد محمد حماد دانكس ليلعب رميتين حرتين تقدم فيها احد بفارق نقطة .

لقد كان من الاولى على الفريق الاحدي المحافظة على فارق السبع عشرة نقطة التي تقدم بها مع بداية الشوط الثاني وكان من الاولى من مدرب الفريق الاستاذ خالد السنوسي تحسين وضع دفاعه والعمل على قتل الوقت وطفرة وحماس لاعبي النصر بمسك الكرة وكان عليه فك الحصار عن نجم الفريق المولد وعن طريق عمل الاسكرينات من قبل زملائه ليأخذ فرصته في التصويب . لقد كان عليه اللعب بنجم الفريق وورقته الرابحة تحت سلة النصر ليعمل على اخراج نجومه بدلا من خروجه هو بالاخطاء الفنية المتكررة وهذا ماحدث من الشرقي عندما لعب تحت السلة كلاعب ارتكاز اول في مباريات منتخبات المناطق .

وسؤال اوجهه للاستاذ السنوسي وربما للمرة الثانية ماالفائدة من تدوينه بورقته الخاصة كم اسكور سجله اللاعب الشرقي او المولد مثلا وبأى طريقة سجل هل من تصويب او تكميل او دخول .. الخ رغم ان المباراة ختامية ولايستفيد منها اللاعب او هو نفسه مستقبلا اليس من الاولى متابعة الفريق والتحكم في افراده واين كانت توجيهاته عند رمية القفز الاخيرة اليس من الاجدر تحصين منطقته الخلفية بثلاثة او اربعة لاعبين بدلا من الاعتماد على لاعبه احمد خليفة في ابعاد الكرة باعتباره الاطول قامة .

اما وقد انتهت المباراة بفوز النصر واسقاط فريق احد فلن اقول بان مدرب الفريق اسقطه بمساندة اللاعبين بلا شك لان الحديث عن اخطاء المدرب أكثر من قبل في ظل مجاملة بمساندة اللاعبين بلا شك لان الحديث عن اخطاء المدرب كثر من قبلي في ظل مجاملة من قبل بعض الزملاء حتى خيل للبعض بان بيني وبين السنوسي جفوة وخلافات ويعلم الله بان بيني وبينه كل تقدير الا انني لازلت اقول بان الفريق الاحدي في حاجة الى مدرب يرقى الى مستواه وهذا غير متوفر في السنوسي فنيا .

اعيد واكرر • فنيا • من خلال سماعي من اللاعبين والمسئولين بالنادي وعلى قدر معرفتي الفنية باللعبة من خلال معاصرتي للفريق ولان السنوسي نجح فعلا مع الفريق في امور اخرى منها التنظيمية والاخلاقية والتي روض السنوسي فيها لاعبي الفريق بطرقه الخاصة رغم انها غير محببة من اللاعبين انفسهم وهذه حسنة جيدة تسجل للسنوسي لاعليه .

اعود واقول بانني اضع اللوم كل اللوم في هزيمة الفريق للاستاذ القدير فايز الاحمدي مدير الفريق الذي اعطى كافة الصلاحيات من قبل ادارة النادي للسير بالفريق ومواصلة النجاحات المتكررة والمحافظة على انجازاته المتوالية وليسمح لي العزيز الاحمدي بان اقول بانه المتسبب في اسقاط احد ولقد توقعت سقوطه منذ هزيمة الفريق من النصر في مباراة الدور الثاني من الدوري وتناقشت معه في ذلك وكتبت قبل المباراة النهائية تحليلا كان الوحيد حتى في • مانشيته • العريض بان الفريق الاحدي اقرب الى الفوز مالم يستفد فريق النصر ومدربه من اخطاء مدرب احد المتوقعة .. وحدث ماتوقعت به .

ومثلما اوجد الاحمدي فريق السلة وعمل على تكوينه منذ بدايته قبل عشر سنوات في دورة الصعود لاختيار فرق الممتاز عمل الاحمدي على اسقاطه في هذه المرة وعن طريق اصراره على التمسك بالسنوسي وفرض رايه على الجميع من اعضاء مجلس الادارة او من اللاعبين او الصحافة .

واخيرا وبقدر تقديرنا لانجاز فريق النصر الرائع الا اننا لانتمنى ان يكون السقوط الاخير لفريق سلة احد فريق الانجاز الذي لايضاهى وليظل الفريق واجهة نادي احد المشرقة .

سلة احد

لاتجعلوا من الزياني كبش فداء !! ؟

بقلم : يعقوب حاج آدم

حقا فان الهزيمة تولد يتيمة الاب هذه مقولة صادقة واقعية عبقرى جدا ذلك الذي تبنى هذه المقولة .. اما النصر فهو ابن شرعى لعشرات الاباء ولولا ذلك لما تعرض مدربنا الوطني خليل الزياني مدرب منتخب المملكة لكل ذلك الهجوم المحموم الذي لاهوادة فيه لا لسبب سوى ان منتخب المملكة قد اخفق في تحقيق امال وتطلعات كل سعودي في الحصول على بطولة كاس الامم الخليجية الثامنة والتي اقيمت في البحرين على نحو ماشهدنا وفاز ببطولتها العملاق الكويتي الذي اعاد الى الاذهان عصر الكويت الذهبي .

اعود فاقول ان كل تلك الثورة على خليل الانسان ليس لها مايبررها وهي تجن واضح لرجل تصدى لمثل هذا التكليف في احلك الظروف فكان نعم الرائد الذي لايكذب اهله .

ولعلني لا اضيف جديدا ان قلت ان دورات الخليج لها حكايات وحكايات مع منتخب المملكة فالظروف دائما تكون اقوى من اي شيء فتحول دونه والوصول الى منصة التتويج لاستلام كاس البطولة الخليجية وهذه الظروف يجب ان تذلل مهما كانت صعوبتها ويجب دراستها دراسة متانية ولابد من وقفة مع النفس تعاد فيها الحسابات قديمها وحديثها بدقة متناهية بعيدا عن العواطف والمجاملات فاسم المملكة يجب ان يكون دائما مكان التجلة والتقدير ولعل الامر الان في ايد امينة وهي قطعا ستعطي كل ذي حق حقه فمن احسن سيقال له احسنت وسيلقى كل من تساهل في اداء واجبه جزاءه كل على حسب تقصيره وتقاعسه في اداء الواجب المنوط به فمثلما لك حقوق فعليك واجبات .. وبالامس القريب وعقب تتويج فرسان المملكة الاشاوس ابطالا لقارة اسيا وجد كل فرد منهم التكريم اللائق عرفانا بما قدمه من تضحيات في سبيل اعلاء شأن المملكة بل واكثر من ذلك سعدوا وتشرفوا بلقاء الوالد الحاني مليكنا المفدى وهي امنية غالية جدا على كل فرد من افراد هذه الامة الطاهرة يمنى النفس بتحقيقها وعليه فلا غرابة ان تعرض هؤلاء الفتية للمساءلة والمحاسبة فهذه ضريبة المواطنة ويجب ان يحاسب كل شخص مهما كانت مكانته على كل تقاعس اقترفه في حق بلاده حتى يستفيد الجميع من الدرس وحتى تصبح السلبيات واوجه القصور نقطة انطلاق نحو الافاق الرحبة فالمكانة السامية التي يرجوها كل فرد لبلاده اعلاء لشأنها .

اذن فالزياني بشر مثله مثل سائر الناس يخطيء ويصيب ولا اعتقد بانه قد ارتكب ذنبا لايغتفر خلال هذه الدورة فأخطاؤه وبكل صدق تعد على اصابع اليد الواحدة ولان المنتخب لم يعد بكاس الدورة تيقظ البعض لاخطاء الزياني وحاولوا بكل جهودهم تعريتها حتى يقنعوا الراى العام وكل المراقبين بان الزياني فاشل ولايملك الكفاءة لقيادة منتخب المملكة وهو امر جد مؤسف ويحز في النفس كثيرا فنفس هذه الاقلام كانت تشيد بالزياني وتقول عنه احاديث تنضح بالعسل والرقة بل ان اكثر من قلم قال وبالحرف الواحد الزياني مدرب عالمي بثوب سعودي .

فماذا تريدون من الزياني لقد اعد لاعبيه خير اعداد وخاض بهم مباريات تجريبية ساخنة مع اقوى الفرق العالمية وتفوق على اكثرها ولعل عرضه امام منتخب مقاطعة ويلز مازال عالقا باذهاننا .. لقد كان الاستعداد قمة في كل شيء وسافر خليل الى المنامة وعينه على الكاس وحدها ولاشيء سواها لثقته في قدرات لاعبيه ولاطمئنانه على ان مرحلة الاستعداد قد اوتى اكلها ولم يخيب الزياني ظن الجميع فقذف بلحسن ماعنده في لقاء الكويت ولكن القدر كان بالمرصاد فتلقى الفريق هزيمة قاسية من نده التقليدي ويومها وقف اللاعبون كالاشباح ولم يقدم اي لاعب جزءا ولو يسيرا مما عنده فكانت السيادة لفريق الكويت بلا نزاع يحدث هذا بينما لاعبونا يتفرجون على تلك السيمفونية المتفردة فماذا تريدون من الزياني لقد وضع الخطة الملائمة ووضع اللاعب المناسب في المكان المناسب هذا وذاك وقف على خط اللمس يقدم النصح والارشاد في محاولة لانقاذ مايمكن انقاذه ولكن هيهات فالفرقة كانت بلاروح فهل تريدون من الزياني ان يعطيهم الروح ؟!

ام تريدونه ان يخلع بدلة التدريب لكي يدافع عن علم المملكة الحبيب وفي لقاء البحرين تكرر نفس المشهد وكانت الفرقة تلعب بروح انهزامية وفي اخر الامر تحقق التعادل وكان ينبغي الحفاظ عليه ولكن انعدام الروح ادى للهزيمة في اخر دقيقة من عمر المباراة فماذا يفعل الزياني ؟ لنكن واقعيين وتحكم العقل قبل العاطفة فقد اثبتت كل اللقاءات خلال تلك الدورة ان الاخضر تنقصه الروح فقط فقد ظن اللاعبون انهم لامحالة محققون هذه البطولة فدخلوها وهم واثقون من انهم ابطالها المغاوير ناسين او متناسين ان كرة القدم لاتعرف كبيرا وهي لاتفرق بين بطل اسيا او غيره فكرة القدم لاتخضع الا لمن يطوعها بين قدميه ويبذل في سبيلها كل مرتخص وغال فقد ولى وبغير رجعة عهد النجومية والاسماء الرنانة وحل مكانها البذل والعطاء المستمرين وكان طبيعي ان يعود المنتخب السعودي بخفي حنين بعد ان قدم عروضا جنائزية انعدمت فيها الروح والحماس .. اذن فبيت الداء كان هو اللاعب واللاعب وحده فالمدرب لايمكن ان يضع الخطط ويدخل الملعب لتنفيذها فلا تظلموا الرجل فقد ابلى فاحسن البلاء وحرام ان نجعل منه كبشا للفداء او شماعة نعلق عليها اخطاء اللاعبين الذين فرطوا في تحقيق حلم كل سعودي بعد ذلك كانوا اكثر الفرق تأهيلا لهذه البطولة ويكفي ان كل الفرق كانت تخشى لقاءهم .. ان ماحدث في المنامة هو وبكل صدق كبوة جواد وكارثة كبرى ابطالها اللاعبون وليس من العدل في شيء ان ندفن رؤوسنا في الرمال ونتعامى الحقيقة ونحمل خليل الانسان كل هذه الاخطاء فهو قد يكون مشاركا في الخطأ ولكنها مشاركة نسبية فرفقا بخليل احيتى فهو ليس وحده الذي اغرق السفينة في شواطيء الخليج الثامنة فاللاعبون واجهزة الاعلام بشقيها المرئي والمسموع والمكتوب كلهم اشتركوا في هذه الكارثة ويجب ان تكون المسألة جماعية حتى لايصبح معول هدم وحجر عثرة في طريق تقدم ورقي الكرة في هذه البقعة المباركة واللهم اني قد بلغت فاشهد .

من الملاعب



غازي كيال

وبعد ان انتهت الحفلة على رأى الزميل الاخ على داوود المعلق الناجح المنقولة من الزميل عبدالله باجسير المخرج الرياضي الفنان .. والمقصود بالحفلة في هذه الكلمة • دورة الخليج • الثامنة وكل دورة والجميع بصحة .. ورغبة مني كما هي رغبة كل مواطن غيور تألم لعدم فوز منتخبنا • اردت ان اساهم ببعض الملاحظات البسيطة التي ربما تجد صدى لدى المسئولين في المنتخب . وقبل ان ابدا بالملاحظة يجب ان اسجل باسم كل الرياضيين الشكر والتقدير والاكبار للجهد الرائع الكبير لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ونائبه الامير سعود بن نايف • في خلال تسلمه المسئولية • من حيث توفير كل الامكانات التي ربما لم تتحقق لاي فريق اخر في اي بلد من دول العالم • بالاضافة الى التشجيع المعنوى من خلال الاهتمام في جميع المستويات ومن اعلى المستويات .. وكما قال الامير فيصل بن فهد في اكثر من مناسبة اثناء الدورة وبكل شجاعة وحتى لايفتح الباب امام من يحاولون وضع المبررات عند كل هزيمة او اخفاق لمنتخبنا نظرا لما تلهينا هذه المبررات وتنسينا اصلاح وضعنا حتى لاتتكرر ولاتستمر نفس الاخطاء ونفس العيوب .

وهذا من وجهة نظري بداية العلاج الصحيح لاي خطأ لان الالتفاف الى المبررات الجانبية مثل الحكام او الحالة النفسية بسبب خسارتنا في اولى مباراة امام الكويت . من وجهة نظرى مبرر غير مقبول وغير منطقي . لماذا خسرنا امام الكويت ؟ وان افترضنا ان خسرنا امام الكويت • هل هذا مبرر لخسارتنا في بقية المباريات بحجة الحالة النفسية من خسارة المباراة الاولى مبرر غريب ؟ لان المفروض ان يكون العكس اذا خسرنا في مباراة لم تكن نتوقع خسارتنا ربما هذا يولد في نفوس اللاعبين حماسا ورغبة اكثر من اجل التعويض وليس زيادة الطين بلة • على كل حال الملاحظة ان هناك خطأ ربما من وجهة نظرى هو السبب الرئيسي • وراء اخفاق فريقنا في بطولة الخليج الثامنة وهذا الخطأ عدم ملاءمة البرنامج الاستعدادي الذي عمل لمنتخبنا حيث لم يُراع فيه الهدف الأساسي (الهواية) واقصد بالهواية الرغبة في مزاولة كرة القدم ولان جميع لاعبينا هواة فقد تكرر الخطأ السابق والذي كنا ضحاياه من قبل اثناء تولى المدربين العالميين مسئولية المنتخب ولكن هذه المرة بطريقة اكثر من خلال البرنامج الذي عمل كان مكثفا بطريقة ادخلت الملل على اللاعبين .. بالاضافة الى مدة المعسكر الطويلة وهذا الاسلوب من وجهة نظرى سبب رئيسي في قتل الرغبة والشوق . والعاملان الاساسيان لمزاولة الكرة . اما الذي حدث ان اللاعبين - اسمحوا لي ان استعير هذا التشبيه - مثل ان يجلس شخص على مائدة فيها مالذ وطاب ولكنه ممتليء البطن وليس لديه الرغبة في الاكل . اذن لاقيمة لهذه المائدة بالنسبة لهذا الشخص والعكس حينما تكون جائعا وتوفر لك خبزا جافا لاكلته بكل سعادة وسبب ذلك الجوع او الرغبة في الاكل • ومن هنا يتضح ان الرغبة كانت فاترة للعب من قبل اللاعبين وان كان الكل يتمنى لمنتخبنا ويتوسل له بالدعاء • ان يحقق الفوز ولكن الملل الذي اصاب اللاعبين من البرنامج المكثف الذي عمل هذا العام بدءا من الدوري والكاس حتى دخولهم المعسكر جعلهم يتجهون الى كاس الخليج • متخومين • وارجو الله ان تكون هذه اخر دورة نخسرها بالنسبة لدورات الخليج او - غيرها من الدورات • ومن خلال تصريحات صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ادخل الطمأنينة على مستقبل منتخبنا في نفوسنا حيث ذكر سموه مخاطبا الجماهير الرياضية السعودية والذي شعر سموه انها مستاءة جدا من النتائج • في دورة الخليج الثامنة وقال :

• على الا تمر حالة المنتخب هذه التي كان عليها في دورة الخليج الثامنة بدون تصحيح لوضعه وتحقيق امنية الجمهور الرياضي السعودي في ان يحقق المستوى الذي نتطلع ان يكون عليه منتخبنا • .

واؤكد ان الدورة التاسعة لعام ١٩٨٨ لدول الخليج العربي في كرة القدم ستكون من نصيب منتخبنا ان شاء الله . وارجو ان يتذكر الكل مقالي هذا بعد عامين والله يهدينا جميعا لسواء السبيل ولكل مافيه خير وطننا الغالي .



منتخب المملكة

رئيس نادي التهامي

نستعد لتصفيات الصعود لاندية الدرجة الثانية

حققنا المركز الأول في السلة على مستوى المنطقة الجنوبية

عمر غورية - جيزان :

بعد اختتام مسابقات الموسم الرياضى الحالى لمختلف النشاطات الرياضية والثقافية والاجتماعية .

يسرنا أن نلتقى فى هذا الحوار مع الاستاذ عبدالعزيز الهويدى .. رئيس مجلس إدارة نادى التهامى • الذى يلقى الاضواء على البطولات التى حققتها فرق النادى خلال هذا الموسم على مستوى اندية المنطقة الجنوبية .. واستعدادها للتصفيات القادمة .

كما يتناول فى حديثه جهود الادارة فى الاهتمام بالالعاب المختلفة • وإدخال بعض الالعاب الجديدة .

تحدث رئيس النادى فقال :

الشباب هم ذخيرة الوطن التى تحرص حكومة جلالة الملك المفدى على توفير كل مامن شأنه إعداد هذا الجيل ليكون قادرا - ويتمكن - على مواجهة تحديات الحضارة المعاصرة فى دائرة من العفاف والايمان • هذا الاهتمام الذى يتمثل فى الجهود الجبارة التى تبذلها الرئاسة العامة لرعاية الشباب وعلى رأسها صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد • وماتقدمه عبر مرافقها المختلفة من اعانة الشباب على الاستفادة من وقت فراغهم فيما يعود عليهم بالنفع وعلى بلدهم وامتهم بالخير .

والنادى التهامى احد هذه القنوات التى تهتم بشئون الشباب والتى تساهم مساهمة فعالة فى تنشئة الشباب فى سبيل بناء المواطن الصالح القادر على المشاركة المتميزة فى حركة التنمية الشاملة التى تعيشها بلادنا فى شتى مجالات الحياة حيث يضم النادى سبعمائة وستة واربعين لاعبا .

هذا النادى تأسس عام ١٣٦٨ هـ حيث كان يقيم مبارياته خلال تلك الفترة مع ملاحى السفن التى ترسو فى ميناء جيزان حتى عام ١٣٨٦ هـ حيث اعتمد النادى رسميا وخضع لاشراف مكتب رعاية الشباب بالغربية • وقد حقق النادى خلال تلك الفترة نتائج مشرفة حيث حصل على كاس وزارة العمل والشئون الاجتماعية فى عامى ١٣٨٨ هـ - ١٣٨٩ هـ للدرجة الاولى • وعامي ٩٠ - ٩١ هـ لدرجة الاشبال .

وفى عام ١٣٩٢ هـ تم انشاء مكتب رعاية الشباب بأبها والذى يشرف على اندية المنطقة الجنوبية .

كما حقق النادى بطولة المنطقة لكرة القدم للدرجة الاولى لعام ١٣٩٣ هـ وبطولة الناشئين للاعوام ٩٣ • ٩٤ • ١٣٩٥ هـ .

وبعد أن تضاعف عدد أندية المنطقة تم انشاء مكتب رعاية الشباب بجيزان • والذى يشرف على اندية التهامى من جيزان • اليرموك من أبى عريش • الامجاد من صبياء حطين من صامطة - بيش من بيش والصوارى من فرسان .

ويجرى الآن إنشاء المركز الرياضى بالمنطقة والذى يقع على شاطيء جيزان من الجهة الجنوبية والذى سيساهم بدفع عجلة النهضة الرياضية بالمنطقة وبتكلفة قدرها مائتان وستون مليون ريال .

الاهتمام بالالعاب المختلفة

●● رأت ادارة النادى ضرورة الاهتمام بجميع الالعاب الرياضية وادخال الالعاب الحديثة كلعبتى الكاراتيه والجمباز والعاب القوة التى لاقت قبولا طيبا من شباب المنطقة .

وحقق نتائج أو المراكز الاولى فى جميع الالعاب تقريبا خلال الاعوام الماضية فى كرة القدم والطائرة والسلة • وتستعد هذه اللعبات الثلاث لتصفيات الصعود لاندية الدرجة الثانية لهذا العام بعد أن حقق النادى المركز الاول ومركز السلة على مستوى المنطقة الجنوبية وبطولة جيزان لكرة القدم والطائرة .

- كما حقق فريق الجمباز بطولة المنطقة الجنوبية للفردى .. والمركز الثانى للجماعى التى اقيمت فى ابها هذا العام .

وفى لعبة العاب القوة حقق النادى على مستوى بطولة المنطقة الجنوبية والغربية المفتوحة لبناء الاجسام ورفع الاثقال المركز الثانى على مستوى الناشئين والمركز الثالث للكبار . والتى اقيمت بجدة .

انشاء مكتبة

وقد تجولت كاميرا عكاظ داخل منشآت النادى للتعرف على أهم هذه المنشآت الشبابية .

النشاط الثقافى

يلقى هذا النشاط الاهتمام الواسع نظرا لايمان ادارة النادى بالدور الذى يلعبه هذا الجانب من حياة الشباب بصفة خاصة فقد تم انشاء مكتبة عامرة بالكتب التى تهمهم فى حياتهم وآخرتهم .

ويحرص النادى على المشاركة فى جميع المسابقات الثقافية التى ينظمها كل من النادى الادبى بجيزان ومكتب رعاية الشباب ومركز الخدمة الاجتماعية بجيزان وقد حقق النادى خلال تلك المشاركات نتائج مشرفة .

وفى هذا العام حقق النادى المركز الاول فى المسابقة الثقافية التى نظمها النادى الادبى بمناسبة السنة الدولية للشباب من بين اثنى عشر ناديا رياضيا واجتماعيا كما حقق المركز الاول فى مسابقة مكتب رعاية الشباب كذلك حقق المركز الاول فى المسابقة التى ينظمها مركز الخدمة الاجتماعية بجيزان ومن المعالم الجيدة التى انشأتها إدارة التهامى المسرح الدائم الذى يهتم بجميع الفنون المسرحية .

كذلك اقام النادى مرسما للفنون التشكيلية والمواهب الفنية التى تزخر بها المنطقة وشارك فى اكثر من معرض وحاز على المراكز الاولى وآخرها هذا العام ١٤٠٦ هـ ■

المنشآت الرياضية

بالاضافة الى مايحويه النادى من ملاعب كرة القدم والطائرة واليد والسلة قام النادى بانشاء صالة مغلقة للاستفادة منها فى الكثير من الانشطة الثقافية والرياضية على السواء • فهى تمثل قاعة للمحاضرات تقام عليها المحاضرات والامسيات الشعرية والقصصية التى يتبناها النادى أو تلك التى ينظمها النادى الادبى الى جانب استعمالها كصالة لتنس الطاولة تتسع لست طاولات وقد استخدم جزء منها فى الآونة الأخيرة كصالة لكمال الاجسام ورفع الاثقال .

إن النادى يمثل حركة دائبة ونشطة فلايقل مرتادوه يوميا عن ستمائة شاب مابين لاعب ومتفرج . ولعل تكامل مرافق النادى فى الوقت الحاضر يعود إلى ماحققه النادى من نتائج طيبة فى كل الأنشطة مما ادى إلى ارتفاع إعانة النادى من ٢٩٠ الف ريال عام ١٤٠١ هـ إلى خمسمائة الف ريال تقريبا فى هذا العام .

وعموما فهذه نبذة مختصرة عن واحد من أقدم واعرق اندية بلادنا مازال يجاهد بكل قوة ليبنى لنفسه مكانا بين أندية الضوء فى مملكتنا الحبيبة .



قدم التهامي

ماذا نقول؟؟

• انهم يناقضون انفسهم .. بانفعالهم في حالتي .. الفرحة .. والغضب

مرت .. بحلوها .. ومرها

انتهت قبل ايام دورة الخليج العربي الثامنة .. بحلوها ومرها .. وحصد كل مجتهد نصيبه .. وبعد هدوء العاصفة .. التي هبت من خلال ماسطره الزملاء كل الزملاء .. باقلامهم .. التي تمايزت بين الشجب والاستنكار .. والقلة التي حاولت تهدئة الوضع بينما تأتى الكلمة الفاصلة .. التي ستحمل في طياتها الكثير من الفوائد المقرونة بنقاط الهدف منها رأب الصدع الذي طرأ على وضع نسورنا الخضر بصورة مفاجئة .. لم تكن بالحسبان .. ولم تصل لمستوى الاعداد الجيد الذي هيأه له المسئولون قبل الدخول الى هذه المسابقة .

رفقا بالرجل .. ياقوم

والحقيقة ان الذي يحز في نفسي بصفة خاصة هو ذلك الهجوم الساخط على اخينا .. وابن بلدنا .. خليل الزياني من بعض الاقلام المتهورة .. التي تناست الامجاد التي حققها شبابنا بقيادة اخيهم الاكبر ابوابراهيم .. والتي عجز عن تحقيقها لنا عتاولة التدريب .. الذين مروا على خارطة التدريب لمنتخبنا منذ ١٦ عاما والشيء المحزن حقا ان هذه الاقلام .. كانت قد نصبت من خليل امبراطور زمانه حينما جاء بكأس اسيا .. وقبله بالوصول بنا الى لوس انجلوس .. وبين عشية وضحاها .. عاد السيف في غمده وعاد التقطيع والتشهير بخليل من نفس الاقلام .. وهذا دليل قاطع على انفعال وتشنج هذه الاقلام في حالتي الفرح والالم ..

بعيدا عن حالة الوسط في المناسبتين .. فالى هذه الاقلام نتساءل .. ماذا تريدون من خليل ان يفعله طالما اللاعبين هم انفسهم الذين حققوا افراح سنغافورة .. الا انهم • كبوا • فيما بعدها .. ؟!

اعتقد ان اراء العقلاء الذين تابعوا مسيرة المنتخب بالدورة كانت تحمل اللاعبين النسبة الكبرى من الاخفاق .. فيما انتم ركزتم مع الاسف على التشهير بالمدرب والاداري .. وكأنهما بذلك مذنبين .. ينتظران منكم حق المدافعة والمرافعة .. لذلك ارجو ان تغمدوا اقلامكم في جيوبكم .. وتكتموا تشهيركم .. في افواهكم .. لان الامر وصل لصاحب الأمر الذي سينظر له من منظار العقل والمنطق بعيدا عن الفرديات .. والشكليات .. التي تنتهجونها سامحكم الله .

وقفة صادقة

وضعك البعض باقلامهم الرخيصة • كبش فداء • .. ولكن شيء جميل ان يكون الانسان .. فداء لوطنه في مناسبة مثل هذه .. على الرغم من انه لاذنب لك فيما حصل لهذا ستبقى كما انت عبدالله الدبل .. رجل المهمات الصعبة .. كما عرفناك .. وعرفك الجميع في كل محفل .. ومجال .

النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية

النشرة الاخبارية النشرة الاخبارية

اعزائي القراء الكرام .. اسعد الله اوقاتكم بكل خير .. من « عكاظ » نحييكم ونقدم لكم النشرة الاخبارية لهذا الاسبوع .. وفيما يلي موجز النشرة ..



يوسف الثنيان (الهلال)



مروان بصاص (الإتحاد)

عبدالعزيز شرقي (سلة احد)

الاتحاد هذا ما اشارت لنا به الانباء الواردة الينا هذا الاسبوع وقد عللت هذه الانباء اسباب هذا الغضب الى عدم الحرص على اعطائها حقها كاملا بعد ان كانت تحظى بحبهم جميعا واستشهدت باخفاق الفريق في الحصول على كاس الاتحاد السعودي لكرة السلة للمرة الثالثة .. وقد علقت بعض المصادر على ذلك بقولها : ويبدو ان لاعبي السلة الاحدية ابوا الا ان يكون ختام هذا الموسم مسكا عندما خسروا البطولة

وتهجم بعض اللاعبين على الحكام وهم يعتبرون ان خسارتهم للبطولة غير طبيعية وهذا غير صحيح لان الرياضة فوز وخسارة وليس هناك فريق لا يخسر وتساءلت هذه المصادر عن سر الخسارة الاخيرة للفريق في الدوري امام النصر والخسارة على نهائي الكاس وخرجت بانطباع واحد وهو ان خسارة الدوري هي سبب خسارة الكاس ـ وتطرقت تلك المصادر الى اسباب الغضب الذي كانت

عليه كرة السلة اثناء مباراة الفريق مع النصر في الدوري والكاس والذي كان سببا في خطف البطولة من براثنهم واهدائها للنصر الذي عرف كيف يكسب الكرة السلاوية بتودده والتقرب اليها بعد ان بذل لاعبوه جهدا كبيرا مما جعلها تقتنع اخيرا بان النصر اهل للبطولة وهذا الاقتناع جاء وليد جهد عدة سنوات غازل فيها البطولة اكثر من مرة .

هـــل تقام بطـــولة الخليج في المملكة

اوردت الانباء هذا الاسبوع نبأ انطلاق البطولة الخليجية الرابعة للاندية والمقامة حاليا بالرياض وقد تناقلت بعض المصادر هذا النبأ بالكثير من الفرح كون هذه البطولة التي لنا صلة وثيقة بها تزورنا للمرة الثالثة على امل اخذ اقامة لمدة عام اخر لتجديد العهد مرة اخرى خاصة وانها قامت بزيارتين في البطولتين الثانية والثالثة واستقرت في الاولى في المنطقة الشرقية في احضان نادي الاتفاق وكانت زيارتها الثانية للمنطقة الغربية وبالذات عروس البحر حيث استقرت ولاتزال فيها حتى انطلاق هذه البطولة .. وهي الآن تزور المنطقة الوسطى والتي بها العاصمة (الرياض) والتي كان لها زيارة عابرة في اول انطلاقتها وتؤكد المصادر التي رافقت رحلة معاناتها بانها تسعى جاهدة لكي تحصل على الاقامة لمدة عام كامل في رعاية الفريق الذي سيبذل قصارى جهده من اجل الظفر بها . ولم تفصح هذه المصادر عما اذا كانت ترغب البقاء في المملكة الا انها استشفت من احدى اجاباتها بانها لا تمانع في البقاء في المملكة وزيارة الرياض اذا لم يكن لدى فريق الهلال اى مانع خصوصا اذا اكد بانه جاد في بقائها كما فعل زميلاه الاتفاق والاهلي ..

واصرت هذه المصادر على ان نادي الهلال سيكون جديرا بابقائها بالمملكة وبالتالي نستمتع برؤيتها عاما آخر بين ظهرانينا ..



مـوقف لن انساه

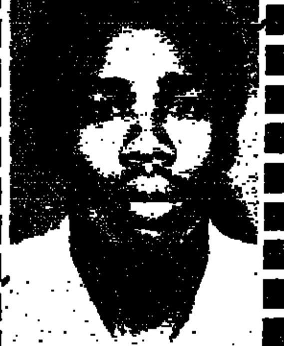
يحتل هذه المساحة احد المنتمين للوسط الرياضي ليروي بعضا من المواقف التي تعرض لها وتركت اثرا في حياته سواء كانت هذه المواقف طريفة او حزينة او صعبة .. فمع ضيف هذه الزاوية نتركك لتعيش ما يسرده لك من مواقف ..

عبدالله محمد

يروي لنا هذه الاسبوع المدرب الوطني عبدالله محمد مدرب الوحدة في لعبة الكراتيه هذين الموقفين اللذين كما يقول تركا اثرا كبيرا في حياته .. فالموقف الاول حدث في احدى الدورات الاقليمية وبالتحديد في دولة الكويت وذلك قبل عدة سنوات وكنت وقتها في قمة مستواي .. وكنت مهيأ لتحقيق مركز متقدم في تلك الدورة والذي حدث انني وبينما انا اخوض لقاء مع احد الخصوم والذي طبقت عليه مسكة الخنق اذا بي افاجأ بالحكم يطلب مني انهاء المسكة حاولت ان احصل من اللاعب على الإستسلام الا ان الحكم كما اشرت فوت علي تلك الفرصة الثمينة وذلك لانتهاء الوقت المحدد وضاعت علي اغلى الفرص والتي كنت سأتوج بعدها بطلا لتلك الدورة وان كنت ندمت جدا على فوات تلك الفرصة فان عزائي الوحيد انني استطعت في البطولة العربية التي تمت في سوريا من تحقيق المركز الثالث وهذا كان بفضل الله وتوفيقه خصوصا وان هناك لاعبين كبار شاركوا في تلك البطولة .

الموقف الثاني

هذا الموقف حقيقة سأظل اتذكره باستمرار لانني تعرضت اثناءه لموقف حرج للغاية .. وهذا الموقف يتلخص في انه في احد الايام وبعد نهاية احدى البطولات التي شارك فيها النادي والتي كانت على مستوى المنطقة الغربية والتي حقق النادي بطولتها . قام احد الزملاء واسمه طه عبيد وهو لاعب جودو بدعوة عدد كبير من الزملاء الذين يمارسون لعبة الكاراتيه وبعض الاصدقاء على منزلي على اساس انني دعوتهم للغداء بمناسبة تحقيقنا للبطولة حيث ذكر لي الاخوة انه قال لهم بالحرف الواحد انتم معزومين عند عبدالله محمد ـ وطبعا الاخوة ما صدقوا خبرا وجاءوا لتلبية الدعوة .. وعندما وصلوا للبيت لم اكن موجودا واخبروني الاهل بأن هناك ضيوفا ينتظرونك وجئت للمنزل حتى استكشف الامر ففوجئت بالعدد الكبير من الاخوة الذين جاءوا كما يقولون تلبية لدعوتي .. ولحسن الحظ ان الوقت لم يكن متأخرا كثيرا حيث ذهبت بسرعة الى احد المطاعم وقمت بتجهيز ما يكفي لهم وعدت الى المنزل حيث جلست معهم وتغدينا مع بعض .. وبعدين عرفت ان الاخ طه عبيد هو الذي قام بعمل ذلك المقلب معي ولم اتركه هكذا بل انتظرت حتى آخر الشهر وذهبت الى مكان عمله واخذت حق الاكلة التي دبسني فيها ومن يومها يظل الاخ طه يعمل مقالب مثل هذه معي لانه يعرف النهاية ..




ـ عبدالله محمد

في الشباك

الهلال والمهمة الصعبة

* تدخل البطولة الخليجية اليوم الجمعة يومها الخامس ولاشك ان النتائج التي الت اليها مباريات الفرق تدل على ان المنافسة ستكون حامية بين جميع الفرق لاسيما وان الجميع يطمح لارتفاع روح المنافسة بين الجميع والذي افتقدناه خلال مباريات دورة الخليج والفرق المشاركة بلاشك انها تعتبر افضل الفرق في بلدها للموسم قبل الماضي باعتبار ان بعضها لم يوفق في الحصول على بطولة دوري بلده باستثناء بعض الفرق والتي يأتي نادي الهلال في مقدمتها وبلاشك ان مهمته في هذه البطولة صعبة للغاية في ظل الظروف التي يعيشها لغياب بعض نجومه عن المشاركة ويتطلب منه جهدا مضاعفا من اجل استمرارية البطولة سعودية بعد ان حافظ عليها الاتفاق والاهلي في المرتين السابقتين ولاشك ان ابناء الموج الازرق قادرون على الدفاع عن سمعة الكرة السعودية .. فقط ادعو لهم بالتوفيق .. اضافة الى مواصلة الدعم والتشجيع من قبل جماهيرنا الرياضية بشكل مستمر .

الاتحاد والاهتمام بالقاعدة

اكد الاتحاديون بأنهم جادون في بناء القاعدة الصلبة التي ستحمل اعباء المسئولية في ظل الطفرة الكروية التي يعيشها الاتحاد هذه الايام والتي تمثلت في الانتصارات والمستويات الرائعة التي يقدمها ابناء النادي بشكل مستمر ـ فبعد ان رسم نجوم الفريق الاول اجمل العطاءات الكروية هذا الموسم ونافسوا على مسابقات الموسم الثلاث وصعدوا اخرها بعد ان احتلوا مركز الوصافة من المرتين الاوليين .. هاهم شباب الفريق يؤكدون بأن ما تحقق ماهو الا خلاصة الجهود الكبيرة التي تبذلها الادارة بشكل مستمر من اجل تطور مستوى فريق كرة القدم بصفة خاصة وفرق النادي بصفة عامة .. وليؤكد ابناء العميد من جديد بأن هناك غدا مشرقا ينتظر الفريق ولن تعيقهم عن مواصلة مشوارهم للوصول بالفريق الى المكانة اللائقة به اى عوائق مادام الاخلاص والاصرار والتضحية هي السمة الغالبة على اداء الفريق ..

النصر وكسر الاحتكار الاحدى

الفوز الذي حققه ابناء النصر الاسبوع الماضي على فريق احد في كرة السلة لم يكن مفاجأة كما يقول البعض بل كان متوقعا في ظل التقدم الكبير الذي اصبح عليه الفريق النصراوي ولعل هزيمته لاحد في الدور الثاني لدلالة اكيدة على ان فوزه على احد لم يكن مفاجأة خاصة وان الاحديين استعرضوا عضلاتهم بالتصريحات الرنانة قبل المباراة وقالوا سنهزم النصر وما الى آخره وبغض النظر عن ظروف التحكيم وغيرها فان النصر استحق ان يكون بطلا لانه لم ييأس في وقت تخاذل فيه الاحديون او خيل لهم بأنهم الفريق الذي لا يخسر فكانت الخسارة وعليهم مراجعة حساباتهم بواقعية بدل الانفعال واتهام الحكام ..

وهي حجج واهية ويكفي ما حدث منهم بعد المباراة والذي تناوله الكثيرون وادانوا التصرفات غير المسئولة من بعض اللاعبين ..

سعد السهيمي

هوايات في حياة نجم

* محمد احمد القارىء الذي يهوى الرحلات
* ترك القدم من اجل الشهرة في كرة الطائرة

اللاعب الممارس للعبة معينة يبذل فيها الكثير من اجل تبوءء مكانة معينة بلاشك انه يعمل ذلك من اجل حبه لها .. وكثير من النجوم الذين يهوون الى جانب ممارستهم للعبة معينة هوايات اخرى لهم نشاطات معينة فيها .. ونحن في هذه المساحة نحاور احد النجوم ليقوم باعطاء صورة واضحة عن هواياته المحببة ودورها في حياته والآن مع نجم هذا الاسبوع ..

* قدم نفسك للقراء ؟
* الاسم : محمد احمد قاسم
النادي : الاهلي
اللعبة : كرة الطائرة
المركز : (معد)
الهوايات : كرة القدم ـ القراءة ـ الرحلات ـ مشاهدة الافلام وجمع اشرطتها ..

* عظيم جدا يعني سنخرج من عندك بحصيلة وافرة هذا اليوم ؟
ـ والله ما ادرى يمكن ما تخرج مرة لان ماقي رأسي شيء ..

* بس يكفي ان في راسك كرة طائرة ؟
ـ كرة طائرة معليش اما غيرها فلا ماعدا الشيء الذي باستفيد منه .

* طيب ما علينا من اللي بتقولوه خلينا في المهم ما ادرى انت مستعد للاسئلة ؟
ـ تفضل بس على هونك على احسن اذا زعلتني او احرجتني بالاسئلة ابطل اجاوب ..

* يعني هذا تهديد .. ؟
ـ لا بس احب اوضح لك الامور ..

* اخ محمد حدثنا عن هوايتك الاولى كرة القدم ؟
ـ اسكت بس لان حكايتي مع كرة القدم طويلة وعريضة وبلاش ادوخ الجميع بها .. واحب اختصر كلامي واقلك لو اني استمريت فيها يمكن اكون اساسي فيها في الفريق والمنتخب هذا مع العلم اني كنت احتياطي في فريق الحارة ..

* ما شاء الله عليك يا محمد .. لكن يا اخي مادري ويش خلاك تترك القدم وتتجه للطائرة رغم المستقبل اللي كان ينتظرك فيها ؟
ـ يا الله عمى ماهو الطائرة يرضوه ما ندمنا لما لعبنا فيها والحمد لله حققت من خلالها ما تمنيت ولم يبق لي شيء .. ويمكن رغم تفاؤلي المفرط ما كنت سأتفوق في القدم لو لعبت فيها .. والحمد لله اني دربتها طائرة لاني اتوفقت فيها .. وحققت الكثير مما ارغب .

* يعني ما تبقى تحقق شيء اخر بعد الآن مع الفريق والمنتخب ؟
ـ بس كفاية كرة وبعدين لا تنسى اني قررت الاعتزال .. كفاية طائرة خاصة واني لو استمريت اكثر خايف اطير من التشكيلة فهناك نجوم اخذت مكانها في الفريق .. (وانا عجزت) قالها وهو يضحك فلم يبق من جيل سوى حسن باسودان واقوله احسن لك يا حسن تبطل معاي لانا خلاص كبرنا ..

* هل لازلت تمارس هوايتك الاولى (كرة القدم) الآن ؟
ـ بلاشك انا امارسها لكن يا صاحبي الفريق اللي العب معاه دايم يتغلب وما ادري ليش حتى انه من تهري سجلت هدف في مرماهم زيادة في احدى المباريات وطبعا فريقي هذا العب معها فقط في الدورات التنشيطية اذا ماكان فيه نشاط في النادي .

* يمكن تكون انت سبب الهزائم ؟
ـ على كل حال انا الآن بطلت العب معاهم ولي سنتين ما باشارك في دورات تنشيطية وباكتفي بمشاهدة المباريات في التليفزيون والفيديو ومباريات الدوري ان وجدت ..

* عرفنا انك ما نفعت في القدم مادري ويش الشيء اللي استفدته من القراءة ؟
ـ القراءة استفدت منها الشيء الكثير وليس هناك اشياء معينة اقرأها فكل ما يقع في يدي اقراه ولعل ابرز ما احب قراءته هي قصص التشويق .. والحمد لله استفدت كثيرا من القراءة واصبحت لدي خلفية عن الكثير من الامور ..

* يعني ممكن لو استمريت في القراءة المستمرة تجمع عدة معلومات وتؤلف كتاب فيها ؟
ـ ما ادرى من فين تجيب هذي الاسئلة انا احب اقرأ بس وما عندي هواية اني اجمع هذه المعلومات .. كفاية اسئلة استفزازية .. لانك ما تعرفني .

* كيف ما اعرفك وبعدين ماقي واحد ما يعرف محمد احمد قاسم ؟
ـ طيب شكرا اذا كان عندك اسئلة اسألها وخلصنا ..

* ذكرت ان لك هواية ثالثة وهي الرحلات .. ماهي اول رحلة قمت بها وابرز ما حصل لك خلالها ؟
ـ حقيقة الرحلات التي قمت بها كثيرة سواء ماكان منها مع المنتخب او ما قمت به لوحدي وقد زرت العديد من البلدان ولعل هذه الرحلات ستظل مرتبطة بي .. وقد حدثت لي حادثة طريفة عندما كنت اهم بالذهاب في احدى الرحلات الكشفية والتي صادف اثناء اقامتها وفاة اخي وكنت وقتها صغيرا ويوم الرحلة كان هو يوم قطع العزاء فكان زملائي في الرحلة ينتظرونني حيث تركت الناس يتعشون بعد انتهاء العزاء وذهبت معهم تلك الرحلة ..

* ما حدث ان الاهل عارضوا قيامك باحدى الرحلات ؟
ـ حدث مرة واحدة وكان وقتها هناك معسكر للمنتخب وكنت وقتها في الرابعة عشرة من عمري وطلبوا مني السفر فرفض الوالد وكان المسئول عن المنتخب وقتها ابراهيم صلبي الذي طلب من والدي ان يسمح لي فقال له والدي اذا حدث له اي شيء انت المسئول فهل تتكفل به فقال نعم اتكفل ..

* بماذا شعرت في تلك الرحلة ؟
ـ شعرت بالخوف وكنت قبل كل رحلة اسأل نفسي كم يكفيني مصروف والمدة التي شاغبيها .. (الله الله بالدنيا تغيرت) .

* يعني كنت خواف من الرحلات ؟
ـ يا اخي ماهو الخوف اللي انت تقصده هو الخوف مما قد يواجهك من ظروف في هذه الرحلات ..

* اخر هواية لك مشاهدة الفديو والافلام الامريكية العنيفة وافلام المصارعة مادري ماالذي يربط بينهما وبين كرة الطائرة ؟
ـ شوف انا ما ادرى على اى اساس بنيت سؤالك ؟

* سؤالي واضح وهو انك كلاعب طائرة تحتاج لتمارين عنيفة ؟ فهل هناك ارتباط بين ذلك ومشاهدتك للافلام العنيفة والمصارعة ؟
ـ ليس هناك ارتباط وان كنت احب ان اشاهد الافلام والمصارعة العنيفة فلا يعني انني احب العنف ولكن احب ان ارى الاثارة وروح المنافسة متبلورة بالندية ذات التشويق المثير .

* ما احلى تعبيرك هذا اكيد تعلمته من قراءتك المستمرة ؟
ـ رجعنا للقراءة مرة ثانية يا اخي خلاص يعني الواحد يسكت بس وبعدين لازم تكون هناك استفادة والا الفكرة عن اللاعبين انهم غير مثقفين لازالت موجودة عندكم (لانقول الا الله يسامحكم)

* على كل حال نتمنى ان لا نكون ضايقناك ونتمنى ان تقول للقراء ماهو اخر كتاب قرأته ؟
ـ آخر كتاب قرأته هو (مذكرات زوج مغفل) ..
ـ وكان هذا آخر سؤال القيناه لكابتن المنتخب والاهلي محمد احمد قاسم الذي نشكره باسم « عكاظ » ونتمنى له التوفيق .



محمد احمد قاسم (لاعب الاهلي طائرة)

حسن باسودان

من الماضي الرياضي

* عبدالرحمن الموزان يروي :

* قصة هروبه من المدرسة عندما جاءت الضربة الركنية
* الحكم الإيطالي الذي شجعه على ممارسة التحكيم قبل اعتزاله الكرة

الماضي بحلوه ومره يظل مرتبطا بحياة الانسان .. وعندما يسترجع المرء ذكرياته فانه يعيشها بكثير من الفرح والسرور لاسيما اذا كان ذلك مرتبطا بنجاحه .. واما اذا كان العكس فانها ستظل رغم مرارتها عالقة بذهنه .. وهناك الكثير ممن تحدثوا عن الماضي وبداياتهم فيه ومنهم الاستاذ عبدالرحمن الموزان الحكم الدولي المعروف والذي ترك التحكيم .. والذي سرد في بعض احاديثه الرياضية بعضا من ذكرياته الرياضية .

يقول الموزان عن بداية ممارسته للكرة :

مارست الكرة في الحي عام ١٣٧٢ هـ مع الاصدقاء ومنهم محمد المصيبيح والد اللاعب فهد المصيبيح وكنا اثناء اقامة المباريات نستعين باثنين من لاعبي الفريقين لادارة المباراة فيحكم احدهما شوطا والآخر شوطا آخر



عبدالرحمن الموزان



ويستطرد في الحديث فيقول ولعل ابرز ما كنا نقوم به من اجل حبنا للكرة هو الحصول على قيمة الكرات التي كنا نلعب بها بسبب السيارات التي كانت تخسرنا كل يوم كرة وكنا نقوم ببيع التتك من اجل جمع قيمة الكرة لشرائها اضافة الى بعض الاشياء الاخرى .. ويتذكر بمرارة حادثا مروعا تعرض له احد اصدقائه لممارسته الكرة عندما كان يجري لجلب الكرة فداهمته سيارة فمات بعدها بلحظات وهذا من اصعب ما واجهناه وشاهدناه في تلك الاونة وقد اثرت على نفسياتنا كثيرا .. ويواصل الحديث عن ذكرياته فيروي موقفا حدث له في احدى المباريات المدرسية عندما قام بتسديد احدى الكرات والتي اصطدمت بوجه الامير خالد بن سعود .. وخاف ان يلقى العقاب منه فذهب الى (الكورنر) لكي يلعب احد الضربات الركنية وكانت دراجته موجودة هناك فركبها وهرب من لحظته مما جعل زملاءه يسألون عنه وهو قد وصل للمنزل .. وكان الامير خالد بن سعود يسأل عنه متناسيا ما حدث ولم التق بهم الا في اليوم الثاني .. ويروي سبب اتجاهه للتحكيم بقوله : كنت احب التحكيم منذ صغري وصادف ان كان هناك حكم ايطالي يعمل في احدى الشركات الاجنبية شاهد حبي الشديد للتحكيم وشجعني بشكل مستمر على السير في طريقه وكان لذلك دور في اتجاهي للتحكيم حيث التحقت باحدى الدورات الرياضية والتي اهلتني لكي اكون حكما .

ويحكي عن ابرز المواقف التي واجهته في الملاعب فيقول .

اصبت مرة في ساقي في احدى المباريات التي كنت اقوم بتحكيمها وكنت اتحامل على نفسي لكي اكمل المباراة وحدث ان حدث خطأ على احد الفريقين يستوجب احتساب ضربة جزاء فلم اتردد في احتسابها مما جعل الفريق الخصم يحتج على احتسابي للضربة وانا اعرج على اساس انني ربما لم اشاهدها فقلت له وهل يعني ان اصاب بساقي ان لا اشاهد بعيني ..

ارتدوا الرقم ١٠ لانهم الافضل ..

يمثل اللاعب رقم (١٠) ثقلا كبيرا في منتخب بلده .. بل ان معظم اللاعبين الذين يحملون هذا الرقم في بلدانهم يعتبرون افضل لاعبي بلادهم على الاطلاق . غير ان هناك حالات استثنائية لم يكن فيها اللاعب رقم (١٠) هو المحبوب من قبل الجمهور الرياضي في ذلك البلد .. فعلى سبيل المثال يحمل اللاعب البرازيلي زيكو القميص رقم (١٠) في فريقه وفي منتخب بلاده رغم تواجد مجموعة من النجوم في منتخب بلاده امثال سقراط وسيريزو من نجوم الوسط في البرازيل الا انه رغم تواجدهم يحظى بالشعبية الاولى من محبة الجماهير البرازيلية ويكفي ان جمهور فلامنجو لم يهدأ الا حينما عاد لصفوف فريقه مرة اخرى وهو بذلك الرقم الذي يحمله يؤكد بانه افضل لاعب برازيلي حسب ما يؤكده العطاء الذي يقدمه وحسب ما تؤكده شعبيته الجارفة في البرازيل وخارجها .. وفي فرنسا يتواجد اللاعب ميشيل بلاتيني والذي يحمل نفس الرقم رغم وجود عدد من النجوم ضمن المنتخب الفرنسي الا انه يظل الابرز وقد حصل على لقب افضل لاعب في اوروبا اكثر من مرة وحمله للرقم ١٠ يؤكد انه افضل لاعب في الفريق والدليل انه لم يتخل عن هذا الرقم ولازال مرتبطا به وهذا يؤكد بان اللاعب الافضل هو الذي يحمل هذا الرقم .. وللدلالة والتأكيد فان ملك الكرة السابق (بيليه) كان يحمل القميص رقم (١٠) وكان وقتها الملك المتوج على خارطة الكرة العالمية .. وفي الارجنتين يحتفظ مارادونا بالقميص رقم (١٠) وقد صرح مؤخرا بانه اذا تواجد مع بلاتيني في فريق واحد لن يعطيه الرقم (١٠) ماذا يعني بتمسكه بهذا الرقم ولماذا ارتبط هذا الرقم بالنجوم الكبار في العالم ونستثني من ذلك الهولندي الطائر يوهان كرويف الذي كان يحمل الرقم (١٤) وقد استحق ان يكون افضل لاعب بعد اعتزال بيليه .. وبرانز بكنباور الالماني والذي يحمل الرقم (٦) ويمكن ان طبيعة مركزه (ليبيرو) لا تعطيه احقية اخذ ذلك الرقم رغم انه صاحب الشعبية الطاغية في المانيا في السبعينات . وفي عالمنا العربي نجد ان اللاعبين الذين يحملون الرقم (١٠) هم الابرز والافضل ففي الجزائر يحمل اللاعب بلومي الرقم (١٠) وهو افضل لاعب جزائري وفي العراق حسين سعيد هو افضل لاعب عراقي وفي الكويت حملها العنبري ولم يكن افضل لاعب وفي مصر حملها الخطيب وهو افضل لاعب في نظر النقاد والجماهير الرياضية المصرية وفي قطر يحملها مبارك سالم وهو ليس افضل لاعب لان افضل لاعب في قطر هو منصور مفتاح وفي المغرب يحملها التيمومي وهو افضل لاعب مغربي ملىء بالمهارات والاداء الجميل الراقي .. وفي مملكتنا الحبيبة يحملها المصيبيح وهو بين اختلاف الاراء فهناك من يعتبر المصيبيح افضل لاعب عربي ومنهم الاستاذ سعد الرميحي رئيس مجلة الصقر الرياضية ومنهم من يعتبر ماجد عبدالله وآخر يعتبر انه عبدالجواد . ولو كانت بالمجهود لاستحقها المصيبيح ولوكانت بالسمعة والنتائج لاستحقها ماجد بدون جدال ولو كانت بالعطاء لاستحقها عبدالجواد .. وبغض النظر عن الرقم الذي يرتديه المصيبيح وهو الرقم (١٠) وبغض النظر عن الرقم الذي يرتديه ماجد وهو (٩) والرقم الذي يرتديه عبدالجواد على المقارنة بينهم صعبة لكون مراكزهم مختلفة ومشكلة منافسي ماجد انه هداف المملكة وهو اللاعب الابرز رغم كل ما يقال ولعل حصوله على احسن لاعب في اسيا لدليل اكيد على افضليته كلاعب سعودي ويمكن ان اللاعبين السابقين الذين يرتدون القميص رقم (١٠) يلعبون في مركز واحد وهي منطقة الوسط والمصيبيح يمكن ضمه الى هذه الفئة لانه عنصر فعال في الوسط السعودي .. من خلال ما ذكرناه يتضح ان اللاعب رقم (١٠) هو الافضل ماعدا في الدول النامية فانه يتأرجح لاسباب عديدة منها بعده عن الاضواء ـ نوعية العطاء الذي قدمه لفريقه وافتقاده لميزة التهديف التي ارتبطت باللاعبين الذين يلعبون في مركزه وهم بارزون على مستوى منتخبات بلادهم ..




بيليه (البرازيل) مارادونا (الارجنتين) زيكو (البرازيل)

يقولون أن

* يقولون ان فوز سلة النصر على احد بداية لمرحلة اكثر اشراقا للعبة باعتبار ان النصر كسر احتكار الفوز الاحدى في البطولات .. ونحن نقول مادام الامر كذلك لماذا لا نطلب من احد التنازل عن احراز البطولات حتى ينكسر قاعدة لاحتكاره والا ايش رايكم ؟!

● ● ●

* يقولون ان الهلال سيكون موقفه صعبا في البطولة ونحن نقول الهلال عودنا على تجاوز الصعاب والبطولات التي حققها كانت صعبة والا ايه يا هلاليين ؟! والبطولة ليست صعبة عليهم مادام اخلاص اللاعب الهلالي معروف ويضرب به المثل بين لاعبينا ..

● ● ●

* يقولون ان نادي احد لم يجدد عاداته هذا الموسم بالصعود للممتاز ويتساءلون عن سبب ذلك ونحن نقول لاداعي للتساؤل فاذا عرف السبب بطل العجب . ولا نزيدكم حيرة فالسبب هو عدم الاهتمام بالقاعدة والرهبة من فرق الاضواء ..

● ● ●

* يقولون ان اتحاد القدم سيبحث اسباب خسائر دورة الخليج وسيعلنون النتائج على الجماهير ونحن نقول خطوة موفقة وهي ستجعل الثقة متبادلة اكثر فاكثر بين الجماهير الرياضية والمسئولين خاصة وان الكل يسعى لمصلحة الوطن .

● ● ●

* يقولون ان ماجد عبدالله يستسلم للرقابة واذا تحرك سجل اهدافا ونحن نقول هذا صحيح ولكن لماذا لا يحاول زملاؤه الاستفادة من هذه الرقابة وتسجيل اهداف في المباريات التي يخوضها الفريق ؟

● ● ●

* يقولون ان محمد عبدالجواد دائما يسعى لتسجيل هدف في مباريات المنتخب ومن ثم الرجوع لمركزه وعدم التقدم ونحن نقول اذا كان ذلك صحيحا فالعتب كبير على عبدالجواد الذي ينظر لمصلحة نفسه الذاتية ولكن رغم ذلك فاننا لانزال نعتز بعبدالجواد اللاعب الفذ ..

محمد عبدالجواد

مركز المعلومات

● صاحب فكرة تصميم العلم الأولمبي هوالبارون بيير دي كوبرتان منشىء الألعاب الأوليمبية الحديثة الذي دعا الى احياء ألعاب الاغريق القدماء .. ووافقت عليه اللجنة الاوليمبية الدولية ورفع لأول مرة عام ١٩٢٠ م في الدورة الاوليمبية التي اقيمت بمدينة انفرس ببلجيكا .. وتمثل الحلقات الخمس المتعانقة شعوب قارات الدنيا الخمس التي يمكن أن تتقارب رغم البعد الجغرافي الشاسع بالمحبة والاخوة الانسانية عن طريق الرياضة البدنية التي تسمو بالروح حتى تتخلص من الحقد والبغضاء .. واللون الازرق (أوروبا) .. اللون الأصفر (أسيا) .. اللون الأسود (إفريقيا) .. اللون الأخضر (استراليا) .. اللون الأحمر (امريكا) .

● المرحوم رضا نجم الكرة المصرية المبدع بالستينات احد النجوم القلائل الذين سطروا تاريخ الكرة المصرية باحرف من نور ولد يوم ٨ ابريل ١٩٣٩ م وقد سمي بهذا الاسم (رضا) انه كان متفقا ان يكون اسمه محمدا إذا كان ولدا فلما ولد حضر والده إلى المنزل وفي نفس الوقت حضر الى مصر شاه إيران السابق « رضا بهلوي » ليتزوج من الاميرة فوزية شقيقة الملك فاروق ملك مصر في ذلك الوقت فاسماه والده (رضا) كإسم شهرة وعلى ان يلي اسمه (محمد) تيمنا برسول الهدى صلى الله عليه وسلم .. والده اسمه مرسي حسين كان يعمل باشكاتب بهيئة السكة الحديدية .. اسرته مكونة من اربعة إخوة ذكور واخت واحدة .

● تأخرت مباراة ألمانيا ويوغسلافيا التي أقيمت لأول مرة بسبب حدوث خطأ للنشيد الوطني اليوغسلافي وقد كانت هذه المباراة التي اقيمت سنة ١٩٨٣ م في لوكسمبورج بمناسبة مرور (٧٥) عاما على تأسيس إتحاد الكرة في لوكسمبورج وانتهت بفوز المانيا (٤ / ٢) إذ تأخرت المباراة عن موعدها نصف ساعة بعد ان تبين أن الفريق اليوغسلافي احتج على عزف النشيد القديم ليوغسلافيا والذي يعود لسنة ١٩٤٠ م مما اضطر اللجنة المنظمة لإرسال سيارة خاصة للإذاعة لاحضار النشيد اليوغسلافي الجديد .. وهكذا كان وعزف النشيد اليوغسلافي ونزل اللاعبون إلى ارض الملعب .

● يعتبر الفتى الاسباني سلفادور كاستيللو موليس (١٣) سنة اصغر حكم رسمي في العالم فقد تولى وهو في الحادية عشرة من عمره تحكيم أول مباراة رسمية له في نطاق الدوري الأسباني لكرة القدم (درجة ثالثة) وقد نجح في وقت سابق من عام ١٩٨٣ م في الامتحانات الرسمية الاتحادية للتحكيم فاصبح حكما اتحاديا .

● اللاعب بيتر كارغوس حارس مرمى فريق ميونيخ ميلبر تشومن الألماني الغربي سجل أول هدف لفريقه في موسم ١٩٨٣ م عندما رمى الكرة بيده رمية عملاقة اوصلتها مرمى الفريق الخصم لتسكن الشباك .

● استطاع الرباع الألماني الغربي « راد شينسكي » أن يرفع مائة كيلو جرام الف مرة أي مامجموعه مائة طن من الحديد خلال سبع ساعات و ٢٢ دقيقة وبذلك سيدخل اسمه في كتاب « الارقام القياسية » حيث أن هذا انجاز لم يتوصل اليه إنسان من قبل .. الطريف أن زوجة « راد شينسكي » ساعدته على ارتداء ملابسه بعد هذا الانجاز الرائع لأنه لم يستطع أن يرفع يديه لارتدائها .

رضا — سالفادور

من حياتهم الخاصة

م . يوسف حسن نصيف



المهندس يوسف حسن نصيف شخصية مركبة تجمع الجانب العملي الصارم من جهة والجانب الاجتماعي الناجح من جهة أخرى يحمل ماجستير من كلية العلوم تخصص طبيعة .. متزوج منذ اربعة عشر عاما ولديه ثلاثة ابناء .. حسن وعمرو وغسان . يعمل مديرا عاما لنادي الاتحاد وعضوا في مجلس إدارة النادي حاليا .

المحطات التي تحكمت في سير حياتك ؟

اولا ميلادي في هذه الدنيا وهو اساس كل المقالب والثانية إنضمامي لنادي الاتحاد والثالثة زواجي سنة ٧٢ م والرابعة ميلاد ابنائي الثلاثة .

● هل تؤيد الحب قبل الزواج أم بعد الزواج ؟

●● أؤيد الحب اينما وجد وفي أي وقت لكن بشرط أن يكون صادقا وقويا ويتميز بالاستمرارية والعطاء الصادق « ووقت مايجي يامرحبا به » .

● ما الذي يعجبك في شباب اليوم ؟

●● الشباب اليوم هو الشباب أمس بنفس الاحاسيس والمشاعر ولايوجد مايسمى بالامس واليوم فكلهم شباب ولاأقول أن هناك شيئا لايعجبني فيهم ولكن أقول الله يوفقهم ويهديهم لطرق الخير والرشاد .

● ماهي الهوايات التي تحبها بعد كرة القدم ؟

●● أهوى القراءة والبعد عن النكد .

● ماهو آخر كتاب قرأته ؟

●● كتاب « من غير ديش » كوميدي مؤلفه الكاتب الروائي الساخر وودي الين .

● نصيحة للشباب والشابات ؟

●● أتمنى أن يحافظوا على صحتهم وعافيتهم لأنها هي التي تتحكم في نشاطهم وان يلتزموا الحرص والتفكير في كل أعمالهم .

● موقف مر عليك وتتذكره دائما ؟

●● يوم فزنا بكأس جلالة الملك المعظم سنة ١٣٨٧ هـ واستلامنا إياه من يد المغفور له الشهيد فيصل بن عبدالعزيز آل سعود طيب الله ثراه .

● مارأيك في الكلمات التالية ؟

●● القمر : حفر

الشمس : الحياة

الاتحاد : الحب

الحب : الاتحاد

الابتسامة : رضى وتفاؤل .

● كلمة أخيرة :

●● الله يغفر لوالدينا جزاهم الله خيرا .

الصورة والحدث

هذه اللقطة النادرة من تاريخ ملك الكرة العالمي المعتزل افضل من انجبتهم ملاعب الكرة « اديسون ارانتوس دوناسيمنتو » « بيليه » وهو يتدرب على حراسة المرمى ليتعلم خدع الحراس ومكرهم وربما كانت هذه الطريقة هي التي ساعدت بيليه كثيرا على احراز الاهداف غير المتوقعة على حراس المرمى .. ومن جانب آخر تثبت لنا هذه الصورة ان بيليه كان حارسا احتياطيا اثناء كأس العالم ١٩٦٢ بتشيلي ووضع في الحسبان عند الحاجة اليه من قبل جهاز التدريب في تلك البطولة .

مواقف متناقضة

هبوط مستوى أداء لاعبي منتخبنا الوطني لكرة القدم بدورة الخليج العربي الثامنة والتي اقيمت بدولة البحرين الشقيقة يثير الكثير من التساؤلات في الاوساط الرياضية وغير الرياضية حول ماهية الاسباب التي ادت الى تواضع أداء اللاعبين بهذه الصورة رغم الامكانيات المادية والفنية التي لاتخطر على بال احد والاستعدادات المبكرة للدورة وكأننا سنشارك في كأس العالم وردد الكثير من الناس أن هناك أسبابا خفية داخل المعسكر لاتعلمها الجماهير الرياضية ولكننا نفاجأ بمستوى جيد بعد مباراة البحرين ضرب عرض الحائط كل ماقيل عن هذه الاسباب وفجأة ينخفض العطاء ثانية بلاميرر او داع وكأن اللاعبين يؤدون المباريات حسب أمزجتهم دون اهتمام بملايين العيون التي تترقبهم والتي تمتلىء بالرغبة في الحصول على البطولة بعد هذه الاستعدادات وتأكيدا لجدارتنا ببطولة أمم أسيا .. وانتهت الدورة بحصولنا على المركز الثالث والذي لايتلاءم مع حجم الامكانيات المبذولة ولو كان هناك مركز غير المركز الاول لما رضينا عنه بديلا أبدا .

من جانب اخر وبعد قدوم بعثة منتخبنا الوطني لكرة القدم ظهرت تصريحات العديد من اللاعبين تؤكد أن المعسكر كان على مايرام وأن الظروف هي التي فرضت هذا المستوى وهو موقف يتناقض تماما مع مارأيناه في المباريات وعلى تصرفات اللاعبين ونتساءل أبعد كل هذه الامكانيات غير المعقولة التي تهدر على معسكر المنتخب وبعد كل هذه المباريات التجريبية وبالرغم من التعتيم على نقل مباريات المنتخب بحجة ادعاء السرية في تشكيلة المنتخب يكون أداء المنتخب بهذه الصورة المتواضعة والتي تحز في النفس ؟ ولاأدري إلى أي درجة بإمكان لاعبينا تحمل المسئولية ؟ ومتى ستحرز البطولات إذا كان كل شيء متوفرا ومعدا وماذا ينقص لاعبينا لكي يتمكنوا من تجاوز الاعذار الوهمية التي يتحفوننا بها بعد كل مباراة ؟ وهل المركز الثالث يليق بابطال أسيا ؟ كلها تساؤلات ليس لها سوى اجابة واحدة وهي أن الاخلاص والحماس والغيرة تحقق المستحيل وليس بطولة الخليج وأرجو أن لايناقض لاعبونا أنفسهم بتصرفاتهم الرنانة ولنا في أمير الشباب عظيم الثقة في إصلاح الأمور التي تسببت في هذه الصورة المتواضعة لبطل آسيا .

الامير فيصل بن فهد

في المقص

محمود ابورجيلة

ردد الكثيرون ان محمود ابورجيلة اجرى مفاوضات مع نادي الزمالك المصري بعد هبوط مستوى الوحدة هذا من جانب ومن جانب آخر ان ابورجيلة ساوم الوحداويين بخصوص تجديد العقد .. وانا لا استغرب مثل هذه الاشاعات التي كانت ان توتر الاجواء بيني وبين جماهير الوحدة ولكن مصدر غرابتي الم يبق هناك مدرب على سطح البسيطة سوى محمود ابورجيلة لكي تحدث مثل هذه البلبلة دائما بشأنه ياصحافة .

محمود ابورجيلة
مدرب نادي الوحدة لكرة القدم

هات أذنك

● مدرب كرة طائرة بأحد الأندية الغربية استعد للسفر بعد انتهاء الموسم ولكنه أجل تلك لأجل غير مسمى بسبب الطلبات الكثيرة من لاعبيه ليقوم بشراء بذل التدريب الخاصة لهم من دولته والتي جاوزت حدا لايطاق (والوزن محدود) .

●صحفي بإحدى صحف الغربية يعتبر فريدا من نوعه فهو يطلعك الاخبار الصحفية التي تنفرد بها صحيفته بعد « صكة بلوت ودق حنك » مع لاعبي كرة القدم بناديه المفضل .

● مدرب كرة سلة أحد أندية الممتاز في طريقه لاستبعاد بعد فشله في تكوين علاقة جيدة مع لاعبيه وبعد أن ظهر انه مقلب شريه النادي الذي يدربه .

● إداري بأحد أندية الغربية يتلون كالحرباء في تصرفاته مع الآخرين حسب مصلحته الشخصية يتوقع ابعاده قريبا عن ادارة اللعبة بعد أن انكشفت أوراقه .

خروج اشبال النادي الأهلي من بطولة المملكة لابطال المناطق في كرة القدم بعد يوم واحد من تحقيقهم بطولة المنطقة الغربية ...



يكتبها الفيش — ص . ب ٩٢١٨ جدة



●● مارايك في قولهم ان المهم في دورة الخليج هو التعارف والمحبة والحفلات اما الفوز والخسارة فليسا مهمين ..

عصام عادل
المدينة

ياحبيبي ماقلنا حاجة اتعارف زي ماتبغي ، ماحد بيقول لك شيء .. لكن ماحد قال لك لاتفوز .. ولا ماحد قال لك انهزم .

●● يقولون يافيش ان الاتحاد مافاز بكاس الاتحاد الا بعد ماأخذ كاس جريدة عكاظ .

بدور ـ مكة المكرمة

قول للندوة تقدم كاس .. عسى ان الوحداوية يتنعشوا .. ان شاء الله حتى كاس « كيرم » .

●● في مباراة بين اشبال الاتحاد والاهلي سمعت جماهير الاتحاد تقول : العب معاهم يادابو .. ماذا كانو يقصدون ..

محمد سعيد الغامدي
جدة

مقسوى فيهم قليل ياغامدي ..

●● في مباراة منتخبنا امام منتخب الامارات هل تؤيد خروج الثنيان من المباراة ؟

ناصر اليعيش ـ بريدة

●● لو كان بيدي كان خرجت واحد على بالي .

●● مارأيك يافشفوشي لو جعلوا بوب هاوتون ، مدربا للمنتخب انا اعتقد اننا كنا سنحصل على جزء مما فقدناه .

طاهر ابوزيد

قرى ايه ياطهروري .. ملتقرا جرايد حضرتك .. نقول لك فيه تحقيق الان مع الاداريين والفنيين واللاعبين ، يعني الكل مشارك ، تقوم حضرتك تقول لي هاوتون .

●● الى الصديق الفيش .. ماالفرق بين ماجد عبدالله ومحيسن الجمعان ؟

سالم محمد محسن
سعيد احمد محسن
ابها

الى قبل دورة الخليج كان بينهم فرق .. لكن في الدورة طلعوا زي بعض .

●● الى الاخ فيش .. هام جدا جدا ..
صدقني ان لدي الاسباب الحقيقية وراء اخفاق المنتخب ولكني لن اقولها لكم الان .

بهاء محمود ـ جدة

من شأن الله .. الله يوفاك اخي ..

●● مارأي الفيش لو شمل التحقيق المعلق على داود لانه تهجم على الدعيع وطالب بابعاده ، وطالب بالسليماني ثم تهجم عليه .

ناصر محمد المشعل ـ حائل

على فكرة .. على داود سبق انه شال خالدين .. وطاح بالدعيع وخلاه يتوكل .. وناوي على السليماني .. وبيني وبينك الرجال يبرح لنفسه يبغي يرجع للحراسة .. وتبغى الصراحة عاد .. ماعندك حراس والسلام .

●● لو كان النظام يسمح للهلال بالاستعانة بلاعبين من اندية اخرى . فمن ترشح من اللاعبين .

صالح عبدالعزيز العقل
الخبر

هذي وقول هه فيها ايوه وفيها لا .. لكن مافيه اي نظام في العالم يمنع الهلال انه يستعين له بمدرب صلحي ، وبلاش نعيد اللبخة على مستوى الفرق .

●● بعد خروج منتخبنا من المولد بلا حمص في دورة الخليج ماذا تتوقع ان يحدث .

ابراهيم احمد مباركي
جدة

لاتجيب لي سيرة الحمص هذي مرة .. اكلت لي شوية حمص وبطني له منفوخ يومين .. فما فيه مانع لو تشوف « طبخة » ثانية وتعيد السؤال ..

●● تصدق يافيش ان التحكيم ساعد النصر في الفوز بكأس السلة على احد ، ومدد لهم الثانية المتبقية حتى سجلوا اسكور الفوز .

معتوق احمد مزين
المدينة

هذي مشكلتنا دائما .. الاستهتار بالوقت .. يالفندي في الثانية هذي انا ممكن ابني لي عمارة ، وانت نايم .. يجب ان تعرف يامعتوق اننا نعيش في زمن السرعة .

●● الا ترى ان خط وسط منتخبنا بحاجة الى يحيى عامر ؟

رياض نعمان
مدارس الثغر

يارياض ياابني .. منتخبنا كله بحاجة الى « عامر » يستغل الامكانيات الكبيرة المتوفرة .

●● يافيش .. ياللي حبك ماينتهيش .. اثقل من دمك مافيش .. شوف لك غير هالشغلانة عشان تعيش .. وشغلانتك الحقيقية على علبة بوية ورنيش .

خميس الشوبكي

اهو .. شغلتين تلمع في سؤال حضرتك .

● مارايك في فهود منتخبنا الهريفي والمصيبيح

سالم العمر ـ بريدة

المصيبيح طلع ذكي .. لكن اش تقول في الهريفي اللي لالحق ينبع ولانخلة .

●● رجاء ياأخ فيش ان تبلغ خالد دراج وتقول له مبروك عليك الاكسبريس حقك في دورة الخليج .

محمد بن عبيد ـ جدة

اصله طلع لهم ديسكفري في الخط .. واذا حضر ديسكفري بطل الاكسبريس .. والسهم الملتهب .. والكوبرا .. والحنش وانت ماشي .

●● هل لك علاقة بلاعب ليفربول دالغليش لانه في لعبه زي الفيش .

علي حسين صحفي
جيزان ـ قرية الخرابة

ماشاء الله ساكن في خرابة وتعرف دالغليش .. يبغى لي اساله اذا كان يعرف التهامي عندكم .

●● مارأيك في اسماعيل الحكمي ويوسف الثنيان لقد كانا نجمين في دورة الخليج .

احمد عبده جمعة

نجمان .. شمسان .. الكلام هذا مليمشي عندي افرح بنجومك وغيرك يفرح بالبطولة .

●● دورات الخليج هل هي محطات تغيير لمدربينا .

ابوبندر ـ الظهران

ومحطات تمشية للاعبينا .. ودلاخه لصحافتنا .. ونومه لتلفزيوننا .

●● جماهير الرائد حتى الان لم تدعم النادي حتى يواجه الدوري الممتاز بقوة .

راشد عبدالله ـ عنيزة

عندي فكرة ان النادي يفكر شوية .. مثلا الاتحاد فتح له شركة .. والهلال صار عنده البان الهلال .. ليش مايكون فيه « الرائد لعصيرات الكليجة » .

●● لو تخلف عن منتخبنا في دورة الخليج صالح النعيمة وماجد عبدالله ماذا كنت تتوقع مصير منتخبنا .

عبدالرحمن اليوسف ـ بريدة

كنا نجيب الثاني .. ولو زادوا عليهم محيسن وعبدالجواد والسليماني والدعيع .. ومعاهم واحد .. كان جبنا الكأس .

« ردود بالكوم »

●● سالم العمير ـ بريدة

هذا ماصار كتاب .. صار شارع كل من ايده اله .

●● كاس الملاعق ..

سؤالك « حلو » لكنك غبي .. اكتب اسمك

●● خضر ومفيد صالح النجار ـ املج

سؤالكم هذا جدتي تعرفه .. لاتضيعوا وقتنا ياأهل املج

●● عبدالرحمن اليوسف ـ بريدة

سؤالك جاوبنا عليه في اول فقرة في الردود .

●● مفتاح الخط .. ليلى مراد

خليني اكل عيشي عند عيالي .. ولاعاد اشوف الاسم هذا

●● بندر اسلام ـ جدة

شوف لك سؤال صاحي .

●● عادل محمد

تنظموا .. تتكسبروا بكيفكم لاتحوموا جنبي

●● امل يوسف ـ الزلفى

ـ زي الزفت ..

●● غازي سعيد الغامدي ـ ثانوية الشاطىء

صدقني اني زيك .. وشكرا على الهدية ياذكي .

●● فهد وعبدالعزيز المقاطي

اش دراكم .

●● محمد على عقيلي ـ جدة

ياأخي هلكتني .. اكيد انت شغال صبي في مكتبة وطايح في اوراق الرجال وظروفه .. ابلع ريقك وارسل رسالة .. رسالة ..

●● سلطان وصل الله الثمالي ـ الطائف

شكرا على الريال ياهاوي الزعل .. ياوارد البرشومي

فكر واربح

لاعطائك عزيزي القاري فرصة المشاركة في الصفحة ولاحياء ما قد نسي من معلومات رياضية في ذاكرتك فاننا نقدم لك هذه المسابقة الشهرية لكي تفوز باحدى جوائزها التي ستعلن في حينها وسوف تكون هذه المسابقة عبارة عن ثلاثة اسئلة اسبوعيا يتم تجميعها لمدة شهر كامل لتصبح اثنا عشر سؤالا وترسلها مجتمعة على العنوان التالي جدة ص.ب ٩١٢٨ مسابقة فكر واربح الرياضية ..

« الاسبوع الثالث »

١ ـ ماهو الرقم القياسي الذي لم يحطم من الاهداف في الدوري الايطالي ؟

وفي كم مباراة ؟ وفي اي موسم ؟ وماهو افضل رقم قياسي سجل بعد الحرب العالمية الثانية ؟

٢ ـ اجمع نجوم الكرة الانجليزية على ان الهدف الذي سجله اللاعب جيمي جريفز في مرمى فريق مانشستر يونايتد هو هدف القرن العشرين متى سجل ذلك الهدف باليوم والتاريخ ؟ وكم كانت نتيجة المباراة ؟ ومن هما طرفا المباراة ؟

٣ ـ متى بدأت بطولات الامم الاوربية ؟ ومتى بدأ تنظيم البطولة وكيف ؟

عزيزي القارىء ترسل الاجابات مجتمعة بنهاية الاسبوع الرابع على العنوان التالي :
جريدة عكاظ ـ القسم الرياضي ـ مسابقة فكر واربح ص . ب ٩٢١٨ ، ٢١٤١٣ .

المفتاح

ضد الإحباط

القارىء المعاصر تجاوز مرحلة الوصاية .. والتهميش .. ونحن لا نمارس عملية «حضانة» في سوق (عكاظ) وان كانت الحضانة مطلوبة لبعض الاقلام الواعدة بالخضرة والسنابل لكننا نرفض اتهامنا بالتملق واستجداء القراء فالطرح هو الذي يحدد هوية الصفحة التي يرسمها القراء نبضاً وتفاعلاً مشرئباً .. وأكبر تكذيب لهذا الإفتراء اننا ننشر دوماً ما يتناقض مع قناعاتنا وبكل جراة طرحنا هذا التضاد لكي ننفض ايادينا من تهمة التوجه الذى وصمنا به العزيز (البيشى) (نحن فقط نفتح نافذة للتحليق في فضاء الفكرة .. الإقتراح .. التجاوب المفعم بالتجدد والحيوية إنطلاقاً من الرؤية التى تتخطى دائرة الذاتية والتمحور في النرجسية .. انها دعوة مفتوحة لدائرة الضوء ، واتجاه معاكس للانغلاق المثبط ..

انها فقط مرفأ تتجمع فيه التيارات المضمخة بالحياة والرغبة في مشاركة الآخرين نبضهم الاجتماعي .

تلك هي المسألة

بل .. نطالبهن بقضاء العمر في المطبخ !

احسنت الاخت صباح العدواني ، صنعا عندما طرحت تساؤلاتها على صديقاتها حول سؤال الزوجات العاملات : «تريدوننا طاهيات .. لم صانعات اجيال .. ؟» .

وعن الظاهرة التي استشرت وهي «اقبال الرجال المتزوجين على المطاعم» اقول بكل صدق ، وبصفتي متزوجا منذ قرابة عشرة اعوام من صانعة اجيال : من معلمة ثانوي ..

اقول : انه عندما يقبل الزوج على المطاعم .. فهذه بداية النهاية للارتباط الزوجي والتلاحم الاسرى .. وهي ايضا بداية الضيق النفسي للزوج ، وكرهه لبيته .

حيث ان اوقات الطعام في المنزل هي اروع لحظات التجمع الاسرى ، خاصة اذا كان هذا الطعام من صنع الزوجة ، فيكون له مذاق خاص ، ونكهة فريدة ، هذه حقيقة وزوجتي ـ كثيرا ما حدثتني ان معظم صديقاتها يتعجبن منها . اذ كيف لها ان تطهو طعاما يوميا ، علاوة على رعاية اطفالها ، ومختلف واجبات المنزل ..

وكان رد زوجتي : ان اسعد لحظات عمري هي التي اقضيها في اعداد الطعام الذي سنأكله مع زوجي والاولاد .

بل اضيف انه عندما تكون على سفر لأي سبب ما .. تصحو زوجتي مبكرا قبل السفر وتعد «سندوتشات» متنوعة وشهية لتصاحبنا في سفرنا .. اي والله : اي اننا حتى ونحن لسنا بالمنزل .. تصر ان يكون طعامنا من صنع يديها .. هي . فيمكن للزوجة العاملة ان تنسق بين عملها .. وبين واجباتها المنزلية .

واوضح هنا ايضا تجربة شخصية .. ان زوجتي علاوة على عملها كمعلمة ، وباقي اعمال المنزل ، فهي راعية ممتازة لابنائنا . فمثلا ابنتنا الاولى : شيماء ، علمتها القراءة والكتابة للغة العربية والانجليزية وعمرها ثلاثة اعوام .. حتى اذا ما بدأت ابنتنا المرحلة الابتدائية كانت الاولى بل والتلميذة المثالية للمدرسة .. بفضل الله ثم بفضل والدتها التي اضعها في عيني ولا ادري كيف اشكرها .

فليس معنى ان الزوجة جامعية وعاملة ، ان نعفيها من واجباتها المنزلية ، فمن رأيي انه عار على الزوجة ان يرتاد زوجها المطاعم .

ودعوتي لكل زوجة ان تحافظ على زوجها وبيتها والا تنساق وراء مطالب واهية هشة مثل انها غير مطالبة ان تقضي نصف عمرها في المطبخ وما الى ذلك .. وان تكون زوجة بمعنى الكلمة

محمد الدوماني

■ سوق عكاظ . (. ....)؟

قبل ان يعزف الشباب عن الزواج :

زوجوهم بخاتم من حديد!

لعل هذا الحديث ظل طيلة السنوات الماضية يتردد في الصحف ولكن دون جدوى كيف ونحن الشباب نطالب بالزواج والغلاء يزيد وكان مقالات الشباب في هذا الجانب لم تلق مبالاة من اولياء الأمور لذا عزف الشباب عزوفا كليا عن الزواج ويا للأسف الى متى ستظل هذه المأساة .

اصبح الزواج في عصرنا هو الشغل الشاغل فهل تعلمون ان معظم الطلبة عندما تكون لديه الرغبة في الزواج وينظر الى فلان من زملائه الذي تزوج بمائة وخمسين الف ريال يقول ان كان لدى اخي المقدرة فكيف لي انا حتى اصل الى الفتاة التي سأتزوجها وانا واثق ان البنت لديها ما لدى الشاب وكل هذه الصراخات والهتافات من الشباب لأولياء الأمور وهم لا يلقون بالاً ولا يحسبون حسابا ويقولون لن أزوج ابنتي بأدنى مهر حتى لا تكون مهانة لدى الزوج لأنه نالها بالشيء القليل .. ولكن لا والله ان من يساعد على زواج ابنته فقد اختار لها الطريق الصحيح والأسلم ان تتذكروا قول الرسول محمد صلى الله عليه وسلم «اعظم النساء بركة ايسرهن مؤنة» اين نحن من هذا الحديث اين اولياء امورنا من هذا الحديث والرسول ما قال هذا الا بعدما طبق ذلك على اسرته ﷺ فقد كان مهر بناته اربعمائة درهم . ثم من من اولياء الامور لا يريد لابنته الستر والزواج ستر وليس مباهاة بمهر ابنة فلان فاذا كان فلان قد زوج ابنته بمهر غال ومبالغ فيه فلماذا هذا التقليد الاعمى ان هذا هو الجهل بعينه واعلموا ان الزواج المتكلف فيه والمغالى في مصروفاته عاقبته وخيمة على البنت نفسها وعلى اهلها .

ولننظر نظرة الى سلفنا الصالح كيف كانوا يسارعون الى زواج بناتهم باليسر والسهولة في المهر حتى ان التشريع الاسلامي دعا الى تيسير المهر وقد وردت احاديث في هذا ولكن ادرجتها تحت اطار واحد وهو ان الاسلام اباح اليسر والسهولة وجعل فيه البركة والتوفيق .

* * *

* فدعوتي الى اولياء الامور ارحموا اولادكم وبناتكم وسارعوا الى فضائل الاعمال فلعمري ان تسهيل الزواج وعدم فرض التكاليف الباهظة من تمام الايمان ويضمن الحياة السعيدة للاسرة الناشئة . دلت الادلة وحرصت على سهولة التكاليف ولا يكون الزواج من باب الاعجاز .

وحتى تكون لنا الاسوة الصادقة الصحيحة المرأة التي جاءت الى الرسول وقالت وهبتك نفسي اي تريد الزواج فسمعها احد الصحابة وقال للرسول اذا لم تكن لك بها حاجة فزوجنيها فسأله عما اذا كان عنده شيء اولا فاجابه بأنه لم يوجد عنده ولا حتى خاتم من حديد فسأله هل معك شيء من القرآن فقال نعم فقال تحفظه عن ظهر قلب قال نعم قال قد ملكتها بمعنى جعلت صداقك تعليمها القرآن .

وليس لنا من منج من قصته تأخذ بتلابيب مجتمعنا الا باتباع هدى ديننا والالتزام بسنة نبينا عليه افضل الصلاة والسلام ..

الطلبة الجامعيون
محمد ابوحية حكمي
حسن علي حكمي
علي احمد حكمي
موسى عثمان حكمي

اضبطوا .. لصوص الأحذية !!

ظاهرة مؤسفة ومشهد يثير في النفس كل الاشمئزاز تحدث مع كل وقت من اوقات الصلاة عند ابواب الحرم المكي والمدني على حد سواء . حيث نلاحظ ان من يدخل لاداء الصلاة يخلع نعليه عند المدخل وبعد ان يفرغ من صلاته يبدأ رحلة البحث عن حذائه ـ اعزكم الله ـ فلا يجد له اثرا .

ومواقف الناس تجاه هذه الظاهرة اختلفت من شخص الى آخر فنجد البعض يلجأ الى المعاملة بالمثل ويأخذ اي حذاء يناسبه والآخرون يرفضون ذلك ويضطرون الى الخروج حفاة الاقدام ريثما يجدون محلاً يشترون منه حذاء جديدا . وهناك من يأخذ حذاءه ويضعه امامه داخل المسجد بغض النظر عن مدى نظافته حرصا على عدم فقده .

وكل هذه الحلول فردية ولا ارى فيها اي علاج جذري للظاهرة . فهل تلقى هذه المشكلة بعض العناية لدراسة اسبابها وانهائها حتى لا نسيء الى مقدساتنا .

بركان مكي



اعتراف

الكتاب من عنوانه !



● هذه الزاوية لاتسعى الى انتزاع الاعترافات من القراء لكنها محاولة لتفريغ تراكمات الاخطاء التي تقوم بها وتغلفها باقنعة مزيفة للتعامل مع الاخرين . انها مساحة متواضعة لمواجهة الذات بكل الصدق . او هي حيز للجراة

قرأت في العدد ٧٢٣٧ من جريدة «عكاظ» يوم السبت ١٤٠٦/٨/٣ هـ في صفحة سوق عكاظ مقالة للقارئة منيرة المسعود من جامعة الملك عبدالعزيز بعنوان . احكامهم الاجتماعية الجاهزة .. تفتك بنا ..

بدأت المقالة بهجوم كاسح على المجتمع الذى نعيش فيه ..

وكل هذا الهجوم بسبب ان احدى طالبات الجامعة نظرت الى صديقة لها نظرة انتقاد واستغراب من مظهرها ..

لربما (والله اعلم) ان صديقتك يا اخت منيرة ممن تبهرهن الموضات سواء في الملبس او طريقة التحدث والمشي او طريقة تصفيف الشعر .

كلنا يعلم مساوىء هذه العادات المستوردة على الشباب وعلى المجتمع وما اصبح عليه حال بعض الشباب من طلاب وطالبات . فاذا لم نحكم على المظهر الذى نراه باعيننا فعلى ماذا نحكم يا اخت منيرة ؟

وكما يقال في الامثال : [الكتاب واضح من عنوانه] ..

اما قولها ... فاسدة فلربما تقصد فاسدة في مظهرها ..

ان نظرات المجتمع متمثلة في فتيانه وفتياته ماهي الا رادع لبعض الشباب المخالفين للعادات والتقاليد التي يستمدها المجتمع من ديننا الاسلامي الحنيف الذى كان مصدره من هذه الارض الطيبة . فمن باب اولى ان نكون دعاة وناقدين .

واتفق معك يا اخت منيرة بأنه لا يجب ان نحمل شخصا اخطاء شخص آخر حتى ولو كان اخوه .

كذلك لا يجوز قذف المحصنات ، ولكن من هن المحصنات ؟

حامد الوقداني
جامعة ام القرى ـ الطائف

الضغط العالي

تخلف !!

لقد قرأت ما كتبته الزميلة «منيرة المسعود» بجريدة «عكاظ» المحبوبة وبالتحديد في صفحة سوق عكاظ في العدد رقم ٧٢٣٧ بتاريخ ١٤٠٦/٨/٣ هـ تحت عنوان «احكامهم الاجتماعية الجاهزة تفتك بنا» .

اود في البداية ان اضع يدي في يد الاخت منيرة واقول لها انا معك في كل كلمة وكل حرف كتبتيه او قلتيه ومع كل انسانة لا تقبل الظلم لا عليها ولا على غيرها .

انه ليس من العدل ان يحكم اي شخص على آخر من خلال مظهره العام لان الانسان يحكم على جوهر الشخص وليس على مظهره . ان ما فعلته صديقتك شيء لا تحسد عليه مع الاسف في اصدارها للحكم القاسي على صديقتك وقذفها به من خلال مظهرها العام .. شيء لا يدخل العقل بصراحة لماذا نحكم نحن على هذه الفتاة وهذا الفتى او العائلة من خلال المظهر وتصبح سيرة كل انسانة او انسان بالحكم من خلال مظهرها العام على كل لسان كما يقال .

وبصراحة اقولها بصوت عال كل منا يحكم على شخص ما من خلال مظهره الخارجي يتصف بالتخلف ونحن لا نود ان يضم مجتمعنا عقولا متخلفة .

وغير ذلك ان الاسلام حرم ذلك ومنع قذف المحصنات واخيرا قبل ان يحكم الانسان على غيره يحكم بالاصح على نفسه .

مرسلتها
احسان بن عبدالعزيز الجديد
الطائف

مطالبنا .. مطالبنا .. مطالبنا ..

● **الطائف ـ ميسان :**

نظرا للتطور السريع الذى تعيشه مملكتنا الحبيبة في جميع القطاعات واخص بالذكر قطاع الكهرباء و من هنا فان اهالي بني سعد وبني الحارث وبني مالك يأملون من وزارة الصناعة والكهرباء التكرم بايصال التيار الكهربائي كما يرجون من الجهات ذات العلاقة انشاء محطة تقوية للتليفزيون وفرع للدفاع المدني ومكاتب لتطوير الزراعة مع العمل على انشاء بعض السدود التي تحفظ مياه الامطار وتمكن من الاستفادة منها .

عواض دخيل الله الحارثي
ميسان بني الحارث

● **القوز :**

تبعد بلدة القوز عن مدينة القنفذة بنحو ٣٠ كيلومتر وهي في امس الحاجة الى اقامة كوبري بالخط العام المار بمثلث القوز حيث يوجد في المثلث تجمع سكاني كبير وهذا الخط يربط جدة بالقنفذة .. والقنفذة بالقوز وجيزان اضافة الى ان هذا الخط يتقاطع معه الخط المتجه من القوز الجبيل وقد قامت الشركة المنفذة بعمل اشارات مرورية عند مدخل القوز للقادم من قرية الجبيل وعند مدخل الجبيل للقادم من القوز لكن البعض لا يتمسكون بتلك الاشارات الامر الذى ادى الى وقوع بعض الحوادث ومن هنا تكمن اهمية اقامة الكوبري .. مع الشكر .

عيسى سليمان ابوعلوه
القنفذة ـ القوز

● **قرية المقرقم**

تتبع هذه القرية منطقة جيزان ولكن المشكلة تكمن في تزايد البعوض بشكل ملفت للنظر ولعل الجميع يدركون كم هي الامراض التي يمكن ان تنتقل بواسطة البعوض من اجل ذلك نرجو من الجهة المختصة التكرم برش القرية بالمواد التي تقضي على البعوض مع الشكر ..

خيرات عقيل غالب
جيزان

● **صبياء :**

قامت ادارة الاوقاف بمنطقة جيزان قبل عدة سنوات بانشاء مسجد جامع بمدينة صبياء بجوار السجن القديم ثم توقف العمل فيه عدة مرات واخيرا وبعد مشقة قامت الجهات المسئولة باستئناف العمل فيه الى ان اصبح شبه جاهز بعد ان جرى «تلبيسه» واجراءات البوية وغيرها واستبشر المواطنون خيرا بذلك ولكن ما لبث ان توقف العمل مرة اخرى واصبح الاهالي في مدينة صبياء يتطلعون الى الانتهاء من المسجد وفتحه للمصلين لاسيما ايام الجمع وذلك نظرا لكثافة المدينة السكانية وحاجتها الماسة ..

عن اهالي صبياء
غازي علي عبدالباقي



قرأت مقالا للاستاذ احمد محمد جمال بعنوان : هذه .. مسئولية الآباء والازواج .

وهي عبارة عن انتشار ظاهرة المعاكسة بطريقة رمي اوراق تحمل ارقام هواتف بعض الشباب او العكس ان هذه الظاهرة التي دخلت على مجتمعنا الاسلامي قد تفشت بسرعة حيث وجدت رواجا من ضعاف النفوس من الشبان والشابات ومن الشبان على وجه الخصوص .

ولو اردنا التدقيق في هذه الظاهرة نجد ان بعض الفتيات هداهن الله يفسحن المجال لمثل هؤلاء الشبان للتمادي بالتحرش بهن حيث يقمن بالتبرج وكشف وجوههن ويصل الامر بهن بكشف نحورهم او الجزء الاكبر منه وفتحات جلابيبهن التي قد تصل الى الركبة احيانا .

ولعل ظاهرة السائق الاجنبي عن اهل البيت الذى لا يهمه سوى استلام راتبه آخر الشهر حيث يكثر خروج الفتيات معه بدون محرم لقضاء حوائجهن من الاسواق هي التي تدفع مثل هؤلاء الشباب لهذه الممارسة بفعل مثل هذه الحركات حيث تكون الفتاة كاشفة عن وجهها ويصل الامر في بعض الاحيان الى خلع العباءة داخل السيارة ولكأن الفتاة في بيتها ولا يوجد احد تستتر منه وذلك لغياب الرقابة عليها من ولي امرها ولان هذا السائق لا يهمه ان يصون عرض هذه الفتاة لان هذه الفتاة تستطيع في بعض الاحيان اذا كانت لها رغبة في مثل هذه الحركات الى طرد السائق وجعل والدها او وليها يستقدم غيره .

وهناك ظاهرة اخرى هي في الحقيقة غير مقصودة ولكنها خطيرة جدا وهي عملية تكشف المرأة امام صاحب المحل او العامل به لمشاهدة المعروض امامها وتفحصه بدون محاولة الانزواء الى ناحية اخرى ، ولا نلوم المرأة هنا فقط ولكن نلوم ايضا ضعاف النفوس من الرجال الذين لا يغضون طرفهم .

ولكن بعض النساء او معظمهن عندما يقمن بكشف وجوههن في المحلات يسارعن الى تغطية وجوههن بمجرد دخول اي رجل او شاب الى هذا المحل ولكأن العامل في المحل محرم لها وهذا الرجل الآتي غريب رغم انه يحرم عليها الكشف على الاثنين .

فارس مصطفى اشرف

هدنة مؤقتة

« ظل رجل .. ولا ظل حائط !

تعقيبا على ما نشر في جريدتكم بتاريخ ١٤٠٦/٧/٣٠ هـ بالعدد ٧٢٢٤ وعلى صفحة سوق عكاظ يوم الاحد (وقول شباب ينبع ان الفتاة الجامعية تحصل اخيرا على رجل طرطور يسمع ويطيع) ..

اقول للاخ الذى وكل من قبل شباب ينبع ان العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة ولا يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون .

ام بشأن الكلام الذي كتبوه في الفتاة الجامعية فهو كلام مرفوض تماما وانا كفتاة جامعية لا اجادل الا بالتي هي احسن واقول ان اصابع يدك ليست مثل بعضها ، وانا اعتقد ان هذا الرأى من وجهة نظرك «الكاتب» فلا اعتقد ان شباب ينبع مجمعون عليه الا يوجد واحد منهم فاهم وعاقل !! اقول ان الاعتراف بالحق فضيلة وان هذا الانسان اخرج كل ما في نفسه وهذا افضل ولكن يخطر ببالي سؤال للكاتب هل هذا الكلام عن واقع عايشه ام سماع واشاعات وما اكثر الاشاعات .

قبل ان اذكر الرد على بعض كلامك اذكر نبذة عن الكفاءة لا اقصد شهادة الكفاءة المتوسطة وانما الكفاءة بين الزوجين اي المساواة والمماثلة وهو ان يكون الزوج كفؤا لزوجته اي مساويا لها في المنزلة ونظيرا لها في المركز الاجتماعي والمستوى الخلقي والمالي ، ولقد اختلف الفقهاء في شأن الكفاءة فمنهم من اجازها ومنهم من منعها ليس ذلك فقط بل منهم من قال الكفاءة في النسب والاسلام والحرفه والمال وتقيس عليها التعليم في عصرنا . وازيدكم علما بان الكفاءة هذه معتبرة في الزوج دون الزوجة اي ان الرجل هو الذي يشترط فيه ان يكون كفؤا للمرأة وذلك لان الزوجة الرفيعة المنزلة قد تعيّر هي واولياؤها عادة اذا تزوجت من غير الكفء ، هذه فقط نبذة عن الكفاءة وانها مطلوبة في الاسلام ردا على بعض كلامك وقد ذكرت ان زواج حامل الكفاءة المتوسطة من فتاة جامعية لا يدوم الا في حالة ان يكون الزوج على مستوى من حيث الجاه والمال .. الخ كلامه ..

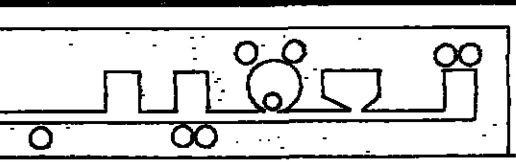
قد يكون معك حق لبعض النساء وليس للكل فانت عممت وكان الافضل ان تقول البعض ، وليس كل الزيجات تفشل بل يوجد اناس مبسوطون ومع ذلك الزوج اقل تعليما من الزوجة . فالرجل يا اخي (هذا ليس مدحا) لا يقدّر بشهاداته وتعليمه او ماله ومنصبه وانما من جاءكم من ترضون دينه فزوجوه وكذلك الفتاة لقوله ﷺ «فاظفر بذات الدين تربت يداك» .

اما الكلام بشأن السفر شمال يمين . فاسمح لي وبكل صراحة اقول ان هذا المتصف بهذه الصفات ماهو الا مستهتر وضعيف الشخصية فهو لم يتزوج المرأة الا لمالها فمن اجل ذلك هو مطيع كما نقول اما المستقيم فلا اعتقد انه يصدر ذلك من شخص سليم الفكر سوى .

فانتم يا اخي لا تريدون الا ان تكونوا اسيادا فقط تأمرون وتنهون . اريد ان افهم ما معنى ان الجامعية لا تريد الا الزواج هي يعني كما قالوا ظل راجل ولا ظل حيطه ليس معقولا والا لما تزوجت من اساسه . في اعتقادى ان المشكلة الاساسية هو الانسان فلظروف ما لم يتمكن من مواصلة تعليمه فيحصل له نوع من الحقد في نفسه (عفوا ان خان تعبيرى في ذلك) فعندما يرى المرأة خاصة وصلت الى ما لم يتوصل اليه فيشيع هذه الاشاعات اعاذنا الله واياكم من مثل ذلك .

فنصيحتي لشباب ينبع ان يعرضوا انفسهم لطبيب نفسي ودعائي لهم بالشفاء العاجل ومعذرة لبعض الشباب فالكلام ليس للكل ..

نادية حسين عمر
طالبة بالجامعة



تعقيب

المدير « مدرس » .. والمدرس « مدير » !

اشارة لما نشر بالعدد رقم (٧٢٢٣) من جريدتكم في زاوية سؤال بشأن طلب شمول مديرى ووكلاء المدارس بحركة التنقلات وباطلاع مدير عام شئون المعلمين على ما نشر افاد بما يلي :

اولا : انه لا فرق بين مدرس ومدير مدرسة ووكيل مدرسة . فجميعهم بمسمى مدرس .

ثانيا : تجرى للجميع حركتان للنقل :

الاولى : محلية بكل منطقة وتجريها ادارة التعليم بين مدارس المنطقة ، وفق رغبات طالبي النقل ، ووفق ما يتطلبه الصالح العام .

الثانية . مركزية ، وتجريها الادارة العامة لشئون المعلمين بالوزارة وفق رغبات طالبي النقل والشواغر بالمناطق . وفي ضوء ما يتطلبه الصالح العام .

هذا وفي حالة وجود طلبات نقل لمديرى المدارس او الوكلاء فانها تتحقق اذا وجد المكان الشاغر وفي حالة عدم وجود مكان شاغر لطالب النقل فانه يؤخذ رأيه في نقله مدرسا .

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبدالرحمن الحسن

صبري محمد | سامي سليم | هادى عبدالله | علي يحيى | قاسم احمد

● الاسم : صبري محمد بهكلي .. عمره ١٧ سنة .. الهواية كرة القدم ـ القراءة ـ عنوانه : جدة ـ النزلة اليمانية.

* * *

● الاسم : سامي سليم الجهني .. عمره ١٢ سنة ـ هوايته : القراءة ، السباحة ـ عنوانه : مكة المكرمة شارع الاندلس ..

* * *

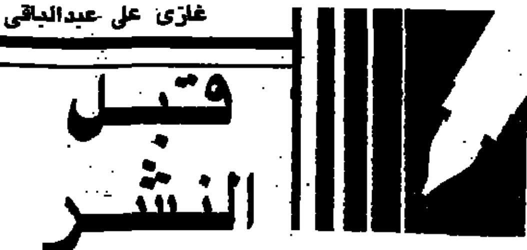
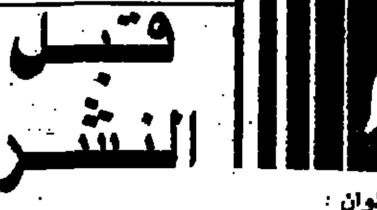
● الاسم : هادى عبدالله الدوسرى .. عمره : ١٥ سنة ـ هوايته : المراسلة ـ عنوانه : الطائف مدرسة ابن محجن ..

* * *

● الاسم : علي يحيى فحل .. عمره ٢٠ سنة .. هوايته : كرة القدم ـ عنوانه : جدة ـ بحرة المجاهدين ..

* * *

● الاسم : قاسم أحمد علي .. عمره ٢٠ سنة . هوايته قراءة الصحف والمجلات . عنوانه : جيزان ـ معهد اعداد المعلمين .

قبل النشر

● **الاخ : احمد عامر علوان :**
نرحب بك في مشاركات اخرى اكثر نفعا لقاعدة اوسع مع القراء ونعتذر عن نشر الرسائل الشخصية جداً .

● **الاخ : ناصر السلمي (جدة) :**
لا بد من محاولات اخرى وذلك بعد اطلاع مستمر للشعر على اية حال يمكنك اعتبار قصيدتك التي وصلتنا بداية مشجعة على طريق تحف به الكثير من العقبات .

● **الاخت : منال الحربي (مكة المكرمة) :**
احيانا كثيرة يحتار الانسان في اختيار الطريق الذي يرغبه لكن تضارب الرغبات يجب ان لا ينسينا ان هناك واقعا يجب الرضوخ له في نهاية الامر .

● **الاخ : طلال الريمي (جدة) .**
عجيب امرك ايها الاخ الكريم .. هذا الذي تريد نشره لا يتفق ابدا والثوب الجديد الذي صمم للصفحة .. نحن لا نحدد لك المواضيع التي يمكنك المشاركة فيها فقط نريد لخطواتك ان تكون متسقة معنا .. وفي انتظار ما سيأتينا منك .

● **العزيزة : زيزي شريف ـ جدة**
●● الخواطر التي بعثت بها تحت عنوان «تعال لنعيد الحياة» تدفق عاطفي مكتنز بالشاعرية ورشاقة الأسلوب .. حاولي أيتها العزيزة كتابة الشعر فقلمك الاخضر يختزل المعاني في عبارات موجزة ونارية .. كقولك «فاض الصبر وانطفأ البريق» ..

● **العزيز : محمد احمد عطيف ـ جيزان**
●● الموضوع الذي تناولته مثار اهتمام الجميع .. ولكن تظل المدرسة هي الجهة الوحيدة المسئولة عن صياغة «السنة» الناس والذين وصفتهم بالمعتدين على اسوار اللغة العربية المنيعة وجلهم من الاجانب الذين لا تسعفهم أعجميتهم على المخاطبة أمر طارىء على اللغة لكنه لن يدخل في صميم كيانها .. وفي انتظار مشاركات اخرى ..

● **العزيزة . نزال عبدالله جلال العتيبي .**
●● المسلسلات التلفزيونية لا تخلو من فوائد رغم ان الكثير منها تشوبه بعض الاشياء السخيفة . التي ربما يعترض عليها كثيرون لكن مع ذلك تبقى المسألة عموماً في يد المشاهد إذا لم يعجبه (المسلسل) فيمكنه ان يغلق الجهاز ويتناول كتاباً ليقرأ لأن هناك من لا يشاركه الرأي . وعموما نحن معك في كثير مما تقولين وشكرا على المشاركة الواعية .

● **العزيز : حسن محمد حسن الحفظي**
●● التقاليد المزيفة تستدعي الجميع لخلع قناعها وكشفها . ومهمة الصحافة تعريتها اما ان تقوم باجبار الناس على الابتعاد عنها فهذا ما لا تستطيعه . الا توافقنا الرأى .

● **العزيز سليمان زاهر احمد**
●● «حينما يأتي الغد» قصيدة تنم عن موهبة رغم انها من ناحية «التفعيلة» لا تخلو من خلل وانكسارات .. داوم على الاطلاع على الاشعار الجديدة التي تمور بها ساحة الابداع في بلادنا وعبر خارطة الوطن العربي الكبير .

حكذا منه الأصل

مناقصات حكومية

وزارة الشئون البلدية والقروية

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
وزارة الشئون البلدية والقروية
امانة المدينة المنورة
ادارة المشتريات

اعلان مزايدة للمرة الثانية

تعلن امانة المدينة المنورة للمرة الثانية عن طرح المزايدة الآتي بيانها عن طريق الظرف المختوم
اسم المزايدة: بيع جلود الذبائح بمسلخ المدينة الرئيسي
سعر نسخة الشروط والمواصفات: (٢٠٠) مائتا ريال
آخر موعد لتقديم العروض: نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٧/ ٨/ ١٤٠٦هـ
موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٨/ ٨/ ١٤٠٦هـ
مكان تقديم العروض: ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي.
نمني المصانع والمؤسسات الوطنية المتعاملة في تجارة وصناعة الجلود والراغبين في دخول هذه المزايدة التقدم بطلباتهم لادارة المشتريات بالامانة للحصول على نسخة الشروط والمواصفات.
والله ولي التوفيق...

٧ / ٢٧ / ١٩٤٣

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
وزارة الشئون البلدية والقروية
بلدية تبوك
قسم (المالية) (اعلان تأجيل)

تعلن بلدية منطقة تبوك أنه تقرر تأجيل موعد قبول العطاءات وفتح المظاريف للمناقصة العامة رقم (٢٤) الخاصة بمشروع صيانة وترميم شوارع مدينة تبوك وذلك لاتاحة الفرصة لأكبر عدد ممكن من المقاولين للتقدم لهذه المناقصة. بحيث تصبح بياناتها على الوجه التالي:

رقم المناقصة: ٢٤
اسم الجهة المعلنة: بلدية منطقة تبوك.
اسم المناقصة: مشروع صيانة وترميم شوارع مدينة تبوك.
قيمة وثائق المناقصة: (١٥٠٠) ألف وخمسمائة ريال.
مكان تسليم الوثائق: الشئون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك.
آخر موعد لتقديم العطاءات: يوم الاثنين الموافق ٢٦/ ٨/ ١٤٠٦هـ الساعة الواحدة والنصف.
مكان تسليم العطاءات: الشئون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك.
موعد فتح المظاريف: يوم الثلاثاء ٢٧/ ٨/ ١٤٠٦هـ الساعة العاشرة صباحاً.

الشروط الواجب توافرها:
١) تقديم ضمان بنكي ١٪ ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور قابل للتجديد.
٢) تقديم شهادة القيد في الغرفة التجارية.
٣) تقديم السجل التجاري.
٤) تقديم شهادة تأدية الزكاة والدخل سارية المفعول.
٥) تقديم شهادة تصنيف سارية المفعول.
٦) تقديم شهادة انجاز أعمال مماثلة.
٧) تقدم العطاءات من أصل وصورتين باسم رئيس بلدية منطقة تبوك داخل مظاريف مختومة بالشمع الأحمر ويكتب على الظروف اسم المناقصة.

٧ / ٢٧ / ١٩٥٣

بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
وزارة الشئون البلدية والقروية
امانة المدينة المنورة
ادارة المشتريات

تعلن امانة المدينة المنورة عن حاجتها لاستئجار مبنى يكون مقرا لبلدية العقيق وذلك حسب الشروط التالية:
١ ـ أن يكون المبنى في نطاق بلدية العقيق في احد الاحياء الآتية: [illegible]
٢ ـ لا تقل عدد غرف المبنى عن ٢٠ غرفة بمساحة كل غرفة لا تقل عن ٢٠ م مربع.
٣ ـ لا تزيد اتساع المبنى عن دورين ودور ارضي.
٤ ـ الايكون المبنى مستأجراً من ادارة حكومية او غيرها.
٥ ـ ان يتوفر بجوار المبنى مواقف للسيارات.
٦ ـ الايكون المبنى مبنى سكنيا.
٧ ـ ان يتوفر في المبنى الماء والكهرباء وامكانية ادخال التلفون.
٨ ـ الا يكون المبنى تحت تسوير الامانة.
فمن لديه مبنى تتوافر فيه هذه الشروط والمواصفات عليه التقدم بطلبه الى ادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي [illegible] ١٤٠٦/٨/١٧ [illegible]
١ ـ صورة صك ملكية ارض المبنى وحفيظة النفوس.
٢ ـ كروكي يوضح موقع المبنى وكتابة العنوان واسم صاحبه.
٣ ـ [illegible]

٧ / ٢٧ / ١٩٤٢

المملكة العربية السعودية
وزارة الشئون البلدية والقروية
أمانة العاصمة المقدسة

[illegible]

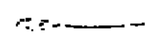
٧ / ٢٧ / ١٩٢٨

■■ تعلن ادارة الاراضي ببلدية [illegible]

٧ / ٢٧ / ١٩٣٦

■■ تعلن بلدية [illegible]

٧ / ٢٧ / ١٩٣٧





المملكة العربية السعودية
وكالة الشئون البلدية والقروية
أمانة العاصمة المقدسة
المناقصات

«اعلان مزايدة»

تعلن أمانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تأجير [illegible] عن طريق الظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالأمانة مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠) ريال فقط خمسمائة ريال وقد تحدد آخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من يوم الثلاثاء الموافق [illegible] هـ ويتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من يوم الأربعاء الموافق [illegible] هـ مع استحضار ارفاق الآتي:
أ ـ صورة السجل التجاري. ب ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.
ج ـ صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
د ـ ارفاق ضمان بنكي بواقع ١٪ من القيمة المقدمة يزاد الى نسبة ٥٪ لمن ترسو عليه المزايدة.. وللمعلومية جرى نشره.. والله ولي التوفيق.

٧ / ٢٧ / ١٩٥٩

المملكة العربية السعودية
وكالة الشئون البلدية والقروية
أمانة العاصمة المقدسة

[illegible]

٧ / ٢٧ / ١٩٥٥

■■ تعلن المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الشمالية عن طرح المناقصتين الآتيتين:
١) مشروع سوق خضار ولحوم في طريف (مرحلة ثانية) بسعر النسخة ١٠٠٠ ريال ٢) صيانة ونظافة مبنى المديرية بالشمال بسعر النسخة ٣٠٠ ريال وآخر موعد لتقديم العطاءات لكلا المناقصتين ١٤٠٦/٨/٢٣ وفتح المظاريف ١٤٠٦/٨/٢٤
٧ / ٨ / ١٧٣٩

■■ سبق ان اعلنت امانة مدينة جدة عن طرح مناقصة خاصة بانشاء شبكة ري كهربائية لبعض حدائق مدينة جدة ـ المنطقة الشمالية وقد تقرر تأجيل موعدي قبول العطاءات وفتح المظاريف لهذه المناقصة بحيث يكون التعديل كالتالي:
آخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٦/٨/٢٣ بدلا من ١٤٠٦/٧/٢٣ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٨/٢٤ بدلا من ١٤٠٦/٧/٢٤
٧ / ٢٧ / ١٩٤١

■■ تعلن مديرية الشئون البلدية والقروية بالشمال عن طرح المناقصتين الآتيتين:
١) مشروع سوق خضار ولحوم في طريف (مرحلة ثانية) بسعر نسخة الشروط ١٠٠٠ ريال.
٢) صيانة ونظافة مبنى المديرية بالشمال بسعر نسخة الشروط ٣٠٠ ريال
آخر موعد لتقديم العطاءات لكلا المناقصتين ١٤٠٦/٨/٢٣ وتاريخ فتح المظاريف ١٤٠٦/٨/٢٤
٧ / ٨ / ١٧٣٩





المملكة العربية السعودية
وكالة الشئون البلدية والقروية
أمانة العاصمة المقدسة
المناقصات

«اعلان مزايدة»

تعلن أمانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في [illegible] عن طريق الظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالأمانة مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠) ريال فقط خمسمائة ريال وقد تحدد آخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي من يوم الثلاثاء الموافق ٢/٨/١٤٠٦هـ وسيتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي من صباح يوم الأربعاء الموافق ٢٨/٨/١٤٠٦هـ مع ضرورة ارفاق الآتي:
أ ـ صورة السجل التجاري. ب ـ صورة الاشتراك في الغرفة التجارية لعام ١٤٠٦هـ.
ج ـ صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
د ـ ارفاق ضمان بنكي بواقع ١٪ من السعر الاجمالي المقدم ويزاد الى نسبة ٥٪ خمسة بالمائة لمن ترسو عليه المزايدة.. وللمعلومية جرى نشره والله ولي التوفيق..

٧ / ٢٧ / ١٩٥٤

وزارة الداخلية

بسم الله الرحمن الرحيم













المملكة العربية السعودية
وزارة الداخلية
ادارة المشتريات

اعــلان

تعلن وزارة الداخليه (الديوان العام) عن طرح المناقصه الموضحة بالجداول التاليه:ـ
١) رقم المناقصه ١/١١ ٢) الجهة المعلنه وزارة الداخليه (الديوان العام).
٣) اسم المناقصه ووضعها وغرضها: توريد ادويه ولوازم طبيه.
٤) قيمة الوثائق الفين ريال (٢٠٠٠) ٥) مكان بيع الوثائق: وزارة الداخليه الاداره العامه للمشتريات ـ قسم المناقصات. ٦) آخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين الموافق ٩/١٠/١٤٠٦هـ الساعه العاشره صباحاً..
٧) مكان تقديم العروض ـ وزارة الداخليه (الديوان العام) الاداره العامه للمشتريات قسم المناقصات. ٨) موعد فتح المظاريف الساعه العاشرة صباحاً من يوم الاثنين الموافق ٩/١٠/١٤٠٦هـ ٩) يرفق ضمان بنكي بنسبة ١٪ ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر من تاريخ فتح المظاريف وصورة من شهادة الانتساب للغرفة التجاريه وصورة من شهادة التسديد للزكاة والدخل ساريتي المفعول وصورة من السجل التجاري..
١٠) على كل متنافس تقديم اثبات من وزارتي الصحه والتجاره انه وكيل معتمد للادويه والمستلزمات الطبيه..
تقديم جميع المنافسات مع العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر.

٧ / ٢٧ / ١٩٣١

وزارة الصحة

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة عن رغبتها في تأجيل فتح المظاريف للمناقصة رقم ٤٥ / ٨ امانة مستشفى النور بمكة المكرمة ـ لتكون الموعد الجديد لفتح المظاريف هو يوم [illegible] ١٤٠٦/٨/٢٠هـ
في تمام الساعة العاشرة صباحاً بمقر المديرية بمكة.
والله الموفق..

٧ / ٢٧ / ١٨٤٩

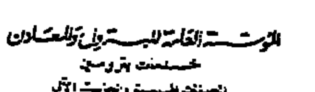
وزارة الدفاع والطيران

اعلان استئجار مبنى عدد (٦) ست فلل بالرياض
١ ـ أن تقع الفلل في سور واحد وان تكون مؤثثة تأثيث كامل لغرض السكن
٢ ـ أن تكون في احد الاحياء الآتية (الشرفة، السليمانية، العليا، المرسلات، حي الملك فهد) مع توفر الخدمات العامة من ماء وكهرباء وهاتف
وعلى من يتوفر لديه المبنى المطابق للمواصفات التقدم بذلك للوزارة باسم قائد سلاح التموين والمهمات / قسم الايواء الدور الرابع بالوزارة مع ارفاق صورة صك الملكية وكروكي المبنى والموقع في مدة اقصاها يوم ١٤٠٦/٧/٢٢ هـ والله الموفق

٧/٢٦/١٩٠٩

المؤسسة العامة للبترول والمعادن

بسم الله الرحمن الرحيم



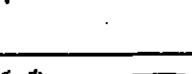
المؤسسة العامة للبترول والمعادن
خدمات بترومين
الخدمات الفنية والخدمات الآلية

منافسة عامة

تعلن خدمات بترومين (بترومين سيرف) عن رغبتها في طرح المنافسة التالية:

رقم المنافسة	[illegible]
اسم الجهة المعلنة	خدمات بترومين (بتروسيرف)
اسم المنافسة وموقعها	[illegible]
قيمة دفاتر المنافسة	ثلاثة آلاف ريال (٣٠٠٠ ريال) بموجب شيك مصدق غير قابل للاسترداد باسم خدمات بترومين
مكان بيع دفاتر المنافسة واستلام العروض	ادارة مراقبة وتقييم المشروعات ـ مبنى بترومين الجديد ـ شارع صلاح الدين ـ الملز ـ غرفة رقم ١٩ ـ هاتف رقم ٤٦٠٣٣٣٣ ـ تويكس ٤٣٦٦١١
تاريخ استلام دفاتر المنافسة	[illegible]
آخر موعد لقبول العروض	[illegible]
نوع التصنيف المطلوب	[illegible]
ملاحظة	يجب على جميع الشركات والمؤسسات المتنافسة تقديم صور من المستندات التالية (مع العرض): ١ـ السجل التجاري. ٢ـ شهادة الزكاة والدخل (سارية المفعول) ٣ـ شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ٤ـ الضمان البنكي. ٥ـ قائمة بالمشاريع المشابهة التي تم انجازها خلال الخمسة الاعوام السابقة مع صور من شهادات الانجاز. ٦ـ شهادة التصنيف

٧ / ٢٧ / ١٩٢٧



المؤسسة العامة للبترول والمعادن
خدمات بترومين
الخدمات الفنية والخدمات الآلية

منافسة عامة

تعلن خدمات بترومين (بترومين سيرف) عن رغبتها في طرح المنافسة التالية:

رقم المنافسة	[illegible]
اسم الجهة المعلنة	خدمات بترومين (بتروسيرف)
اسم المنافسة وموقعها	عقد نظافة وصيانة مباني الادارة والمستودعات [illegible]
قيمة دفاتر المنافسة	الفان ريال (٢٠٠٠ ريال) بموجب شيك مصدق غير قابل للاسترداد باسم خدمات بترومين
مكان بيع دفاتر المنافسة واستلام العروض	ادارة مراقبة وتقييم المشروعات ـ مبنى بترومين الجديد ـ الملز ـ غرفة رقم ١٩ ـ هاتف رقم ٤٦٠٣٣٣٣ ـ تويكس ٤٣٦٦١١
تاريخ استلام دفاتر المنافسة	[illegible]
آخر موعد لقبول العروض	[illegible]
نوع التصنيف المطلوب	[illegible]
ملاحظة	يجب على جميع الشركات والمؤسسات المتنافسة تقديم صور من المستندات التالية (مع العرض): ١ـ السجل التجاري. ٢ـ شهادة الزكاة والدخل (سارية المفعول) ٣ـ شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ٤ـ الضمان البنكي. ٥ـ قائمة بالمشاريع المشابهة التي تم انجازها خلال الخمسة الاعوام السابقة مع صور من شهادات الانجاز. ٦ـ شهادة التصنيف

٧ / ٢٧ / ١٩٢٦

وزارة الحج والاوقاف

تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير الاعيان العائدة لها التاليـة:
١) ثلاثة عقق بعمارة درويش كاتب خلف البريد المركزي وقف الحرم المكي الشريف.
٢) دكان بجرول القبة وقف مسجد الشيخ محمود
٣) دكانين بالحلقة القديمة وقف مسجد سمو الامير متعب بن عبد العزيز
٤) ثلاثة دكاكين بأبي لهب وقف مسجد زمن خان البنغالي
٥) ثلاثة دكاكين بالهنداوية وقف مسجد أمين حسين حافظ
٦) دكان بالهنداوية وقف مسجد سليمان عثمان النيمي
٧) دكانين بالهنداوية وقف مسجد خليل يحيى
فعلى السادة الراغبين في التأجير الحضور بمقر المديرية بجوار مركز الامومة والطفولة بالزاهر الساعة العاشرة صباحا يوم السبت الموافق ١٧/٨/١٤٠٦ هـ لمرافقة لجنة التأجير الى المواقع واجراء المزايدة العلنية ومن يرسو عليه المزاد يدفع نصف الايجار والنصف الآخر يدفعه عند تحرير العقد بالمديرية كما يدفع ايجار شهرين بمثابة تأمين يرد للمستأجر عند عدم رغبته في تجديد العقد لسنة تاليـة..

٧ / ٢٧ / ١٩٦٥

وزارة المعارف

١ـ رقم المناقصه (٧)
٢ـ اسم الجهه المعلنه ادارة التعليم بمنطقة عفيف.
٣ـ اسم المناقصه النظافه الشامله ودورات المياه لبعض مدارس المنطقه
٤ـ قيمة وثائق المناقصه (٢٠٠ ريال).
٥ـ مكان بيع وثائق المناقصه قسم المشتريات بالاداره.
٦ـ اخر موعد لتقديم العروض هو يوم الاحد الموافق ٢٥/ ٨/ ١٤٠٦هـ
٧ـ مكان تقديم العروض بادارة التعليم بعفيف قسم المشتريات.
٨ـ موعد فتح المظاريف هو يوم الاثنين الموافق ٢٦/ ٨/ ١٤٠٦هـ.
٩ـ مايجب ان يرفقه المتقدم.
أـ صورة من الاشتراك في الغرفه ساري المفعول.
بـ صورة من السجل التجاري ساري المفعول.
جـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل لعام ١٤٠٦هـ.
دـ ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء لمدة (٣ سنوات) سريان الضمان لمدة خمسة اشهر من اصل وصورتين.
ـ ان يقدم نسخة من صور العمال الذي تحت كفالته.
هـ ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر
وـ جميع الشروط السابقة تعتبر جزء من الشروط الاساسيه في المنافسه ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اي عطاء لا يتوفر فيه ذلك
ز ـ يقدم العطاء من اصل وصورتين موقعه جميعها من المقاول.

٧ / ٢٧ / ١٩٦٣

■■ تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة ابن زيدون بتبوك في موقع مناسب في حي سلطانه بقرب المبنى الحالي للمدرسة وتتوفر فيه الشروط الاتية
١) عدد الغرف اللازمة ٢٨ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن ٢٤ م
٢) فناء متسع بحيث يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولا يقل عن ثلثي مساحة البناء
٣) غرفة مساحة ٥ × ١٠ لمكتبة وغرفة مساحتها ٦ × ٨ للمختبر
٤) عدد ١٠ دورة مياه مجهزة بسيفونات طرد الفضلات وتعمل بصورة جيدة وصحية وعمل عشرين حنفية وضوء
٥) يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان وبكل غرفة مروحة سقف وشبابيك ومضاءة بمصابيح الفلوريسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي متسع ومضخة لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزاً للاستعمال.
٦) يشترط الا يكون الدار قد اشغل من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان يكون من مستوى وزارة المعارف.
فعلى السادة الراغبين في التأجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على هذا الاعلان الى ادارة التعليم بتبوك مع ارفاق مخطط المبنى وصورة صك الملكية ورخصة البناء المعتمد من البلدية وأي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا ينظر اليه وستقوم اللجنة بالوقوف على المبنى المعروض خلال شهر من تاريخه.
٧ / ٢٧ / ١٩٣٩

■■ تعلن ادارة التعليم بتبوك عن طرح المناقصة رقم ١٤٠٦/٤ للفصول الاضافية بمتوسطة سهيل بن عمرو بتبوك بقيمة ٥٠٠ ريال وآخر موعد لتقديم العطاء يوم الاحد ١٤٠٦/٩/١٠ وفتح المظاريف بعد تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/٩/١١ حسب تقويم ام القرى.
٧ / ٢٧ / ١٩٦١

■■ تعلن ادارة التعليم بتبوك عن طرح المناقصة رقم ١٤٠٦/٣ للفصول الاضافية بمدرسة طارق بن زياد الابتدائية بتبوك بقيمة ٥٠٠ ريال وآخر موعد لتقديم العطاء يوم الاحد ١٤٠٦/٩/١٠ وفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٦/٩/١١ حسب تقويم ام القرى.
٧ / ٢٧ / ١٩٦٢

■■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة القصيم للبنين عن طرح المناقصة رقم ٤ لتأمين الماء العذب لبعض مدارس منطقة القصيم بقيمة للشروط والمواصفات ٢٠٠ ريال وآخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين ١٤٠٦/١٠/٩ وفتح للظاريف يوم الثلاثاء ١٤٠٦/١٠/١٠ ويبدأ توزيع الشروط والمواصفات اعتبارا من ١٤٠٦/٨/٢٤ من قبل قسم المشتريات ويرفق مع الشهادات المطلوبة خطاب ضمان بنكي ١٪ ساري المفعول لابعة اشهر مع الشروط والمواصفات موقع عليها من قبل المؤسسة وترسل جميع الاوراق الى قسم المشتريات في ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومدة العقد ثلاث سنوات دراسية
٧ / ٢٧ / ١٩٢٩

الرئاسة العامة لتعليم البنات

تعلن مديرية تعليم البنات بالاحساء عن رغبتها في استئجار مباني لتكون مقرا لمدارس البنات في كل من الهفوف والمبرز وبعض القرى التاليـة:ـ

مدينة الهفوف	مدينة المبرز
١ـ حي المزيدية	١ـ حي القديمات
٢ـ حي الخالدية	٢ـ حي الحزم.
٣ـ حي الفاضلية	٣ـ حي العقابل
٤ـ حي المزرع	

القــرى
١ـ العيون ٢ـ قرية الفضول
٣ـ قرية الشقيق ٤ـ قرية الجبيل
٥ـ قرية الكلابية ٦ـ قرية المقدام
٧ ـ قرية المنصورة ٨ـ قرية غمسي ٩ـ قرية الدالوة
على ان يتوفر في المباني المقدمة الشروط التاليـة:ـ
١ـ ان يكون مسلحا ٢ـ ان يكون له فناء لتفسح الطالبات ٣ـ يحدد عدد الغرف
٣ـ يحدد عدد الغرف حسب سعتها ومساحتها وتفضل المباني التابعها ساحة واسعة.
٤ـ تكييف جميع غرف المبنى وتكون الكهرباء كافية لتحمل جميع الاجهزة الكهربائية.
٥ـ ان يكون للمبنى خزانين للمياه علوي وسفلي.
فمن يوجد لديه المبنى المناسب او مبنيين متجاورين له الرغبة في التأجير ان يتقدم لهذه الادارة خلال مدة اقصاها خمسة عشر يوما اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان... وللمعلومية حرر والله الموفق...
مدير عام تعليم البنات بالاحساء

٧ / ٢٧ / ١٩٣٥

رقم المنافسه: (٦)
اسم الجهه المعلنه: ادارة تعليم البنات بمنطقة تبوك
اسم المنافسه: نظافة وصيانة مباني المدارس المستأجره للعام ١٤٠٦/١٤٠٧هـ [illegible]
[illegible]
الشروط المطلوبه:ـ
(١) تقديم شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.
(٢) تقديم شهادة الاشتراك بالغرفة التجاريه سارية المفعول.
(٣) تقديم ضمان ابتدائي ١٪.
(٤) تقديم شهادة تصنيف الدرجة الثالثة.
(٥) لا تقل خبرة المؤسسة في مجال النظافة والصيانة عن ثلاث سنوات.

٧/٢٧/١٩٣٣

■■ تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن طرح المناقصة رقم ٤ لتعلية مدرسة بحرة المجاهدين الابتدائية بقيمة وثائق المناقصة ٢٠٠ ريال تباع بالمحاسبة وآخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٨/٢١ تقدم الى المحاسبة وموعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٨/٢٤ ومدة العملية خمسة شهور
٧ / ٢٧ / ١٩٤٧

■■ تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن طرح المناقصة رقم ٥ لتعلية مدرسة ابي شعيب الابتدائية بقيمة وثائق المناقصة ٢٠٠ ريال تباع بالمحاسبة وآخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٨/٢١ تقدم الى المحاسبة وموعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٨/٢٤ ومدة العملية خمسة شهور
٧ / ٢٧ / ١٩٤٨

■■ تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن طرح المناقصة رقم ٦ لانشاء سكن حارس بالادارة بقيمة وثائق المناقصة ٢٠٠ ريال تباع بالمحاسبة وآخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٨/٢١ تقدم الى المحاسبة وموعد فتح للظاريف ١٤٠٦/٨/٢٤ ومدة العملية ثلاثة شهور
٧ / ٢٧ / ١٩٤٩

■■ تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن طرح المناقصة رقم ٧ لترميم شامل للمتوسطة السادسة عشر بمكة المكرمة بقيمة وثائق المناقصة ٢٠٠ ريال تباع بالمحاسبة وآخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٨/٢١ تقدم الى المحاسبة وموعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٨/٢٤ ومدة العملية عشرة اشهر
٧ / ٢٧ / ١٩٥٠

وزارة الصناعة والكهرباء

■■ سبق ان اعلنت وزارة الصناعة والكهرباء عن طرح منافسة خاصة بصيانة الحاسب الآلي وملحقاته وقد تقرر تعديل موعدي قبول العطاءات وفتح المظاريف لهذه المناقصة بحيث يكون آخر موعد لقبول العطاءات ١٤٠٦/٨/٤ وموعد فتح للظاريف ١٤٠٦/٨/٥
٧ / ٢٧ / ١٩٤٠

مهرجان للتراث والفنون الشعبية بالطائف

بعض المسئولين يتناولون التمر واللبن والقهوة العربية تحت بيت من الشعر في المهرجان

نماذج من معروضات التراث الشعبي

طلابنا يبدعون في (السامري)، (العرضة)، (الينبعاوي)

صالح مطر الغامدي ـ الطائف

اقامت ادارة تعليم الطائف مؤخرا مهرجانا للتراث والفنون الشعبية بساحة ادارة التعليم بالطائف شاركت فيه مدارس المنطقة حيث قامت كل مدرسة باقامة معرض خاص بالنماذج الشعبية والمقتنيات الاثرية . وقام الطلاب بادء عروض للرقصات الشعبية (كالسامرى) (العرضة) . الينبعاوى .

حضر المهرجان عدد كبير من المسئولين والمواطنين والطلاب الذين امتلأت بهم ساحة الادارة .

وقد اقامت بعض المدارس المشاركة بيوتا من الشعر نظمت بداخلها الجلسة العربية حيث القى الشعراء قصائدهم وتناول منها الكثير من الزوار من بينهم المسئولون التمر واللبن والسمن وكانت رائحة العود تنبعث من كل مكان . وبعد ان تجول الزوار في المعرض الشعبي بدأت فقرات الحفل الفني الشعبي بآيات من الذكر الحكيم تلاها الطالب سلمان طاشكندي

ثم قصيدة بعنوان (مملكتنا) القاها الطالب ناجي عاطي من مدرسة الملك عبدالعزيز الابتدائية بالسيل الكبير ادى بعدها طلاب مدرسة ابو بكر الرازي الابتدائية نشيدا بعنوان (يارب) بمصاحبة آلة السمسمية اعقب ذلك محاورة شعرية بين شاعرين وهي ما يسمى (المراد) حيث تؤدى بين صفين من لاعبي الرقصات مع تزويد ابيات الشعر التي يقدمها الشاعر ويصل الحال بالشاعرين في بعض الاوقات الى النيل من بعضهما البعض باسلوب ممتع شيق وقد قدم هذه الفقرة طلاب مدرسة حنين الابتدائية . قدم بعدها طلاب المدرسة السعودية الابتدائية بوادى محرم رقصة بعنوان (حيومة) وهي لعبة قديمة بدأت تندثر كانت تؤدى بمصاحبة الدفوف وبايقاع متقن واشتهر بها ابناء المناطق المرتفعة ثم قدم طلاب مدرسة الوليد بن عبدالملك عرضة بني شهر وبني عمر بصورة رائعة .. ثم قدم طلاب مدرسة العطاء بني الحارث فقرة بعنوان (الزير) وهي لون شعبي يعتمد على محاورة شعرية يؤدى بين صفين من المؤدين الذين يرددون البيت الاخير من القصيدة التي يلقيها الشاعر ويصاحب هذا اللون ايقاع بديع على الزير قدم بعدها طلاب مدرسة المثناة المتوسطة لون (القصيمي) وهو رقصة شعبية اشتهرت بها بعض قبائل منطقة الطائف تصاحب اداءها الدفوف واحيانا يعتمد لاعبوها على الاداء بالتصفيق ثم قدم طلاب مدرسة عمر بن عبدالعزيز المتوسطة رقصة (المزمار) التي تشتهر بها المنطقة الغربية بعدها قدم طلاب مدرسة يحيى بن اكثم المتوسطة بأداء اللون (الينبعاوى) .. وفي نهاية الحفل القى الاستاذ سعد عبدالواحد مدير التعليم بالطائف كلمة اشاد فيها بما قدمه طلابنا وشبابنا من نماذج للتراث وشكر فيها كل من ساهم في اعداد وتنظيم واخراج الحفل ثم قام سعادته بتوزيع الجوائز على المدارس الفائزة في الانشطة الاجتماعية التي من بينها مسابقة المعارض الاجتماعية وحفل الفنون الشعبية والجوائز الدولية ومعارض التربية الفنية ومعرض الربيع لرسوم الاطفال وجوائز لمدارس خارج مدينة الطائف لمشاركتها في نشاط التربية الفنية .

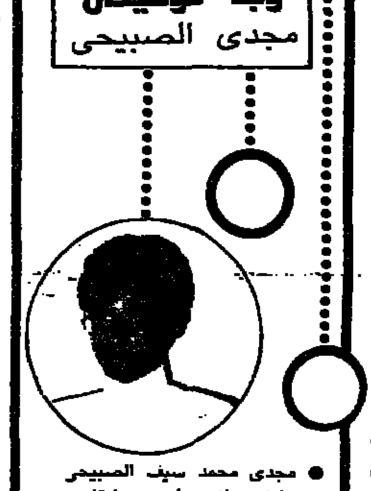
لقطات من الحفل

● شارك بعض المسئولين في الرقصات الشعبية

● اشرف على تنفيذ الحفل واخراجه محمد فايز . محمد بصفر (في ادارة المسرح) . عبدالله نيازي (اذاعة) محمد الحرازي (اضاءة) . سعد الشريف وعبدالحكيم عبدالقوى (تصوير فيديو) . محمد عثمان واحمد الغامدي (اعداد الفرق) . رأفت الخطيب (تصوير فوتوغراف) و .. يحيى اليامي المخرج العام .

وجه موسيقى
مجدى الصبيحى





● مجدى محمد سيف الصبيحى
● عازف بيانو ـ اورج ـ ايقاع .
● عضو بفرقة نادى الوحدة الموسيقية .
● شارك في الاحتفالات الفنية التي تقام بمناسبة الاسابيع المختلفة كما شارك في مهرجان السنة الدولية للشباب .
● يدين بالفضل للموسيقار مجدى الكومي والموسيقار محمد حافظ جاد في معهد الموسيقى للدراسات الحرة بالقاهرة
● يتمنى النجاح في دراسته لخدمة وطنه .

بسرعة مع
الفنان الصاعد علوى الشاعرى
الفن الينبعاوى اصيل بنسبة ١٠٠٪

في مدينة القنفذة كان لـ « صوت وصورة » هذا اللقاء السريع مع الفنان الصاعد علوى الشاعرى الذي بدأت تجربته مع الفن والعزف قبل اثنتي عشرة سنة كما انه له تجربة ناجحة في مجال التلحين وينتظر الفرصة المواتية لتقديم ما لديه للمستمع بما يرضي طموحه وطموح المستمع .

لقاء : يحيى درويش

■ بطاقتك الشخصية ؟

□□ الاسم علوى سالم الشاعرى ـ من مواليد مدينة القنفذة عام ١٣٧٤ هـ .

■ متى بدأت تجربتك مع العزف والغناء ؟

□□ بدأت العزف على آلة العود في عام ١٣٩٦ هـ وقد بدأت محاولاتي الغنائية قبل ذلك التاريخ .

■ هل سبق ان تعاونت مع احد الملحنين المعروفين

□□ لم يسبق لي التعاون لانني لم اجد فرصة وعندما تتاح لي الفرصة سوف لن اتوانى في التعاون الذي هو من مصلحتي بلا شك .

■ باعتبار انك تتغنى بالفن الينبعاوى .. هناك من يقول بان الفن الينبعاوى وفد من مصر ما رأيك ؟

حقيقة ان الفن الينبعاوى اصيل بنسبة مائة في المائة لكننا حاليا نسمع بعض الاغنيات المصرية من بعض الفنانين الذين يعتبرون انفسهم من المهتمين بالفن الينبعاوى وان كان ذلك مخالفا للواقع والحقيقة .

■ يلاحظ ان ميولك للاغنية اليمنية اكثر من ميولك لاغنيات عربية اخرى ما رأيك ؟

□□ ميولي للاغنية اليمنية اكثر لاعتبارات كثيرة منها التقارب في العادات والتقاليد وبالاضافة للروابط الاخرى كذلك الاعتبارات الجغرافية التي تنبع من قرب منطقتنا من الحدود اليمنية لذلك زاد اهتمامي بالاغنية اليمنية دون غيرها من الاغنيات العربية الاخرى .

■ من من الفنانين السعوديين اجاد اداء الاغنية اليمنية في نظرك ؟

□□ الفنان الكبير محمد عبده هو اكثر فنان اجاد غناء اللحن اليمني والاغنية الصنعانية علماً بان لدينا مطربين كثيرين يمكنهم اجادة الاغنية اليمنية اذا حاولوا من بينهم طلال مداح . محمد عمر .

■ ما رأيك في الاغنية المحلية ؟

□□ الاغنية السعودية اصبحت ذات مستوى جيد متجدد ويكفي انها تجاوزت حدود المحلية وذاع صيتها في شتى ارجاء الوطن العربي .

■ ما هو جديدك من الاغنيات ؟

□□ لدى اغنيتان جديدتان من الحاني وكلمات السيد المضار وسأقوم بتسجيلهما في التلفزيون عندما تتاح لي الفرصة المناسبة .

■ من هو الفنان الذي تتمنى ان تصل الى مستواه الفني ؟

□□ الفنان الذي اتمنى الوصول الى مستواه هو الفنان محمد مرشد ناجي وكذلك محمد سعد عبدالله .

■ كلمة اخيرة ؟

□□ الشكر والتقدير لصفحة « صوت وصورة » والتحية لقراء عكاظ ولكل مواطن في هذه الارض الطيبة المعطاء مملكتنا الغالية .

الموهبة علوى الشاعري

الفنان محمد عبده

محمد سعد عبدالله

فرقة موسيقية بنادى الشباب

عكاظ ـ الرياض

يعتزم نادى الشباب بالرياض انشاء فرقة موسيقية بالنادى وذلك ضمن برامجه الثقافية والفنية لهذا العام .

حيث يبذل شباب قسم النشاط الثقافي والفني بالنادي الذي يشرف عليه موسى مبروك جهدا كبيرا في الاعداد للفرقة وادخال عناصر ثقافية وفنية للنادى .

وسيقوم بالاشراف الموسيقى على الفرقة الفنان الاماراتي عبد الفرج المشرف على فرقة موسيقى اذاعة الامارات العربية المتحدة والذى يتواجد هذه الايام بالرياض في دورة تدريبية بمعهد الادارة العامة .

جدير بالذكر ان نادى الشباب بالرياض قد حقق هذا العام كأس المركز الأول للبطولة الثقافية والفنية بالمنطقة الوسطى .

في باريس :

وريث شارلى بيكر ومقطوعة موسيقية جديدة

يقدم عازف آلة السكسفون الشهير (ارش شيب) على مسرح (نيومورنج) في باريس مقطوعة موسيقية جديدة ذات خمسة فصول .

ومما يذكر في هذا الصدد ان (ارش شيب) احد رواد موسيقى الجاز الكلاسيكى حيث اعتبره النقاد وريث الفنان (شارلى بيكر) وتضم مقطوعته الجديدة بعض انغام موسيقى (البلوز) الجاز الامريكية الهادئة .

تستمعون في احلى الليالي

سهيل طاشكندي :

● يستضيف البرنامج الاذاعي الاسبوعي « احلى الليالي » مساء اليوم الاستاذ محمد حسين زيدان والسيدة زوجته وابنتهما عفاف .

يتحدث اديبنا الكبير عن الاسرة والمجتمع بشكل عام وعن الام وحنينها وكيف يعامل ابناءه في البيت وعن اصول التربية كما امرنا بها الرسول الكريم وعن عدة مواضيع شيقة تتحدث عنها السيدة حرمه وابنتهما



جوالة جامعة الملك عبدالعزيز تقيم حفلها الختامى

انور خواجي ـ جدة

بحضور مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة الدكتور رضا عبيد اقامت جوالة الجامعة حفلها الختامي على مسرح كلية العلوم

بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم كلمة عميد شئون الطلاب الدكتور عبدالمحسن القحطاني قدمت بعدها عشيرة الجوالة نشيدا ترحيبيا ثم (اسكتش) فكاهي حاز على اعجاب الحضور قدمت بعده مسرحية تاريخية فمشهد اجتماعي هادف يناقش سلبيات المجتمع ثم نشيد حماسي صفق له الجمهور طويلا .

حفل فنى للكلية المتوسطة للبنات فى صبياء

غصون السهلي ـ جيزان

اقامت الكلية المتوسطة للبنات بصبياء حفلا فنيا ساهرا بمناسبة تخريج دفعة جديدة من طالبات الكلية .

بدأ الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم كلمة لعميدة الكلية رحبت فيها بالزائرات وحثت فيها الامهات على الاهتمام بالطالبات والتعاون مع الكلية ثم توالت الفقرات المسرحية والتمثيليات الهادفة والفقرات الفكاهية التي نالت اعجاب الحاضرات . وفي نهاية الحفل قامت عميدة الكلية بتوزيع الجوائز

معرض مفتوح لمدرسة الفاروق بابى عريش

يحيى ابو طالب (جيزان)

افتتح امير ابى عريش الأستاذ صالح العيد مؤخرا المعرض المفتوح لمدرسة الفاروق الابتدائية بابى عريش تحت إشراف مدير تعليم منطقة جيزان الاستاذ محمد سالم العطاس .

ضم المعرض اعمال طلاب المدرسة وركنا لاعمال الفنان خالد الأمير .

وقد تجول سعادة امير ابى عريش يرافقه سعادة مدير تعليم جيزان في المعرض حيث اطلع على ابداعات الطلاب .

هذا وقد حضر حفل الافتتاح عدد كبير من مسئولي الدوائر الحكومية بابى عريش وموجه التربية الفنية بادارة تعليم جيزان الاستاذ نبيل مصباح وعدد كبير من اولياء الامور حيث اشاد الجميع بالجهود الكبيرة التي بذلها مدير المدرسة الاستاذ على مجبى قاسم وهيئة التدريس .

همسة

ياحبيبى .. لا انا ولا انت ولا حد
تاني
للنار رماني
ياحبيبى .. حاولت انسى   وحاولت تنسى ورجعنا تاني
ياحبيبى الحب عذاب   وحبك حياتى
طال ليلى وسواده شاب   بدموعى وآهاتي
عقلى احتار ليل ونهار   ياما خدنى ووداني

مأمون الشناوي

سهير البابلى .. (زى القمر)

●● عكاظ ـ مكتب القاهرة :

تستعد سهير البابلي لتقديم مسلسل جديد بعد شهر رمضان بعنوان « زى القمر » والمسلسل تأليف الكاتبة كوثر هيكل ، وإخراج يحيى العلمي . والمسلسل من إنتاج حسين العلي .. منتج فيلم (الحب قصة اخيرة) .

كما تقرأ حاليا سهير البابلى سيناريو فيلم جديد تستعد لتصويره بعنوان « مبروك الست حامل » والفيلم ذو طابع كوميدى ويشارك سهير البابلى البطولة فيه عادل ادهم .

● وهناك فيلم اخر بعنوان « واقفل المحضر » بطولة سهير البابلى ويحيى شاهين والفنان محمود مرسي وسمير صبرى والفنان صلاح ذو الفقار الفيلم عن قصة واخراج المخرج المعروف سعيد مرزوق الذى يعود بهذا الفيلم بعد ان قدم آخر افلامه لانقاذ ما يمكن انقاذه والذى كان قد رفعته الرقابة ثم عادت وصرحت بعرضه .



عادل ادهم

سهير البابلى

لاول مرة

سعيد صالح يمثل للاطفال

●● عكاظ ـ مكتب القاهرة :

يقدم سعيد صالح تجربة جديدة لأول مرة له في التليفزيون حيث يجرى الآن كتابة مسلسل للاطفال مأخوذ من التراث العربي من كتاب (كليلة ودمنة) والمسلسل يقدم حلقات تعليمية للاطفال من خلال الحواديت والحكايات التاريخية .

كما يبدأ سعيد صالح في تصوير فيلم سينمائي جديد بعنوان « الضائعة » تشاركه البطولة نادية الجندى ، اخراج عاطف سالم وقصة حسن شاه رئيسة تحرير مجلة الكواكب المصرية ، وسيناريو مصطفى محرم .

والفيلم يتناول مشكلة الاسكان وكيفية التلاعب بالقانون والتحايل عليه سعيد يعود لاستئناف عرض مسرحية « كعبلون » على مسرح الزمالك وذلك في يونيو القادم بعد ان احترق مسرح الهوسابير

٢٦ ابريل الجارى

بدء مؤتمر بغداد الدولي للموسيقى ومهرجان اغنية السلام

بغداد ـ ق . ن . ا

يبدأ في بغداد في السادس والعشرين من شهر ابريل الحالي مؤتمر بغداد الدولى الرابع للموسيقى والمهرجان الدولى لاغنية السلام اللذين تنظمهما اللجنة الوطنية العراقية للموسيقى تحت شعار (الموسيقى من اجل الطفل . الموسيقى من اجل السلام)

وصرح مصدر مختص بان المؤتمر سيناقش عددا من البحوث في التراث الموسيقى وتجاربه العالمية واثر التكنولوجيا المتقدمة ووسائل الاعلام على الفنون الموسيقية وتعليمها للاطفال اضافة الى بحوث في علم النفس الموسيقى .

واضاف المصدر في تصريحه الذى نقلته وكالة الانباء العراقية ان ندوة علمية ستعقد خلال المؤتمر تكرس لمناقشة الاتجاهات الفكرية في تنمية التذوق الموسيقى لدى الاطفال والسبل التربوية والتعليمية التى تحقق ذلك اضافة الى بحث وسائل تحقيق الابداع الموسيقى بهذه الاتجاهات

ويشارك في المؤتمر عدد من الباحثين والموسيقيين وممثلون عن منظمة الامم المتحدة والمنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم واليونسكو ومجلس السلم العالمى والجامعة العربية والمجمع العربى للموسيقى واتحاد الاذاعات العربية وجمعيات السلام في العالم .

معالى زايد امرأة تعرف اكثر

تبدأ معالى زايد في تصوير فيلم سينمائى جديد بعنوان « شاهد اثبات » .. بطولة محمود ياسين واحمد راتب وهو عن قصة وسيناريو ايناس بكر واخراج علاء محجوب يتناول الفيلم قصة صحفى وصحفية يشاهدان جريمة قتل ويسعيان للكشف عنها طوال الفيلم . هل ياترى يتوصلا الى الكشف عن مرتكبي الجريمة .. هذا ما سيتناوله شاهد اثبات .

كما تبدأ معالى في تصوير فيلم اخر بعنوان « المرأة تعرف اكثر » بطولة فاروق الفيشاوى وصلاح ذو الفقار وهو من اخراج خليل شوقى سيناريو وحوار الكاتب الشاب محمد عزيز يتناول الفيلم مشكلة شاب وفتاة في بداية حياتهما والمشاكل التى تواجههما معا وكيف يتغلبان عليها

من اجل سداد ديون مصر
سيد زيان في الكويت

●● عكاظ ـ مكتب القاهرة :

يتوجه الفنان سيد زيان الى الكويت بصحبة عدد كبير من الفنانين منهم الفنان فريد شوقى والكوميدى يونس شلبى وشويكار ويسرا والراقصة سامية جمال .. وذلك لاحياء عدة حفلات لصالح سداد ديون مصر المعروف ان سيد متوقف الآن عن عرض مسرحية القشاش بعد أن عاد من الكويت والجولة التى قام بها بالمسرحية في الدول الخليجية .

الفنون الصينية في معرض القاهرة

●● القاهرة ـ وكالات الانباء

يفتتح الدكتور يوسف والى امين عام الحزب الوطنى ونائب رئيس الوزراء يوم ٢٠ ابريل الحالى المعرض الصينى الذى يقام بقاعة العلاقات الخارجية بوزارة الزراعة بمناسبة مرور ٣٠ عاما على اقامة العلاقات الدبلوماسية بين مصر والصين

ويحضر افتتاح المعرض الذى يستمر عشرة ايام السيد (وين يزهان) سفير الصين بالقاهرة ورجال السفارة الصينية بالقاهرة .

ويضم المعرض عددا كبيرا من الاعمال الفنية والمشغولات الصينية الشعبية لكبار الفنانين والخبراء بالصين .

القبعة الايطالية في أحد مسارح فرنسا

●● باريس ـ وكالات الانباء

تقدم فرقة الكوميدى (فرانسيز) حاليا على احد المسارح الفرنسية في باريس مسرحية (القبعة) الايطالية للكاتب الفرنسى (يوجين لابيش) والذى كتبها عام ١٨١٥ .

وقد ولد (يوجين لابيش) في باريس عام (١٨١٥ وتوفى عام ١٨٨٨) والف خلال حياته عدة مسرحيات كوميدية منها (السيد / بير وشون) .

شبكة صوت وصورة

اعداد علي فقندش



افقيا :

١ ـ من الزواحف ، صاحب الصورة .
٢ ـ آلة موسيقية ، ...
٣ ـ نصف (حدود) ، جدها في (ياسمين) ، ...
٤ ـ الف (مبعثرة) ، جدها في (مكين) ، جوهر .
٥ ـ مطربة (مبعثرة) .

متشابهان ، مكروه في الاسلام ...

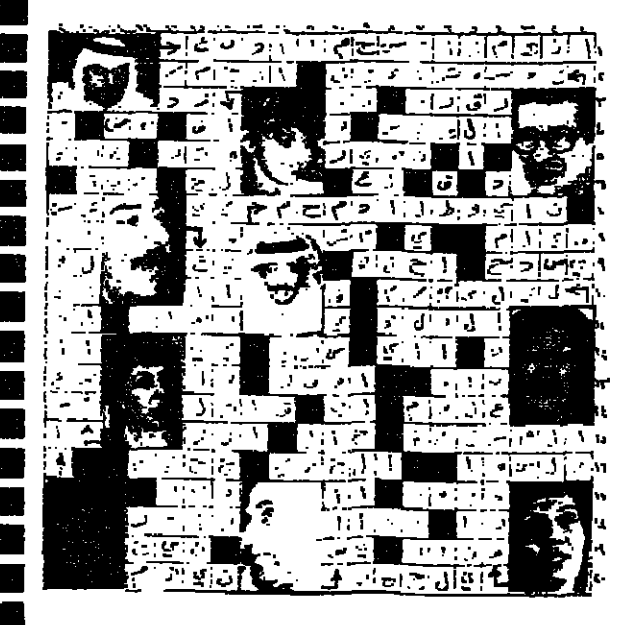
شابه
٩ ـ متشابهان ، جدها في (ديزل) ، سئم .
١٠ ـ لمس ، للسؤال (بالعامية) ، جدها في (تصنع)
١١ ـ للنفي ، عكس صعد (معكوسة) ، جدها في (صاج)
١٢ ـ والد ، جدها في (شعاع) ، دهاء ، يقال (يابخت اللي بات ..) ...
١٣ ـ يسبق الارجاع عند المريض (معكوسة ، ذول (مبعثرة) ، يقال لا يحجب الـ .. ضوء الشمس ، فوق المركب (معكوسة)
١٤ ـ انا ، ثلثا صيف ، العاصفة ، سيارة اوروبية
١٥ ـ حرف لاتيني ، مادة قاتلة ، ام الكتاب ...
١٦ ـ بحر ، في الحج ، قتال (مبعثرة) ...
١٧ ـ ترفع (معكوسة) ، من الطبول ، إفعل (بالانجليزية) ، خامس اركان الاسلام .
١٨ ـ متشابهة ، ويخفي (معكوسة) .
١٩ ـ سيارة سويدية ، ظرف مكان (معكوسة) ، ماء الحياة
٢٠ ـ حصن ، صاحب الصورة

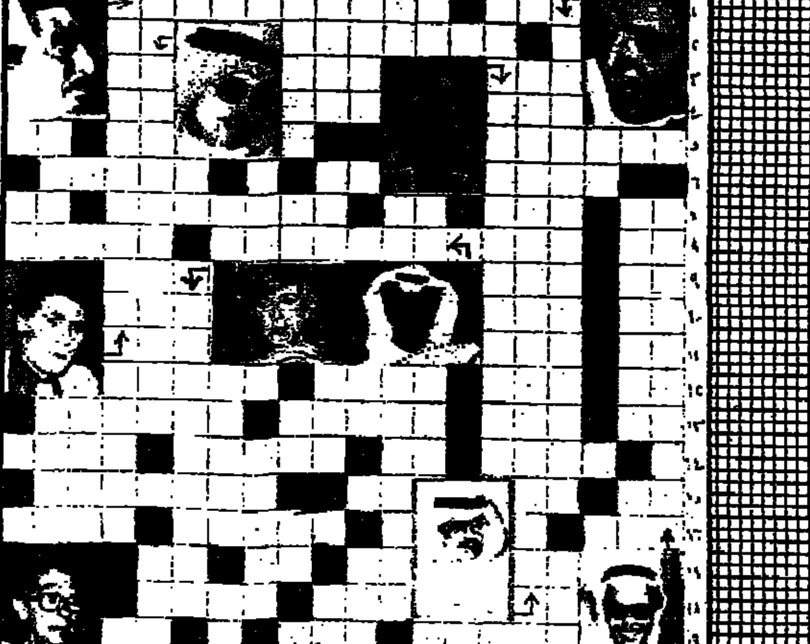
الزائدة الدودية ، صاح ...
٩ ـ خاصتي ، للنداء ، إحدى سيارات شركة تويوتا اليابانية ...
١٠ ـ مظلم جداً ، إحسان (معكوسة) ، في فريق كرة القدم (معكوسة)
١١ ـ يحب (بالانجليزية) ، صاح ويكى ، متشابهة ، فيلم لفريد شوقى
١٢ ـ ماركة عطر باريسي شهير ، من الخارجين على القانون ، متشابهان ، من الاطراف ، بيت الطائر ...
١٣ ـ جدها في (صدقك) ، في (الكنيسة) ...
١٤ ـ ثلثا (سور) ، الارشاد

والنصيحة (معكوسة) ، أنق (معكوسة)
١٥ ـ نصف (بابل) ، صاحبة الصورة .
١٦ ـ صاحب الصورة ، الاسم الاول لممثلة امريكية شابه كان قد اصيب الرئيس ريجان في محاولة لاغتياله بسببها ...
١٧ ـ صاحب الصورة ، اساس المزارع ...
١٨ ـ مسلسل تلفزيوني كارتوني عرض في التلفزيون (معكوسة)
١٩ ـ ملك الفرس ، مصيف سعودي
٢٠ ـ ثلثا (جدة) .

راسيا :

١ ـ صاحب الصورة ...
٢ ـ مؤلف كتاب (فقه السنة) ، خرطوش
٣ ـ عقل .
٤ ـ صاحب الصورة ، لا يرى (معكوسة) ...
٥ ـ صاحب الصورة ، متشابهان .
٦ ـ نصف (بلدن) ، صاحب الصورة ، عجن ...
٧ ـ ....
٨ ـ حرف لاتيني (معكوسة) ، عبر ، من الام واعراض التهاب





اعداد : مهدى إبن عبار العنزي

استراحة المحرر

● عندما يتحدث بعض من سموا انفسهم شعراء عن التجديد معتقدين ان التخلص عن الكلمات القديمة هو التجديد الحقيقي وكانهم بذلك حققوا مكسبا لم يسبقهم احد اليه هؤلاء يدعون التجديد وهم لا يعرفون معنى التجديد فنجد ان قصائدهم جاءت بتكلف وتفتقر للحس الادبي والجرس الموسيقي فما هو معنى التجديد اذا عرفنا ان اللهجة المحلية البدوية قديمة ومعروفة وليس بها من جديد فهل معنى هذا انهم يدخلون كلمات غير عربية في قصائدهم ؟

اما اذا كان قصدهم ان يدخلوا كلمات عربية فصحى على قصائدهم ويدعون انهم هم السباقون فان ذلك مرفوض لانهم لو قرأوا قصائد الشعراء الشعبيين القدامى لوجدوا ان هذه القصائد قيلت باللغة العربية اذا كان هذا هو مفهومهم لماذا يتركون الشعر الشعبي العامي ويكتبون الشعر العربي الفصيح والكلمة الشعرية في معناها الحقيقي هي ان تخاطب ابناء جيلك بلغة يفهمونها ويدركون معانيها ولكن هذا لا يعني انكم ايها الاعزاء مجددون لانكم لم تاتوا بجديد فكما نعرف جميعا اللهجة العامية موجودة قبل قرون فلكل شعب من الشعوب لهجة عامية او لغة خاصة مستنبطة من اللغة الاصلية فلا جديد بهذه اللغات.

آخر المطاف

مهما كتبتي من كلام ووصفتي
درب الفلا بالشاطره تجهلينه
توك صغيره للهوى ما عرفتي
الحب ماهو رسمة ترسمينه
عندي خبرك انك سمعتي وشفتي
وقبلك كثير اللي يشاهد بعينه
توقعي في جلستك لو وقفتي
وتذكري موج البحر والسفينه
ما ينتقص ماي البحر لوغرفتي
ويصعب عليك المعتدل تحرفينه
لاتحسبين اللي هويتي جرفتي
الساس ثابت والقواعد متينه
تاكدي ما همني لو عزفتي
ولو كل مبدأ حينا تجحدينه

المحرر



مضحى السليمي يقول للأريج:

تأثرت بالسديري وعبدالله بن سبيل

● شعراء بني سليم جيدون ولكن !
هذا هو رأيي في الصفحات الشعبية
● ثلاثة عوامل وراء نجاح القصيدة الشعبية

مضحي نامي السليمي

حوار عبدالله الطياري

في مدينة جدة التقى زميلنا بالمكتب الرئيسي لعكاظ عبدالله الطياري بالشاعر مضحي السليمي ـ وهو احد الشعراء المعروفين ـ لاجراء هذا اللقاء حيث دار هذا الحوار معه .. وفيه يتحدث عن اراء عديدة حول الشعر الشعبي . وعن شعرائه . وعن شعره وعن الصفحات الشعبية في الصحف المحلية . وكان اول سؤال طرحناه عليه هو

● البطاقة الشخصية

مضحي نامي عنير السليمي من مواليد عام ١٣٧٧هـ
تعليم جدة مدرسة مصعب بن عمير الابتدائية

● كيف كانت بدايتك الشعرية ؟

●● من الصعب تحديد البداية الشعرية ولكن استطيع ان اقول بدأت من خلال تذوقي للشعر ان انظم الكلمات واعرضها على شعراء لاخذ مرئياتهم حيالها قبل ابرازها للمجتمع ..

● هل هناك شعراء بارزون تاثرت بهم ؟

●● نعم من خلال متابعتي لما ينشر عن صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله الفيصل حتى ولو كان مجرد بيت واحد اثر في ان لا انشر القصيدة الا بعد التاكد من جودتها . كما تاثرت بالشاعر المرحوم عبدالله بن سبيل من خلال متابعتي لديوان الشاعر الامير محمد السديري وقد اثر في بيت للأمير محمد الاحمد السديري حيث يقول :

كم واحد له غاية ماعرجها
ايكنها لوهو للادنين محتاج
ايخاف من عوجا طويل عوجها
مرجة قضي يركض بها كل عراج

كما اتاثر بالقصيدة الجيدة واحاول حفظها مهما كانت ميولها

● ماذا عن شعراء بني سليم ؟

●● شعراء (بنو سليم) جيدون ولكن بعدهم عن الصحافة اثر في عدم بروزهم على الساحة الشعبية واذكر منهم شعراء الرد المشهورين في المقابلات كامثال محمد بن شريف الجبرتي وعوض الله بن حميد المستوري وسعيد العلياني واحمد القايدي ومخضور بن صاص بالاضافة الى شعراء الشباب ومنهم عيد الحسيني واخي الشقيق رفيع نامي وعوض نامي وعويد مهجي وغيرهم ممن لايتسع المجال لذكرهم هنا ..

● من من الشعراء الشباب الذي نال اعجابك ؟

●● شعراء الشباب الكثير منهم جيدون واذكر الشاعر الحميدى الحربي والشاعر محمد جزاء القحطاني وصينان المطيري وبعضهم لاتحضرني اسماؤهم الان رغم اعجابي بشعرهم ..

● مارايك في الصفحات الشعبية ؟

●● الصفحات الشعبية جيدة ولكنها تحتاج الى مزيد من التركيز اكثر حتى يكتمل عقدها وانني ضد من ينقد تراثنا الشعبي باي شكل من الاشكال الا اذا كان النقد هادفا لان النقد الهادف يعتبر مرآة يرى الشخص نفسه من خلالها ..

● هل لديك قصيدة تختتم بها اللقاء ؟

●● نعم تدور بيني وبين نفسي احاسيس وجدانية وانفعالات حماسية ومن هذه الانفعالات حينما اشاهد العالم من حولنا واحداثه المتوالية وانظر الى ما نحن فيه من نعمة ورخاء والشكر لله عليها في ظل حكومتنا الرشيدة فمن هذا المنطلق عبرت بهذه الكلمات ..

« أمن وأمان »

يالله يامعبود ياحي موجود
يارافع سبع وباسط عددها
ياملحق برق الحيازاهم ارعود
يامنزل الوابل على أرض شهدها
تحفظ لنا آل سعود كسابه الجود
اهل الشهامة والكرم من سندها
اسرة لها من سابق الفعل مشهود
دون الوطن تبذل قصارى جهدها
دستورها القران بالحق معهود
شرع الاله اعظم مفاخر بلدها
في شعبها ماتقبل النقص والزود
واسمى المزايا غيرنا ماوجدها
امن وامان لشعبها ماله احدود
واللي مقيم بدارها كم حمدها
ماقلتها قصدي من المدح مردود
حقيقة التاريخ قبلي رصدها

● هل فكرت في اصدار ديوان ؟

●● لا .. لم افكر في اصدار ديوان حتى الان لانني لا ازال متذوقا للشعر ولم اصل الى درجة كوني شاعر في مستوى اصدار الديوان

● ماهو رايك في شعر المراة ؟

●● شعر المراة اقراه عبر الصفحات الشعبية ولاتعليق لي على شعرهن .

● ماهي اخر قصيدة كتبتها ؟

●● اخر قصيدة كتبتها هي رد على الاخ ناصر السيميري في أول استفساره عن الهواء في بيتين من الشعر وتقول كلماتها ..

ياذيب وقت اليوم كثرت ذيابه
جنبه ترى درب المحبين مقعود
الحب في ماضيه عزوفها به
لكن حب اليوم نقص بلا زود
ياطيب طراده يضيع الرجاه به
عندي على ما اقول تاكيد بشهود
الحب قبل اشين ولي شابه
اقفي وحب اليوم ماعنه منشود
وشلون تنشد عنه في حرف جابه
من بعد وضحت السبب يافتي الجود
برق الصبي من كثرها كالصبابة
والعد ميرا والهباهيل والقود
حذري يغرك من ذهابه خضابه
ماكل عطر السوق منقى من العود
سبحان منزل والله من سحابه
اللي جعل للعبد في سيره احدود

● ماهي مقومات القصيدة الجيدة ؟

●● مقومات القصيدة الجيدة في نظري لها ثلاثة عوامل اساسية وهي رصانة الكلمة وجزالتها ـ والوزن ـ القافية ـ اذا اجتمعت هذه العوامل في القصيدة جعلت منها قصيدة متكاملة تلفت انتباه المستمع والقارىء ..

● هل لديك ماتود الايضاح عنه ؟

●● نعم هناك بعض المتذوقين للشعر تستهويهم انفسهم الى نقد من هو اجدر منهم على ابداع الكلمة الشعبية وذلك من خلال الفرص التي تسنح لهم عبر الصفحات الشعبية ويتهاون المحرر او يشجع على التمادي فيها ولا داعي لذكرهم عسى ان يسموا بانفسهم الى مايليق بهم وكل ما ارجوه ان يضع الإنسان نفسه في مكانها المناسب ولا ينقد الا بما هو هادف فبارك الله في امرىء عرف قدر نفسه ..

شاعر وقصيدة

نايف الشعيلي

● شاعرنا لهذا الاسبوع من الشعراء المعاصرين المعروفين وهو الشاعر محمد بن عبدالله العسيلي الحربي وهو من الرجال الاخيار له الكثير من القصائد مع العديد من الشعراء منهم الشاعر محمد احمد السديري طرق هذا الشاعر اغلب اغراض الشعر وفي هذا الاسبوع اخترنا لكم من قصائده هذه القصيدة ..

●●●

قال العسيلي يوم غنا مثايله
مثايل التعبير من ضميره
فيهن وصاة ابوي معي امانه
وصاة عود وللعيال ذخيره
ابو وصاني على اربع مسايل
اربع على بعض الملا عسيره
اول ما وصاني على الجار والخوى
وصاو قال حقوقهم كثيره
لولا النبي خاف المشقة بامته
لا قال بالميزان يفلج غيره
والثانية وصا على الصبر والسعه
مادام خصم الحق به بصيره
والثالثة بالضيق شدد وصيته
قال اكرمه واحرص على توقيره
وقدم له الميسور مع زين القرا
والجود من جود الله وتيسيره
وحفاوتك بالضيف هي ملحة القرا
وتكمل الماجوب عن تقصيره
لاخير في رجلا قصر دون واجبه
والمال تالفد الهلاك مصيره
ولاتقارب الاحمق وبالك ترافقه
عليك باهل النظره الغزيره
اللي ضاقت الدنيا الوسيعة باهلها
لاعاش راسا ماتجيبه غيره
الناس مايعافون من عاف حقهم
الا اذا خافوا من الكسيره
الضعف مايعقل على الناس حقهم
ولاتكسب الطولة يدا قصيره
ومن لايعدي عن حياضه
وصبره على الحقران والمعيره
الرابعة وصا بسره عن النساء
يقول لاتبدى لهن سريره
وبعد تصحني قلت انا باجرب
وابديت كلمة بالغة خطيره
قلته ونا عندي من اعقل النسا
وقامت مع العلم الجديد مغيره
واصحت كلا عن كلامي داري
وكلا على ماوحاه يغتني زيره
الكلمة اللي اخفيتها بينتها
وملحق عليها من الكلام جريره
ولقيت هذه تجربة خير تجربه
وخير الكلام اللي يجيك نذيره
الله يوفقني نصيحة والدي
نصيحة العقل السليم بريره
ياساتر المخلوق من تم خلقه
سير قدم عبدك على احسن سيره
تمت واختمها بصلاتي على النبي
محمد رسول العالم وبشيره
والجار حقه في حديث انبيانا
يقول جار البيت هو خشيره



ورقة حرة

● صمتي عذاب وحيرتي دمعة
واطفت في رحلتي شمعة
وش حيلتي والمسافة تزيد وانت بعيد
الالم لحظة فراقك : يجرح الجرح القديم
وبخطوتي شوك ومطر : والهوى صوته شديد
ينزع غصون الشجر : وين القمر عن ظلمتي .. عن غربتي عن خطوتي ماقد ظهر ..
ماهو بعيد لكن عنيد . وش غير وش بدل القلب الحنون
وش حيره عن موعدي من هو السبب ؟ لي غربتي في حيرتي
من جدد الجرح القديم : وانت وانا كل بجرحه مكتفي
انت السبب ؟ بها الجروح وبها الفراق : دايم عنيد وتدعي حكم الظروف . رغمك تشوف الشوق يكتب لك حروف من دمعتي وانت دايم تدعي حكم الظروف

عبير الشمال ـ تبوك

مشتاق للغالى

الصدر ضاق وضيقة الصدر شينه
من ضيقتي مالي مع الناس مقعاد
فكرت اروح لديرة ساكنينه
من قبلنا اباءنا هم والاجداد
ماهيضن كود الحمام ورطينه
فكرت بالماضي تمنيت لو عاد
صفقت كف بكف ناديت وينه
وين الذي ساكنك يادار الاسعاد
قالت جميع اهل البلد تاركينه
راحوا لحي به عمارات تزداد
من جيت لك يادار نفسي حزينه
حزن على فرقاء الحبايب والاجواد
حظي تعيس وطاولني سنينه
جرجيت انا عليه ما واحد زاد
مشتاق للغالي طرالي حنينه
بوقت مضى قبل المفارق والابعاد
من قبل يسمع صاحبي عاذلينه
ايامنا كله مسرات واعياد

سليمان حمد الدواس
رياض الخبراء

شذى الأريج

يكتبها صبار السعدون

□ همسة :

التجديد ميزة هذا العصر وزاوية شذى الاريج احبت ان تشارك هذا العصر بما لديها من جديد ..

***

□ بنجاب والساري :

بنجاب والساري زهي بنت الاجناب
والشعر ليل ساريت في متونه
والعين تشكي بالنظر كثر الاهداب
والليل موج ينكسر في عيونه

حمد الدعيج ـ « نديم كميت »

***

□ معنى الحنين :

مشكلتها مشكلة لو تخفيها تبين
ماتعرف تترجم احساسها فوق الورق
تخفي اللوعة وفي جوفها شوق دفين
لو تبثه في سماء الكون بالظلماء شرق
عينها تعطي دلالة ومعنى للحنين
وتبدى اللي عن عيون المخاليق اندرق

عويد محمد المطرفي

□ رحال عن ديرته :

الله من دمعن على وجنتي سال
يجري كما الشلال من فوق خدي
على حبيبن سافر اليوم رحال
رحال عن ديره ابويه وجدي
غصبن عليه الشوق ماهو بمحتال
جار الزمن ياناس ضده وضدي

جبار عابر العنزي

***

□ ابتسامة رقيقة :

صارحيني وامسحي هم الزمان
وازرعي في عمري الفرحة سنين
بابتسامتك الرقيقة لي حنان
مع صداها يسعد القلب الحزين

محمد عبدالعزيز الثميري

□ طواه الحنين :

ساعة معه تغني عن الحي والميت
لاجت عقب شوقا طواه الحنيني
واليوم عقبه بالتماثيل غنيت
وانباح من عقبه سراير كنيني

ام عذاري

***

□ رفيق الليل يشكى :

عزاه لي دايم الدوم يبكي
يبكي على محبوب هاجر وخلاه
ومن عادته مايروح للناس يشكي
غير الذي من طين ياخال سواه

رفيق الليل

□ لا .. تجرحين القلب :

باسم الوفاء يابنت قلبي يناديك
باسم الوفاء والحب يمه تعالي
لاتجرحينه يكفي جروح ماضيك
لاتجرحينه يابعد كل غالي
لاتحرمينه الوصل دامنه باغيك
لاتحرمينه شوف نور الهلالي

عبدالله حمير القحطاني

***

□ شوفك شفى روحي :

ياروح روحي يابعد كل من شفت
شوفك شفى روحي وقربك اعلاجي
شفني من الفرقاء على الموت شارفت
اعلنتها مافيه سر وملاجي
انت الذي مثلك مع البيض ماشفت
يابو خدودا بالدجى كالسراجي
غيرك على كل البنى ماتحسفت
وحرام .. مرفع للعذارى احجاجي

عايد العنزي

***

□ تعال .. واسمع :

تعال واسمع ناظر القلب وش فيه
بحساس قلبي لك رقيت الثريا
حب عدالك داخل القلب يدميه
جدد صوابك والدواء ماتهيا

نسيم الشرق

بطاقة

لا بالغضي وشلون يرضي ضميرك
تقتل ارواح من اسبابك بريه
تحمل سلاح الزين من دون غيرك
الله عطاك اياه ماهو عريه
ادخل على الله لاتعذب عشيرك
ان كان عندك علم عنه ودريه
ماهوب ذنبه طاح واصبح اسيرك
ترى الفعل من عند رب البريه
اجعل مكانه بالفؤاد ونظيرك
ترى الاحبا بالمواصل حريه

عبدالله جلال الرويلي ـ تبوك

حظـــوظ

قال الشاعر :

لا تاكد في نجاحي ، جاء رسوبي
حد من وهج الامل في خطوتي
الشمال انصاه يتحول جنوب
ماعاد اعرف في دروبي وجهتي

حسن محفي الشهري ـ

قالت الشاعرة :

جريحة والسبب قسوة زماني
زماني الحظ والدنيا عنيده
عجزت ارتاح من دمعي ثواني
سعادة خافقي راحت بديده

ـ الملتاعة ـ



صور من الصحراء

مشعل الجبوري

الحلقة السابعة

قال لعمه الشيخ . ياعمي الشيخ عقيل ياعمي ياعمي فوقف الشيخ عقيل مسرعا وقال وشبلاك ياذياب فقال انى ارى قوما قادمين واظنهم من الاعداء وكان المظهور قد اقترب فحدق النظر به الشيخ عقيل وبعض رجاله فقال لأحد الواقفين بجانبه هاذي فرس رميح التي في مقدمة المظهور فاجابه الرجل نعم ياطويل العمر وهذا الذي في ايمن الضعينة فعود ساكر الاوضح ..

وقد وصلوا يتقدمهم رميح وساكر واهلهم حيث حطوا رحالهم

فقام الشيخ عقيل وحيا رميح وساكر واستقبلهم بالاحضان وكذلك بقية العشيرة وكانوا مشتاقين لهم ولسماع أخبارهم وقصائدهم فارسل الشيخ عقيل بعض رجاله لاحضار بعض الخرفان من مفلا الغنم لذبحها لضيوفه وقد دعا جميع العشيرة وانزلهم بجانبه وبعد العشاء استمرت احاديثهم بشتى المواضيع ومن ضمنها الشعر الذي افتقدته العشيرة بسبب غياب رميح وساكر عنها وقد قال ساكر هذه الابيات مشجعا عشيرته على الالتفاف حول بعضهم وعدم التفرق

يا لابة ما انتم بعين العدو شين
ماهو ردا فيكم ولا هو خيانه
اصحوا تراكم للمعادي عدوين
لاتفرحون اللي بقلبه لعانه
صيروا كما الجوهر بعين البعيدين
حتى المعادي يستميت بمكانه
من خلقة الدنيا وخلقه سماعين
ماشيخ الا كود تتلاه عانه

فاجابه الحاضرون صح لسانك صح لسانك وبقي الدور على رميح فقال رميح امهلوني لليلة الثانية فاني متعب من شدة السفر فقال الشيخ عقيل نعم فانتم متعبون فقام المجلس وقد ذهب ساكر لبيته اما رميح فقد قام كذلك ليذهب لوالدته ولكن قادته قدماه الى غير ذلك فقد وجد نفسه بالقرب من بيت أهل محبوبته ورآها تشعل السراج باطراف البيت فاقترب منها فدهشت حين رأته فرحة به وخائفة من ان يراهما احد من أبناء عمها التي بقيت تحت رعايته بعد وفاة والدها فسلم عليها وهو بعيد عنها فاجابته بالسلام واثناء ذلك رأوا رجلا قادما فدارت الارض بها اما رميح فقد امسك سيفه ووقف بوجه الرجل ..

يتبع في العدد القادم

وين الغيبة

● طرحنا هذا السؤال على الشاعر /فراج بن محمد الطنباوي السبيعي . حيث كان من اسرة الاريج ثم غاب عنها فترة من الزمن فقال

انا لا انسى عكاظ وانا اتابع اعدادها باستمرار ولن اتوقف عن مطالعتها . ولكنني توقفت فترة عن كتابة الشعر . وها انا أعود مرة اخرى فهل يقبلني قراء عكاظ صديقا لهم ..

اخر قصيدة

● يقول الصديق فراج ان اخر قصيدة كتبها هي هذه الابيات والتي تتحدث عن الحكم والنصائح وهو يخاطب بها صديقه « ماجد بن رديني الجضعي » وتقول القصيدة

يابوسعد عنكم حدتنا المقادير
والا ترى قلبي عليكم شفوقي
كثرت هموم والعناد والمشاوير
وكل يبي من ورانا حقوقي
حالى نحل ما فيه ما ينقش الطير
مغير دم ناشف بالعروقي
ماني على خبرك تعرقل بي السير
بالخب تمشى ما تطلب العروقي
منول نحسب ضمانا من البير
واثر بلاي من الدلوية شقوقي
وان سهل الله نطلعه بالمواطير
من شان يسكت كل كلب وسلوقي
وان جت على ما نشتهى غن ياطير
وانا برجو اللي على الخلق فوقي
ودنياك هذي ما صفت للمناعير
كل يبي من طارفتها يذوقي
احد ربح واحد كلته المخاسير
مير الحظيظ اللي يصلي الشروقي
وانا ندبر والولي له تدابير
وكل يبى السبقه وغيره سبوقي
ولا ييس اللا واحد فيه تقصير
ولا يصبر اللاطيين العموقي
والمدح ما يكسب بكثر الدنانير
اتجرهل الجفره بخيل ملوقي
والحرحر ويرجع خوير لخوير
والله جعل بين الخلايق فروقي
والهرج بالفايت سماجه وتبذير
ولاحد قدر قبلك يسد الحلوقي
والنيه الزينة على الوجه تنوير
تنجى براعيها على كل عوقي
ولو كان تخفى فيه البطل في بير
السرق يظهر في عيون السروقي
وكل بعقله راضي به على الخير
لو كان قلبه فيه فتق الفتوقي
هذي نصايح قلتها نوع تذكير
من شان قلبك يرجهن ويفوقي
لوك كبير وفاهم بالتدابير
عود وانا ذاك الزمان مخلوقي
والعلة اللي ينصحك به خوابير
راسه من الكمخات غاد فلوقي
والخاتمة يالله عسانا لتاخير
وانا صديقك ما تغير طروقي








من وحي مهرجان التراث



● التراث الاصيل مصدر فخر واعتزاز والمحافظة عليه من الواجبات المفروضة علينا لاننا ابناء هذا البلد نعتز بتراثنا . فمع ثلاث قصائد نتحدث عن التراث نصف الماضي ونقارنه بالحاضر المشرق .

□ القصيدة الاولى للشاعر / عويضة محمد العطوى من جدة وتقول ابياتها :

تراثنا يحيا ويبقى ولازال ... وحنا تراث جدودنا مانسيناه
أثارهم بالبيد باقي لها اطلال ... شامخ بناها بالصحاري تحداه
بأمر الولي يبقى وتحييه الاجيال ... ويدوم مادامت به الريح تذراه
تراثنا تاريخنا مجد الابطال ... الواجب انا دايم الدوم نرعاه
ببلادنا تلقى محاميس ودلال ... ونجريدن وطايب البن تلقاه
وضيوفنا تلقا محبة ومنزال ... الضيف نفرح به عن الضيم نرفاه
وهذا بلدنا تتضرب فيه الامثال ... ارض الشرف ما خاب شخص تنصاه
الله يديم اللي للاصحاب حلال ... مليكنا نور البلد لاعد مناه
وحنا جنوده ما بنا قول قوال ... نطيع لأمر ملوكنا ماعصيناه

***

□ اما القصيدة الثانية فهي للشاعر سالم بن سليم الجهني من املج وتقول ابياتها .

تراثنا يحيا ويبقى ولازال ... وحنا تراث اجدودنا ما نسيناه
ان شاهده حيا ويبقى للاجيال ... ما ينسى تاريخنا ما جهل ناه
مادام دولتنا تمده بالاموال ... تبقى سلوم اجدادنا دوم محياه
توصى به اللجنة وتبنيه بالحال ... تجهزه بأحدث وسائل مسماه
أمهده طرقه وسهله بالاقبال ... مستقبلين اللى يساهم وينصاه
بأجديه الترحيب حل وترحال ... رغم التزاحم جل خدمة مأداه
هذا التراث يجدد امجاد الابطال ... يحيى لنا الماضى وندرس مزاياه
ندرس مزايا واضحة ما بها اجدال ... تاريخ اهلنا بالصحارى وجدناه
ناخذ منه نبذة تخلد للاشبال ... ان الاسد بالغاب هذى حلاياه

□ اما القصيدة الثالثة فهى للشاعر عواض عبدالرحمن الثبيتي من الطائف وقال فيها :

ثراثنا يحيى ويبقى ولازال ... وحنا تراث اجدادنا ما نسيناه
حيث التراث اغلى من الروح والمال ... ماضي بتوه اجدادنا ماهدمناه
ساروبه ارجال ويحيونه ارجال ... جيلن وذى جيلن يردد ممشاه
ياجاهلين بتراثنا ناظر الحال ... ناظر لحاضرنا لساسه ومبناه
يوم الشدايد يوم طرقى وجمال ... ياجاهلن تاريخ الاجداد تلقاه
واليوم نحيى ماضيه دق وجلال ... بجهود من رب الملاء سدد اخطاه
حطله وسط الرياض الاحرار منزال ... قرية وشاهدنا بهاما شهدناه
راس السنة انجدد ايام الابطال ... برجال حراس الوطن زان مبداه
ترتيبهم وجهودهم تشرح البال ... بخلاصهم تحق الى انتمناه
وختام ما قلته وما جاء بالمثال ... الله يديم الخير والامن والجاه

أما بقية الاخوة الذين ساهموا في هذا الموضوع فاننا نعتذر عن نشر قصائدهم لعدم قراءتنا لها بسبب رداءة خطوطهم .

شفت وسمعت

[illegible]

● شفت :

« الصفحات الفنية وحاجز التخصص » مشكلة تبحث عن حل ـ فعندما نقرأ احياناً بعض الخزعبلات الشعرية التي تنشرها بعض الصفحات الفنية يملأنا اليقين ان محرريها يسيئون للشعر والشعراء ـ كلمة رجاء اوجهها اليهم لن يتوقفوا عن الأساءة ـ واعذرونا .

سمعت :

ان البعض يتساءل عن سبب عدم ذكر الأسماء عندما ننقد وننقد ولكني اريد أن اقول ان نشر الاسماء غالبا ليس له داع ـ لان في هذا نوعا من التجريح والاساءة التي قد تحدث حتى بدون قصد ـ ولكننا نرجو ان يفهم المقصود ـ والحر .. تكفيه الاشارة .

شفت :

احد المشرفين على برنامج له علاقة بالشعر استطاع بذكائه ان يصل الى الشهرة خلال فترة قصيرة على اكتاف بعض الشباب ـ ولكنه الآن عندما وصل اصبح يرفض التعاون معهم .. شيء غريب ـ والأغرب ان العذر اقبح من الذنب .

سمعت :

ان فناناً معروفا جدا ـ وله الفضل في ابراز موهبة فنية واعدة ومميزة بعذوبة الصوت وصدق الاداء ولكن الآن تغير الوضع فقد احس الاول على نفسه بالخوف وبدأ يقتل موهبة ذلك الناشىء ـ اما من يعنيهم الامر فقد اكتفوا بالنظر من بعيد لهذا التلاعب المؤسف في سوق الفن .. وعجبى .

شفت :

إن من المؤسف ان يحمل محرر صفحة ما رأيه ليفرضه على القراء بكل جراة فقد وصل الحد ببعضهم لأن يعطى لقب « سيد الكلمة » لشاعر لا يستحق نصف هذا ولكن .. لا تعليق فالزمالة تفرض ان نضع علامات التعجب والاستفهام .. فقط ـ فقط .

رسالة خاصة الى :

الشاعر الزميل مطلق ندا ـ الذى تغيب مؤخرا عن الساحة الشعرية اين قصائدك الجميلة عن القراء ؟

وقفة :

تركتى الماء ورحتى للسراب
ترى ما كل ما يلمع ذهب

* الشاعرة مها العيسى ـ الرياض للزاوية يوم محدد هو يوم صدور الصفحة . وانا اقدمها حسب الموعد ـ والباقى على الله ثم عليهم . اشكرك على لطفك اما قصيدتك الرائعة فساقدمها للاخ مهدى بن عبار .



خالد الفيصل

محطات شعبية

بناء على الحاح ومطالبة الكثير من القراء باعادة بعض الزوايا القديمة ومن بينها هذه الزاوية « محطات شعبية » لذا يسر الاريج ان تعود اليكم هذه الزاوية بعد انقطاع دام حوالي سنة تقريبا : فتعالوا نقف على هذه المحطة الشعبية .

● قصائد نبطية من خالد الفيصل

يعتبر الامير الشاعر خالد الفيصل من ابرز الشعراء الشعبيين في الجزيرة العربية وهذه شهادة الكثير من الشعراء والمهتمين بالادب الشعبى بدليل ما لقيه ديوانه من اقبال كبير حتى من الذين لا يجيدون كتابة الشعر ولكنهم يفهمونه ويحبونه ويتذوقون الشعر الشعبى ..

الديوان مطروح فى المكتبات الآن فى مختلف مناطق المملكة .

لا تدعي حبك

عيون ما ترقد من الليل ساعة ... وعيون عميت والسبب كثرة النوم
شتان ما بين الطمع والقناعة ... واللي تهنا والذي عاش مهموم
حظى فرض بينى وبينه قطاعه ... حتى الفرح مازارنى فى السنة يوم
غديت مثل اللي تحطم شراعه ... فى غبة الامواج ما يتقن العوم
من صاحب عذب فؤادى ولاعه ... عليه قلبى بين الاضلاع مقسوم
اذا تكلم قلت « سمع وطاعه » ... في كل شيء فايز وانا منه مهزوم
يامن ملك قلبى يفن وبراعه ... لا تدعي حبك وانا منه محروم
الحب يالمزيون ما هو بضاعة ... لا .. لا تساومنى ولا .. تكثر اللوم
حبى وحبك لا تبيده اشاعة ... خله ـ على وضح النقاد دايم الدوم

عبدالرحمن عراق الزهراني
جدة

بريد الاريج

● الاخ حماد عبدالله الغنام ـ رياض الخبراء
●● الموهبة هي الأهم ولا اعتقد ان شاعرا مثلك برز وعرف ينوي اعتزال الشعر كما تعلم انت شاعر متمكن وقصائدك جيدة وتستحق الاهتمام
● الاخ حسين محمد جمالي ـ جيزان
●● عندما يكون النص جيدا وواضحا فانه سيأخذ دوره في النشر
● الاخت ابنة جدة ـ جدة
●● الاستمرار في المحاولات الشعرية يولد فكرة جيدة قد تستحق الاهتمام وقد تبين ذلك من خلال قصيدتك الاخيرة والتي اعتبرها قصيدة جيدة تدل على تمكن وموهبة اصيلة ..
● الاخ ابراهيم محمد البلوي ـ الوجه
●● اهلا بك وبرسائلك فابعث مالديك مما له علاقة بالبادية
● الاخ علي عبدالله الفضلي ـ الاحساء
●● الصور الابداعية الجميلة تأخذ مكانتها في الاريج وليس المهم ان تكون القصيدة طويلة لان الكيف اهم من الكم
الاخ كمال غريب الخمعلي ـ الوجه
●● عندما تكون المحاولة الأولى جيدة فاننا لانتردد في نشرها طمعا في محاولات قادمة تكون افضل ابعث بكل جيد وستجد الاهتمام
● الاخ خلف البشر الجوف :
قصائدك جيدة وتمثل الجودة المتميزة في الشعر الشعبي
● الاخ فتى الواحة ـ بيشة
●● لانمانع من نشر المشاركات الجيدة تحت الاسم المستعار ولكن بشرط ان ترفق الاسم الصريح وان تكون المشاركة جيدة
● الاخ عمار حمدي العتيبي ـ عفيف
●● كل الاصدقاء يساهمون معنا بكل ماهو مفيد ونرحب بك انت ايضا ولانمانع من ان تجرى لقاء مع الشعراء في عفيف وستجد الاهتمام ..
● الاخ محمد عمر البارقي ـ الخرج
●● الابيات جزلة المعنى وسليمة لاتحتاج الى تعديل ولكن عندما يكون الوزن مفقودا فانه يتعذر نشر المساهمة ماعليك ياصديقي الا ان تحاول مرة اخرى .
● الاخ سعود الشمراني ـ البشائر
● الانسان لايولد شاعرا والممارسة ومخالطة الشعراء ضرورية ليتمكن المبتدىء من معرفة اصول الشعر وفنونه زد على ذلك القراءة المستمرة ..
● الاخ وصل مسعود المطرفي ـ مكة المكرمة
●● فكرة جيدة ومساهمة اجود نحاول نشر مابعثت به لجودته حياك الله
● الاخ احمد محمد الأمير ـ الرياض
●● نقول لك اهلا ونرحب بك دائما ومساهماتك جيدة
● الاخ محمد احمد الهزازي ـ الرياض
●● شكرا لك يا اخي على هذا التعاون المثمر وهو يدل على حبك للادب الشعبي الاصيل
● الاخ محمد عبدالعزيز السعيد ـ الرياض
●● حياك الله صديقا جديدا للاريج ومابعثت به في حالة صلاحيته ننشره
● الاخ محمد ظافر الشهراني ـ الرياض
●● الابيات جيدة المعنى سليمة الوزن لذلك فهي تبشر بمقدم شاعر جديد
● الاخت منيره القحطاني ـ بحرة المجاهدين
●● المشاركات السابقة لم تصل الى مستوى النشر مما جعلنا نستبعد نشرها وتأكدي يا اختي ان الجيد يفرض نفسه حاولي مرة اخرى
● الاخ طلال عطية الله ـ مستورة
●● اقدر لك هذه المشاركة وادعوك للاستمرار لان الاريج تطمح في الجيد
● الاخت ياسمين الجنوب ـ البشائر
●● شكرا لك يا اختنا على هذا الثناء وحول طلبك اجراء لقاء مع الشاعر الذي اشرت اليه ، فاننا نحاول ذلك ان امكن
● الاخت جوهرة مكة ـ مكة المكرمة
●● « قصيدتك التي مطلعها » الا يا صباه نجد « ابيات جميلة تستحق الاهتمام والنشر استمري حياك الله
● الاخت اريج الجنوب ـ البشائر
●● انا لست شاعرا حتى يصدر لي ديوان وعندما اجد الموهبة سأكتب الشعر اولا اما حول سؤالك هل لك مشاركة في هذه الصفحة بقصص فاننا نقول نعم فابعثي مالديك وبخط واضح
● الاخ سلطان حمود البقمي ـ تربه
●● اقبل تحيات الاريج والموضوع احلناه للزميل الشاعر نايف الشعيلي
● الاخ يحيى محمد صديق ـ جيزان
●● هذه أول رسالة تصل منك واقول لك ان القصيدة جيدة استمر وياهلا
● الاخ عمير على القرني ـ ابها
●● عندما يكون القراء راضين فان هذا من اهداف عكاظ التي تحرص دائما على رضا القارىء وماتقدمه الاريج ماهو الا واجب فلك التحية
● الاخت ريم الجنوب ـ البشائر
●● عندما يقول القراء ان الزاوية الفلانية لاتصلح فاننا نتردد في الغائها او تبديلها وحول طلبك المشاركة في هذه الصفحة فاننا نرحب بكل المشاركات ومن كافة القراء .

فيض العواطف

ما يرد السمع

الله يجازيك يا ورق الحمام ... يوم هيضت الفواد المستريح
كنت قبلك داله قلبى ونام ... ما سهرت الليل ودموعى تسيح
تارك طرد الهواء لى كم عام ... تاركه مبغيه عشان استريح
ماحصل فود من ذاك الغرام ... غيرهم وغم واهات ونحيح
كم سريت اطاه على رووس الهوام ... مستحيت من الملأ وركض وصيح
صح داع الحب مجنون تمام ... ما يرد السمع لقوال النصيح
بس خله يا حمام الورق دام ... دام هو ساكت فخله لا يصيح

فالح العتيبى
الرياض

منشرين السروحى

اول دله قلبى وطابن جروحى ... والسر خاف للمخاليق مابان
واليوم هيضنى حماما ينوحى ... يجر باصواته على خضر الاغصان
يسمع نياحه كل من كان يوحى ... وازريت اكن وجاوب القلب عجلان
الصدر به نارا وهجها يفوحى ... وقلبى على حسن التماثيل ولهان
خلانى ابدى كل سرى وبوحى ... وجاوب الالحان مع كل فنان
راع الهواء لاشاف برقا يلوحى ... يخيل للبراق في غر الامزان
يذكره بمنشرين السروحى ... اللى شروق الشمس يسرح مع الضان

سالم بن سليم الفايدى
املج

لاعود الله يوم عنا يشدون

للشاعر : عصام بن عباس العتيبى

ياناحر خل ترفق على الهون ... خذ من عصام ابيات شعر جدادى
وده اخل صوب القلب بطعون ... خل من اسبابه حرمت الرقادى
اسهر وخلق الله جميع ينامون ... لين المنادى للفريضه ينادى
واجاوب الورقى بونات ولحون ... واكتب معانى صادره من فؤادى
سبتك ياقاتل بالاغضاى وعيون ... ياشبه ريمى ربى في الحمادى
عين اشقر يكفخ يبى لجة الكون ... حر قنص به في ليالى الهدادى
لوخيرونى فيك مع مال قارون ... اخترتك انت وقلت هذا مرادى
في حب خل ياهل الحب مرهون ... في حب خل ماستمعت الدوادى
لا واهنى اللى قرب منه ممنون ... ويحط يده والجدائل وسادى
ود وسلامى لا ريش السعين تكفون ... يا اهل الوفاء يا مطلقين الايادى
قولوا خطير ومن سبايبك مشطون ... الحق صوبيك وارحمه بالمداوى
وارجى الحبائب في بلدنا يعودون ... مرجاعهم في الدار عندى عيادى
لاعود الله يوم عنا يشدون ... هذاك هو سبة عناى ونكادى

سوالف ايام زمان

الاسم / ناصر بن محمد بن سليمان
العمر / ٨٥ سنة

كم عدد الاولاد

● عدد أولادى ١٤ بنت وولد

ـ كم مرة تزوجت

● لم اتزوج الا مرة واحدة

ـ طال عمرك كيف كانت ايام شبابك واين عشتها

● ايام شبابى كنت اعمل فى المزرعة فلاح وانا من مواليد مدينة الدرعية وعشت فيها

ـ وكنت فى المزرعة حراث اصدر على الحمير وازرع واكل من مزرعتى واركز النخل وبعد ما يثمر النخل ناكل منه وبعد ما يضعف تصدير المزرعة تبيع الموجود من حصاد ونشتغل عند الناس بالمسحات نحرث وبعض المرات الماء يخرب علينا ونعمل طريق اخر ونكمل زراعتنا وقبل دخول وقت الشتا نزرع البر وبعد ما نزرع البر ناخذ مدة اربعة شهور وبعد ما يستكمل الزرع نحصده .

واذا حصدناه شلناه على الحمير وعلى البعارين والا على روسنا اذا كان المكان الذى ندوسه فيه ونصفيه قريب يكون على راس الواحد حزمة حبال لكى يشال عليه المحصود وبعدما يصل المحصود الى المكان المعد له يقل على دومه كبيرة ثم تجيب خمسة عشر حمارا ونركز لهم خشبة في وسط الزرع ثم نربط في كل رقبة حمار حبل طوله ستة امتار يربط بين الحمار والخشبة ونتركه يدور على الزرع حتى يطحنه وهذه الطريقة تسمى الدوسه

ـ هل كان في الماضى يوجد تعاون بين المزارعين

● نعم كان بيننا التعاون والتماسك وكان بيننا عملية التناقل يعنى انا اروح اشتغل في مزرعة جارى او صديقى اسبوع ونتعاون انا وهو على الحصاد والحرث وهو كذلك يحصد ويزرع معي في مزرعتي اما بعد ذلك بكم سنة تغير الحال فأحضرنا حرفيه ونعطيهم اجارتهم ونفطرهم الصبح وبعد الظهر نحط لهم تمر وقهوة وهذا كان من مدة خمسين سنة .

ـ ماذا عن تكاليف الزواج فى الماضى وكم كانت المهور

● كانت تكاليف الزواج فى الماضى بسيطة لقد تكلف زواجى مائة وستين ريالا دفعة لهم اول شيء ثمانون ريالا وهذه اول الجهاز وكنت في ذلك الحين ساحبح بوالدتي فاشتريت بنصف المهر جملا لكى تقضى والدتى فرضها ورجعنا من مكة وبعت الجمل واعطيهم باقى المهر ثمانين ريال .

ـ كيف يابو محمد كنتم تخرجون الماء من قاع القليب

● كنا نصدر الماء من قاع البئر بواسطة القرب والمحالة . وكانت تتميز المحالة بانغام واصوات حلوة وكنا نعمل لها عود وتصدر منها اصوات ويمكن انكم شفتوها في الجنادرية .

ـ اين كان سوق الرياض وكم اسم له وماذا يباع فيه

● كان سوق الرياض في الصفاة في محل الجامع الكبير وكان يسمى بسوق القصر وسوق الرياض وكان يباع فيه البشوت والهيل والقهوة وجميع الارزاق والاقمشة المصدرة من الخارج

ـ طيب يابو محمد كم لك في عمل التجارة

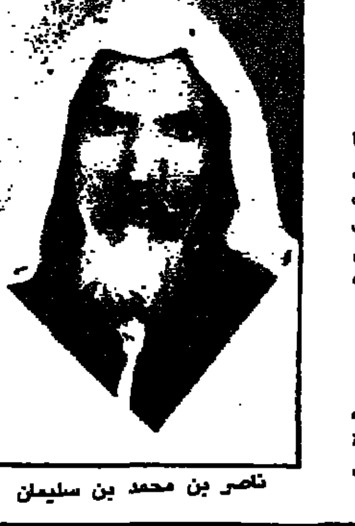
● انا اشتغلت فى التجارة من خمس وعشرين سنة

ـ هل من الممكن ان تعرفنا على انواع التمور الموجودة فى محلك ومن اين هذه التمور

● التمور ولله الحمد كثيرة منها الاحساء الاخلاص وزيز وشيشي وشبيبي كل هذه من الاحساء ومن القصيم السكرى والبرحي ومن حائل الحلاء وهناك انواع من التمور اللي هي الثبوت والسلج والمنيش والدخيني وهذه من الموجود عندنا

ـ ما هى الكلمة التي تريد ان توجهها الى هذا الجيل الصاعد

● ادعو الله العلي القدير ان يوفق ابناء هذا البلد وان لا يتخلوا عن الصلاة التي هى عماد الدين وهي الحبل الموصل بين الخالق والمخلوق



ناصر بن محمد بن سليمان

وصايا

يازين شب الضوء والربيع حضار ... في مجلس فيه العلوم النقية
مع دلة بين المشاكيل تتدار ... ونجر ليا صوت يجيب اللغيه
وسوالف تجلا عن الكبد الامدار ... تبدي فعول اهل الشرف والحميه
ما هي سوالف كل خيل وشرشار ... اللي سوالفهم هزال ودنيه
سوالفه دايم ضعيفات وقصار ... يجيب مبداها وينسى البقيه
هذاك عله عند قصاف الأعمار ... مشيه مع اهل العرف ضيم وخطيه
واوصيك ياتركى ترى قرب الأخيار ... تجارة واجد ولا هي ابليه
صاحب رجال كاسبه طيب الاذكار ... تنفعك وتساعدك في كل سيه
تنفعك في يوم به اتصير محتار ... ومداتهم دايم جزال وقويه
وبنت الردي لوزينها مثل الانوار ... لا تلتفت فيها تراها رديه
يجي ولدها مع ذل مع عار ... وان جاء له اخو يصير بالطبع زيه
الذيب ينجب ذيب والحر يختار ... واليوم ينجب ياعضيدى جليه
البيت لا لا الساس ملزوم ينهار ... جود جدار الساس قبل البنيه
وساس الردى يبقى ردى ياهل الكار ... لوزان وقت اتجيبه العايديه
وانظر وراك وعاين ايمين ويسار ... تلقا جوابي وازنه بالوقيه
وربعك تحملهم ونو بعضهم جار ... واحلم على الجاهل بنفس رضيه
ربعك حزامك لو يدورن الاقدار ... تسطايهم في كل ماقف وهيه
ترى وحيد الجنب لو طاح بالنار ... من ينقذه والنار فوقه لفيه
لحد عنه ينشد ولحد به ايغار ... يقعد بظيمه دامت الروح حيه
قلته وانا من عزوة تحكم الثار ... من دوس مطرف جدي ابن نهيه
ربع لهم بالطيب مدخل ومظهار ... وان سووا المعروف ما أخذوا جزيه
لهم الوفا والطيب قانون وشعار ... وفعولهم بالطيب ما هي خفيه
وصلاة ربي عد همال الأمطار ... على محمد خير خلقه نبيه

عويد بن محمد المطرفي
قرية المليحاء

الفلك يدور

محمد صلاح الدين

يسرني بطبيعة الحال ان احمل المزيد من الأنباء «الطيبة» للمدخنين !

ذلك ان الحرب المعلنة ضد الأخطار الفادحة والأضرار المميتة للتدخين تمضي قدما في كل مكان ، ولابد أنها ستصل في القريب الى منطقتنا هذه فيبدأ تضييق الخناق على المدخنين ومحاصرتهم في كل مكان..

لقد اصبح محرما الآن في بريطانيا بيع الدخان لمن هم أقل من ١٦ عاما من العمر ، وأصبح على كافة المتاجر أن تعلق وفي مكان بارز تحذيرا بهذا المعنى ..

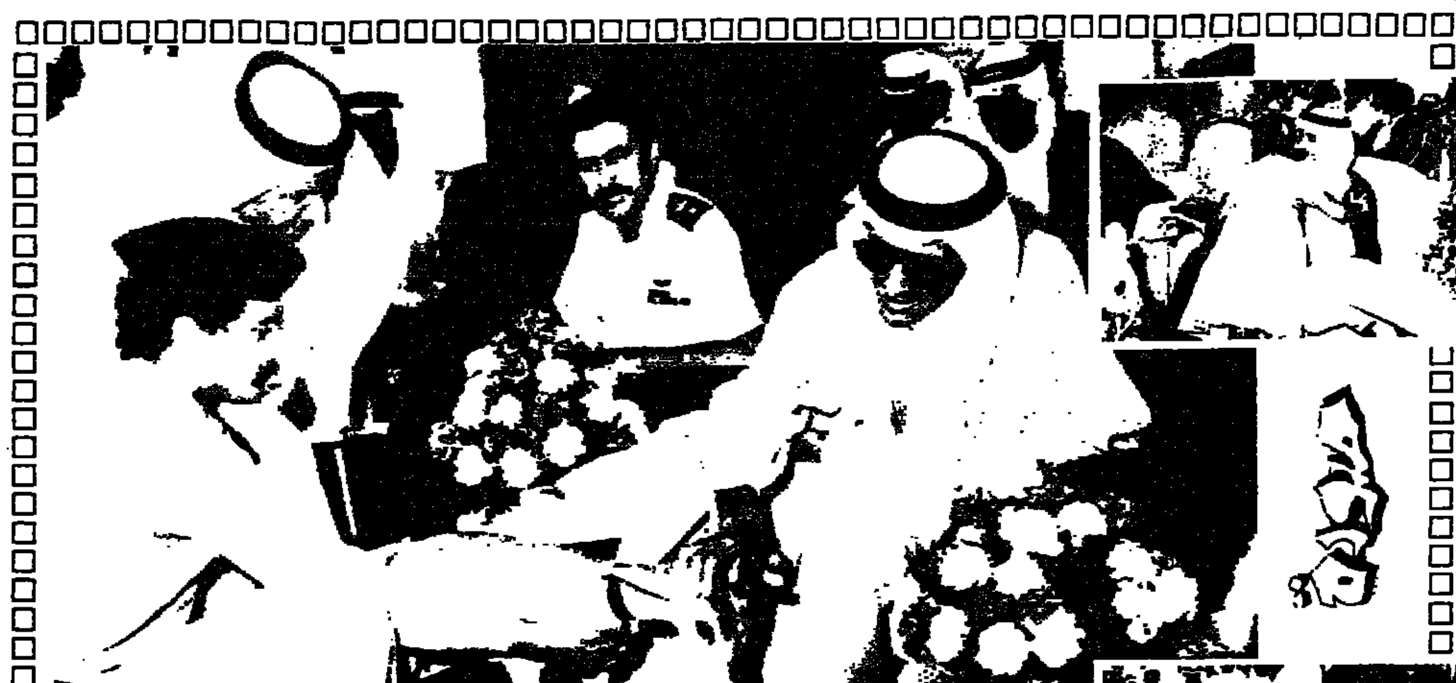
من جهة أخرى الزم وزير الصحة البريطاني جميع مصنعي الدخان في بريطانيا وعلى اساس اتفاق ودي ، بتخصيص عشرين مليون جنيه استرليني من اجل حملات مكافحة التدخين في أوساط الشباب الذين يقل اعمارهم عن ستة عشر عاما ..

ولكم اتمنى لو أن صحفنا تتابع باهتمام الجهود التشريعية المكثفة في كل من اوروبا وامريكا والدول الاسكندنافية لحماية غير المدخنين وتطهير الأماكن العامة من هذا الوباء ..

ولكم اتمنى ان أرى جهدا رسمياً وشعبيا يواكب هذا الوعي العالمي ويأخذ بعين الجد والاعتبار الأخطار البالغة التي لم يعد هناك شك في أنها تهدد حياة الناس من جراء التدخين ..

فالمستشفيات والجامعات والمدارس العامة والخاصة ، والدوائر الحكومية والمطارات كلها اماكن عامة يغشاها الناس ولايجب ان نسمح فيها بالتدخين ، فإن كان ولابد فإن تخصيص اماكن محددة للذين لايستطيعون ان يتوقفوا لساعة أو ساعتين عن التدخين هو اقصى مايجب ان نسمح به باعتباره اهون الشرين .

ومن أجل حماية الطفولة ، وفي سبيل انقاذ الأجيال الصاعدة التي تنتظرها بكل تأكيد الكثير من التحديات ، فلابد ان يقدم المصابون بالتدخين بعض التضحيات ، ولابد ان تتخذ السلطات المسئولة الكثير من الاجراءات حتى تحاصر الداء ونوقف انتشاره ان لم نستطع استئصاله على المدى البعيد ..



حفاوة الأهالي في جزيرة « فرسان » تتجلى في هذا العناق الحار من اطفال الجزيرة الذين خرجوا من حضنها واحتضنوا الامير الشاب رائد الفضاء العربي المسلم .. زهرات الجزيرة يطبعن أشواقهن فرحا تعبيرا عن حب الملايين التى طارت قلوبهم اليه عندما مثل امته العريقة وشعبه المؤمن في رحلته الفضائية سموه تلقى ايضا غزالا بريا هدية من أهالي فرسان .

انتعاش سياحي لصيف عسير

مرعي عسيري ـ ابها :

تشهد منطقة عسير خلال صيف هذا العام انتعاشا سياحيا يجري الاعداد له حاليا من خلال برنامج سياحي متكامل تشرف على تنفيذه لجنة مشكلة لهذا الغرض برئاسة مدير شرطة عسير ورؤساء الدوائر الحكومية بالمنطقة .

وقد التقى باللجنة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر نائب امير منطقة عسير الذى اكد على ضرورة الاهتمام بتطوير مستوى السياحة في المنطقة والارتقاء بمستواها لتكون على غرار الهيئة الملكية للجبيل وينبع واشار سموه الى ان السياحة الداخلية اصبحت مطلبا ملحا وضروريا لما لها من فوائد عديدة منها دعم الاقتصاد الوطني ، اضافة الى ماتوفره من طمأنينة يلقاها المواطن داخل وطنه

الجدير بالذكر ان المنطقة تشهد اهتماما بالغا من قبل الجهات المعنية بالشئون السياحية من خلال اسهامها كل في مجالها كالرئاسة العامة لرعاية الشباب التي خصصت مكتبا بالمنطقة يعنى بتنسيق النشاطات الرياضية في الصيف .

اسلام تسعة رجال وأربع نساء ببريدة .. !

عكاظ ـ بريدة :

تم اثبات اشهار اسلام ثلاثة عشر شخصا مابين رجل وامراة وذلك على يد الشيخ حمد بن تركي المقبل القاضي بالمحكمة الكبرى بمدينة بريدة ورئيس لجنة الداخلين في الدين الاسلامي حديثا .

ومن بين الذين اشهروا اسلامهم اربع نساء .

« السعودية » تناقش تنمية المبيعات

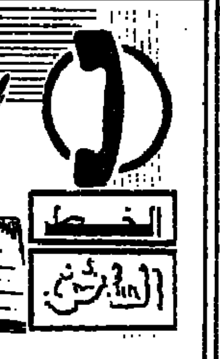
علي الالمعي « ابها » :

تستضيف مدينة ابها يوم غد السبت المؤتمر الثالث للمبيعات والتسويق بالخطوط السعودية الذي يشارك فيه مديرو المبيعات في محطات « السعودية » الداخلية والخارجية ويصل عددهم اكثر من ١٣٠ شخصا .

المؤتمر سيناقش على مدى ثلاثة ايام الموضوعات التي تركز على فاعلية الاتصالات التسويقية وتنمية المبيعات والبيع الشخصي إلى جانب استعراض الانجازات في هذا المجال .

ويشارك بالمؤتمر عدد من الخبراء والمتخصصين . ويفتتحه الاستاذ هشام البسام مساعد المدير العام التنفيذي للتسويق ، ويرأس الجلسات الاستاذ علي محرق مساعد المدير العام للمبيعات

الخط الساخن



● سؤال : السادة المسئولين الذين سبق استضافتهم على هذا الخط ؟

●● جواب . ...

● سؤال : عفوا .. لقد حاولنا جمعكم على الخط الساخن اليوم لنتعرف على اسباب عدم التجاوب الذى نلمسه من بعضكم ؟

●● جواب : ....

● سؤال : ولكن كما ترون .. فإن هذا الخط الساخن ليس إلا انعكاسا لما يريد المواطنون ان يسألونه اياكم مباشرة ؟

●● جواب . ...

● سؤال : نعم .. نحن على يقين بان الاسئلة التى يطرحها الخط الساخن نابعة من واقع استفسارات المواطنين ؟

●● جواب : ....

● سؤال : نشعر ويشعر معنا الناس بان عدم التجاوب نابع من عدم المبالاة بما يطرح من تساؤلات حول امور تخص عامة الناس ؟

●● جواب . ...

● سؤال : لا .. لانريد الاجابات على وجه السرعة بقدر مانريد ان نشعر بان هنك جهدا يبذل في البحث عن الاجابات من الواقع العملي وطبعا نحن نعرف مشاغلكم الكبيرة .

●● جواب ....

● سؤال : طبعا .. مانطرحه من اسئلة يجد اهتماما من القراء ، وفي حالة عدم تجاوبكم ، يعتقد الناس اننا نخفي عنهم الاجابة .

●● جواب : ....

● سؤال : شاكرون حسن تعاونكم ونامل أن يكون ذلك بداية لتعاون جيد فيما بيننا وبينكم عبر الخط الساخن ومن اجل الصالح العام .

فؤاد توفيق — عمر قاضي — عبدالله دحلان — د . علي المرشد

محطات إخبارية

● الاستاذ فؤاد عمر توفيق امين العاصمة المقدسة اصدر قرارا بتشكيل وفد الامانة لحضور اجتماع المجلس الادارى التاسع لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية والاجتماع الثاني لصندوق العواصم الاسلامية الذى يعقد في بغداد اعتبارا من ١٧ من الشهر الحالي .. يتكون الوفد من الاستاذ يحيى امين كردى وكيل الامانة والاستاذ زهير كتبي مدير ادارة المتابعة العامة بالامانة وضابط اتصال المنظمات الدولية .

● المهندس عمر عبدالله قاضي امين المدينة المنورة اصدر قرارا بترفيع الاستاذ عبدالعزيز حسن مغربل على وظيفة مدير مكتب الامين بالمرتبة العاشرة .. كما اصدر قرارات أخرى بترفيع ثلاثة موظفين بالامانة .

● الاستاذ عبدالله دحلان امين عام الغرفة التجارية الصناعية بجدة والاستاذ حسن نصيح مدير عام التدريب بالغرفة ، حضرا حفل اختتام موسم الدورات التدريبية للغرفة ، والذى اقيم بفندق ميريديان أمس .

● الاستاذ محمد بن نوح مدير عام الشئون الادارية بوزارة المعارف أصدر قرارات بترقية ١٩ موظفا للمرتبتين الخامسة والسادسة بعدد من المناطق التعليمية ، وتعيين أربعة من خريجي الكلية المتوسطة بالجوف على وظائف مدرسين بالمستوى الرابع في منطقة تبوك .

● الاستاذ منصور العساف امير الرس رأس مؤخرا اجتماع مجلس ادارة الجمعية الخيرية بالرس حيث تمت مناقشة التقرير المالي للعام الماضي . وميزانية العام القادم ، وغيرها من المشاريع الهامة للجمعية .

● الدكتور علي المرشد مدير تعليم البنات في المدينة المنورة قال انه تمت الموافقة على افتتاح مكتب للتوجيه النسوي في المعهد التابعة للمنطقة وذلك لخدمة المدارس التابعة لها .

● الاستاذ محمد سليمان الضلعان نائب محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني بعث بخطاب شكر الى مدير الثانوية التجارية بالرياض الاستاذ احمد الرويشي تقديرا لرعاية المدرسة للانشطة اللامنهجية وخاصة في مجال الرياضة .

● الاستاذ محمد عثمان المعلم رئيس مجلس ادارة جمعية البر الخيرية بالطائف رأس اجتماع الجمعية العمومية للجمعية حيث تم التصديق على الحسابات الختامية للسنة المالية الماضية واقرار مشروع الميزانية التقديرية للسنة الجديدة والمصادقة على تقرير مجلس ادارة الجمعية .

كلام لايعجب أحداً

خبير مبتدىء

ـ أنا سيد المعرفة
ـ وسيد الفهم
ـ وسيد الاستيعاب
ـ وسيد الاطلاع
ـ وسيد المعلومات

بل ان حدود قدراتي تتجاوز السيادة هذه ولكن قدرى التعيس هو الذى جعلني انتمي الى مجتمع الكرة الارضية واتعامل بمستوى عقلياتهم وتفكيرهم وتخلفهم .. ـ كل هذا لا يهم ـ المهم انني استطعت إنتزاع نفسي من بينهم وقررت التعامل معهم « كمتميز » في الفهم والمعرفة والاطلاع لانني املك معلومات في كل شيء وعن اى شيء .. وهذا وحده ليس مصدر تفوقي عليهم ولكنني امتلك شخصية انتهازية .. وهى السمة التي ينبغي توفرها فيمن ينبغي له ان يكون مميزاً عن المجتمع الذى ينتمي اليه .. عفواً ارجو ان لا تفهموني خطأ . وتعتبروا هذا غروراً مني .. لا .. والف لا .. فانا رجل يحق له الاعتزاز بنفسه الى اقصى درجة .. لانني حققت انجازات ومكاسب في حياتي قد لا يستطيع اى انسان تحقيقها .. واصبحت في مركز مرموق خلال فترة وجيزة جداً بل انني اتفوق على رؤسائي ـ الذين لا يفهمون ـ أصول المهنة !! أو انهم يفهمونها خطأ !! طبعاً انتم لا تعرفون ما في اصول هذه المهنة التي اعتليت مناصبها سريعاً ولا اريد أن احدد طموحاتكم او اضع العراقيل امامكم حتى لا احرمكم من تقليدى ولهذا لن اذكر لكم مهنتي ولكنني سأذكر اصولها والتي هي اصول لاى مهنة في الارض . المسألة باختصار لا تستدعي اكثر من اظهار تواضع شديد في معرفة اساليب العمل حتى يشعر ـ الرئيس ـ بأهمية دوره ثم تبدى اخلاصا ونشاطا منقطع النظير حتى يبدو ان حرصك على العمل لا يعدله اى شيء اخر في حياتك وبعد ذلك ستصبح الثقة فيك مضمونة كما ان الترقية ستكون في جيبك .. وحينها بامكانك ان تظهر على حقيقتك وتظهر مكانتك الحقيقية لهم لتعرفهم انك كنت تتعامل معهم من منطلق خبير وليس مبتدىء الخبرة !!

حسن زكي

١٠ كيلوجرام مجانا لركاب "السعودية"

خالد باحكم ـ جدة :

منحت الخطوط السعودية عشرة كيلو جرامات عفش مجانا للاطفال الرضع المصاحبين لوالديهم من المدرسين والمدرسات وستبدأ السعودية بتطبيق هذا الاجراء مع سفر اول فوج من المدرسين والمدرسات في الخامس والعشرين من الشهر الحالي .

اشار بذلك الاستاذ فؤاد حوارى مدير ادارة النقل الجماعي الجوى في السعودية .. وقال ان كافة محطات السعودية في الداخل والخارج المعنية برحلات المدرسين تم ابلاغهم بتنفيذ الزيادة المقررة في الوزن .

ألف صحفي و ٥٠ الف زائر « لفانكوفر »

في اطار الاستعدادات النهائية التي تجرى حاليا تمهيدا لافتتاح معرض فانكوفر الدولي بكندا رسميا في الثاني من مايو القادم وتشارك فيه المملكة بجناح كامل .. وجهت ادارة المعرض الدعوة لوفد صحفي قوامه الف صحفي اضافة الى خمسين الف زائر من الشخصيات ورجال الاعمال وإداريي الاجنحة للقيام بجولة استطلاعية في اقسام المعرض .

أصغر مدخن في العالم

ذكرت صحيفة « الصحة » الصينية ان طفلا صينيا لايتجاوز عمره العامين من اقليم جيانجسو « شرقي الصين » ، ادمن التدخين ويبكي عندما يرفضون اعطاءه سيجارة .

ويدخن الطفل الصغير مابين ثلاث واربع سجائر في المتوسط كل يوم وقد ترك النيكوتين لونه الاصفر على اصبعين بيده اليمنى . وذكرت الصحيفة انه « لو حاول احد أن يضع له بدلا من السيجارة بعض الحلوى فإنه يرفض ويظل يبكي إذا لم يعدها إليه .

وذكر والدا الطفل انه يدخن منذ اربعة شهور مضت وأن الجيران هم الذين علموه هذه العادة السيئة من خلال لعبهم معه . ومنذ ذلك الوقت وهو يطلب سيجارة في كل مرة يشاهد فيها شخصا يدخن .

ذبح البقرة .. فعادت للحياة

محمد اليحيى ـ الرياض :

قام احد المزارعين بقرية الدلم بذبح بقرته « رأفة بها » بعد تعرضها لحالة ولادة متعسرة ، ثم تركها وذهب لاداء الصلاة .. لكنه فوجيء بعد عودته بأن الحياة قد عادت الى البقرة من جديد ، فذهل الرجل من الموقف .. لكن ايمانه بالله كان قويا . وتوكل على الحي الدائم ، وذبح البقرة مرة اخرى ، حيث تأكد له انه لم يذبحها جيدا في المرة الاولى .

ابوملحة — اللواء الحربي — قطان

سؤال ؟

● الاستاذ عبدالرحمن ابوملحه « ادارة الطرق بابها » .
متى يتم سفلتة عقبة الصماء التى تربط منطقة رجال المع بعسير .. بعد تعرض الكثيرين للمخاطر عليها ؟

● اللواء محمد بن رجاء الحربي (الادارة العامة للمرور) مع اقتراب شهر رمضان المبارك .. هل وضعت الترتيبات اللازمة لمواكبته « مروريا » ؟

● المقدم فؤاد قطان « مرور المنطقة الشرقية » .
هناك بعض التقاطعات في الدمام تحتاج الى وضع نظام لتفادي وقوع حوادث قد تؤدى الى خسائر في الارواح ؟

العمليات المركزية بدلا من "السير" و"الحوادث"

خالد باحكم ـ جدة :

ادارة مرور جدة قررت دمج شعبتي السير والحوادث في شعبة واحدة تحت مسمى شعبة العمليات المركزية ويراسها الرائد عبدالله الرقبان ويساعده الرائد فهد القاسم .

دمج الشعبتين يأتي تنفيذا لتوصيات مؤتمر مديرى المرور الاخير وتحقيق اكبر معدل من الاستفادة الممكنة من العاملين ميدانيا .

وكان العقيد شحات مفتي مدير ادارة مرور جدة قد عقد مؤخرا اجتماعا بضباط وافراد المرور وشرح لهم توصيات المؤتمر وحث الجميع على مواصلة الجهد والعمل .

قبول الجدد في جامعة الملك سعود

عكاظ « الرياض » :

عمادة شئون القبول والتسجيل بجامعة الملك سعود حددت يوم الثلاثاء العاشر من شهر شوال القادم موعدا لقبول طلبات الالتحاق بكليات الجامعة للمرحلة الجامعية للعام الجامعي ١٤٠٦ / ١٤٠٧ هـ ولمدة شهر وطلبت العمادة من الراغبين في الالتحاق احضار الاوراق المطلوبة وهي اصل الشهادة الثانوية العامة وشهادة حسن السيره والسلوك وصورة لحفيظة النفوس وعدد ست صور شمسية مقاس ٤ × ٦ .

اما بالنسبة للموظف والموظفة فعليه بالاضافة الى ذلك احضار موافقة من مرجعه بالانتظام الكلي أو الجزئي وتقدم الطلبات الى عمادة القبول والتسجيل بمبنى الجامعة بطريق الدرعية بالنسبة للطلاب أما الطالبات فتقدم الطلبات الى مركز الدراسات النسائية بعليشة .

ماتت والدته فكسب المسابقة

اقيمت مسابقة بكاء اهلية في مدينة سيمارانج باندونيسيا الليلة قبل الماضية وفاز شاب يدعى راشماد سيتيوكو (٢٦ عاما) بالمسابقة حيث اصابته نوبة هستيرية من البكاء لموت والدته .

وتعد هذه المسابقة الرابعة من نوعها التي تقام في مدينة سيمارانج وهى العاصمة الاقليمية لمقاطعة جاوه الوسطى . وقد اقيمت أولا مسابقة ضحك منذ عامين ثم اقيمت مسابقة صفير واقيمت مسابقة للمداهنة العام الماضي .

نصف مليون أندونيسي مصابون بالملاريا

أصاب وباء الملاريا اكثر من نصف مليون شخص في جزيرة سولاويسي الواقعة وسط اندونيسيا .

وقد قامت السلطات الصحية برش اكثر من ١٦٠ الف منزل في مقاطعة جنوب شرقي سولاويسي بمبيد دى دى تى وهو مبيد حشرات قوى محظور استخدامه في الولايات المتحدة في محاولة لمنع تفشى المرض .

أمين جدة يفتتح معرض "الأناقة" الأحد"

يحيى الزهراني ـ جدة :

يفتتح امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارسي بعد غد الاحد المعرض العربي للاناقة الذى تنظمه الشركة السعودية للمعارض والاسواق الدولية بمركزها للمعارض بمبنى الباروم بجدة .

يشارك في المعرض عدد من الشركات العالمية في مجال صناعة الملابس الرجالية والنسائية والاطفال والازياء والاقمشة والجلود ، كما سيتم عرض احدث مكائن الخياطة والات تصنيع الجلود واجهزة الاختبار والقياس ونماذج الديكور ومعدات العرض .

المعرض سيعكس الاهمية المتزايدة للسوق السعودى والتطور الكبير الذى حققته المملكة في المجالات الاقتصادية .

بيضة بمليون دولار

بيعت في نيويورك مؤخرا تحفة اثرية على شكل بيضة من الذهب الخالص مرصعة بالاحجار الكريمة من صنع الصائغ الروسي الشهير « فابارجي » بمبلغ مليون دولار واشتراها مالكوم فوربيه صاحب اكبر مؤسسة للعاديات والتحف القديمة بنيويورك .

البيضة اهداها قيصر روسيا نيقولا الثاني لزوجته الكسندرا عام ١٨٩٥ م ، الجدير بالذكر أن هذه هي البيضة الثانية عشرة لنفس الصائغ وسوف يعرضها الشهر القادم في متحف مع مجموعة أخرى من أعمال الصائغ الشهير .

كاريكاتير



ملف صحي لعائلات « عبس »

خضير الشهرى ـ المجاردة عسير :

يبدأ قريبا في تطبيق نظام الملف الصحى العائلي بمستوصف الحيد بعبس بعد الانتهاء من ترقيم المنازل واجراء احصاء كامل لسكان المنطقة .

المعروف ان الملف الطبي يساعد الطبيب المعالج في الرجوع اليه عند صرف العلاج ، بالاضافة الى تسجيل جميع انواع الادوية التى تم صرفها للعائلة .. ويحتوى الملف على كل مايتعلق بجميع افراد الاسرة صغيرا وكبيرا مما يسهل عملية العلاج بيسر وسهولة .

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر